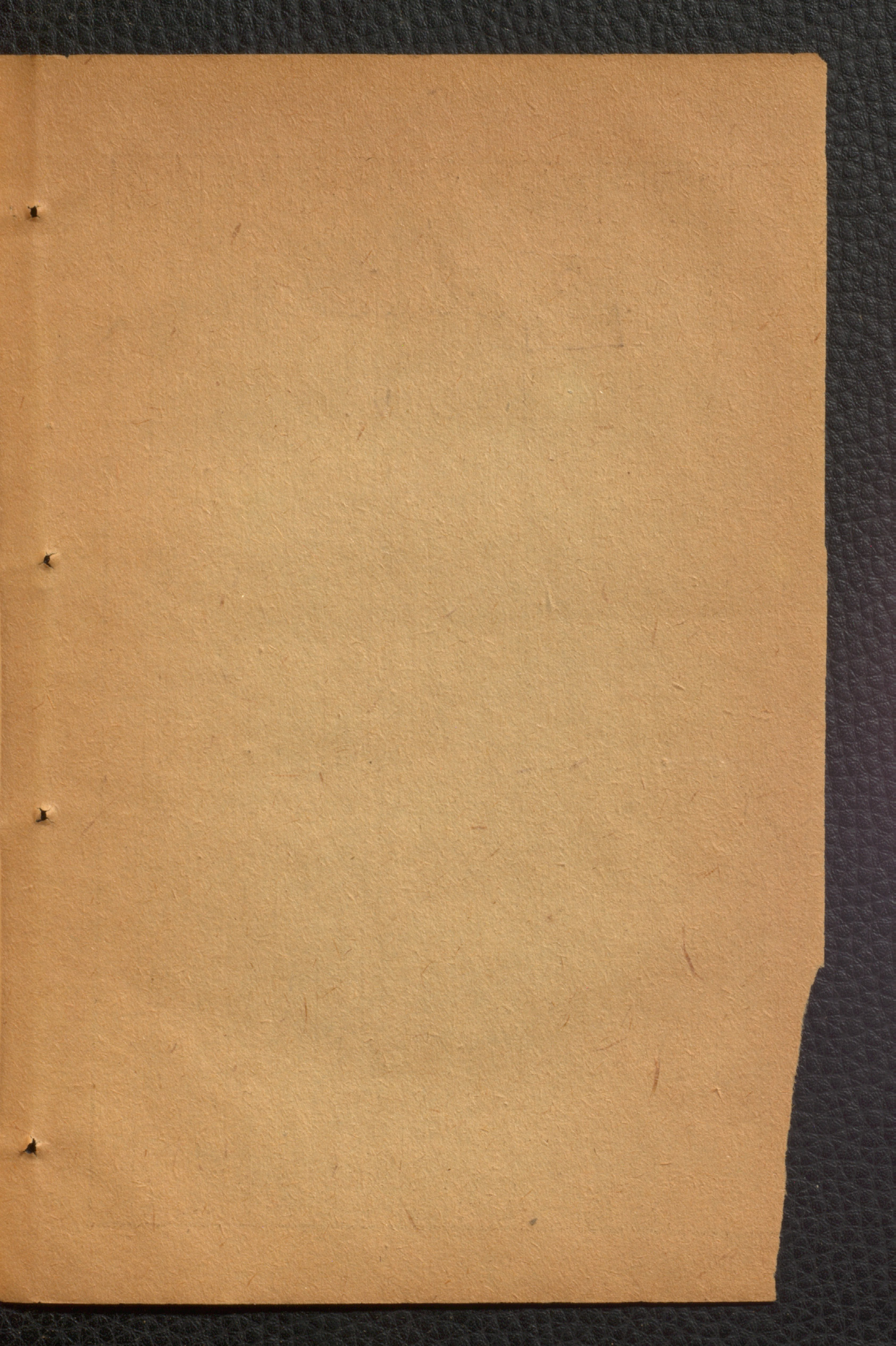
5

C. Chinese

Vol. V.

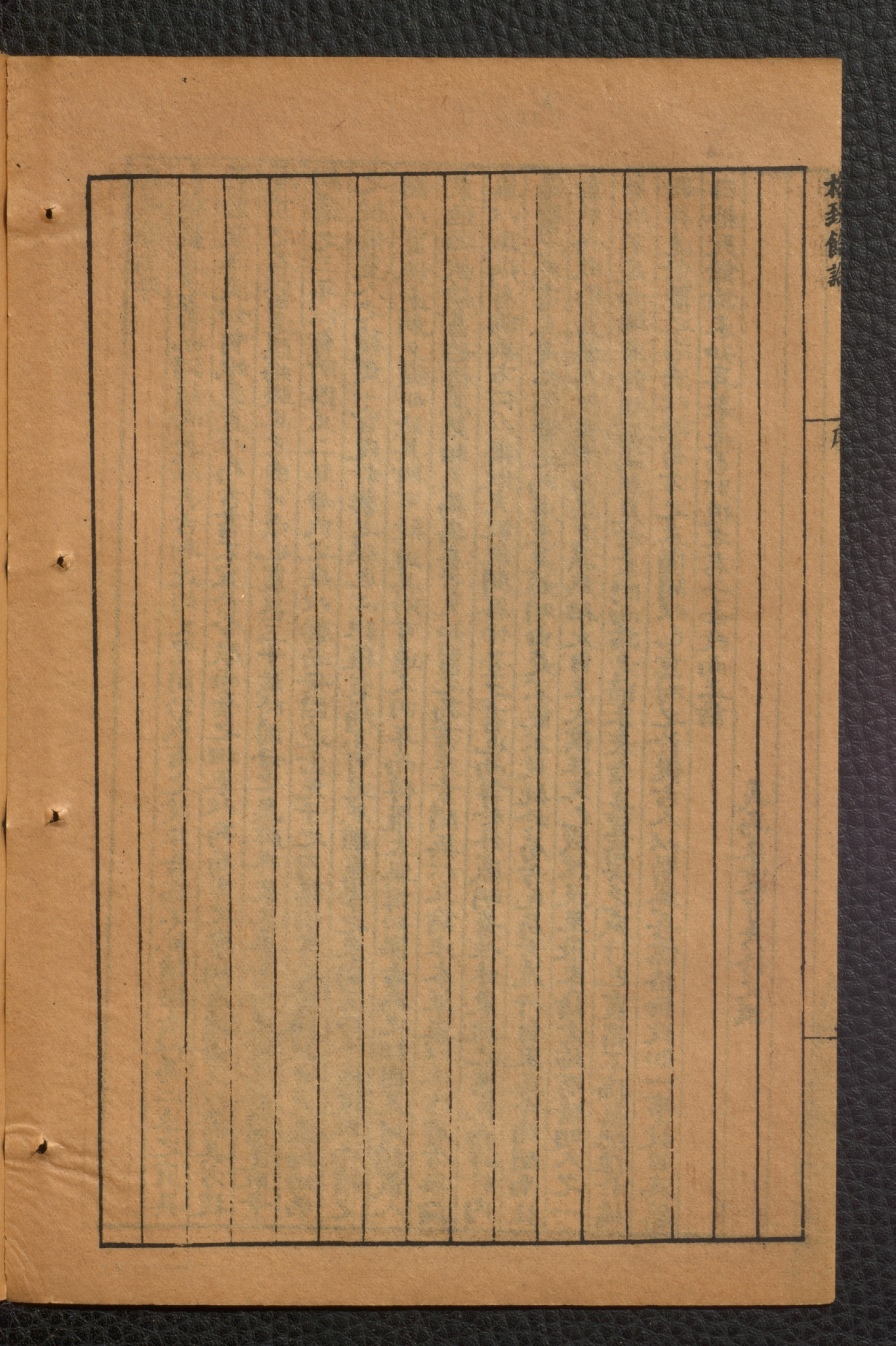


Page 1

格致餘論序

素問載道之書也詞簡而義深去古漸遠衍文繁簡仍或有之故非吾儒不能讀學者以易心求之宜其茫若望洋淡如嚼蠟遂直以為古書不宜於今厭而棄之相率以為局方之學間有讀者又以濟其方技漫不之省醫道隱晦職此之由可嘆也震昌三十歲時因母之患脾疼衆工束手由是有志於醫遂取素問讀之三年似有所得又二年母氏之疾以藥而安因追念先子之內傷伯考之瞀悶叔考之鼻衄幼弟之腿痛室人之積痰一皆歿於藥之誤也心胆摧裂痛不可追然猶慮學之未明至四十歲復取而讀之顧以質鈍遂朝夕鑽研缺其所可疑通其所可通又四年而得羅太無諱知悌者為之師因見河間戴人東垣海藏諸書始悟濕熱相火為病甚多又知醫之為書非素問無以立論非本草無以立方有方無論無以識病有論無方何以模倣夫假說問答仲景之書也而詳於外感明著性味東垣之書也而詳於內傷醫之為書至是始備醫之為道至是始明由是不能不致疑於局方也局方流行自宋迄今罔間南北翕然而成俗豈無其故哉徐而思之濕熱相火自王太僕注文已成湮沒至張李諸老始有發明人之一身陰不足而陽有餘雖諄諄然見於素問而諸老猶未表章是宜局方之盛行也震昌不揣蕪陋陳於編冊并述金匱之治法以證局方之未備間以己意附之於後古人以醫為吾儒格物致知一事故目其篇曰格致餘論未知其果是否耶後之君子幸改而正諸

義烏朱震亨彥修父撰



格致餘論目錄

金華 朱彥脩 撰
新安 吳中珩 校

飲食色欲箴序

傳曰飲食男女人之大欲存焉予每思之男女之欲所關甚大飲食之欲於身尤切世之淪胥陷溺於其中者蓋不少矣苟志於道必先於此究心焉因作飲食色欲二箴以示弟姪并告諸同志云

飲食箴

人身之貴父母遺體為口傷身滔滔皆是人有此身飢渴洊興乃作飲食以遂其生睠彼昧者因縱口味五味之過疾病蜂起病之生也其機甚微饞涎所牽忽而不思病之成也飲食俱廢憂貽父母醫禱百計山野貧賤淡薄是諳動作不衰此身亦安均氣同體我獨多病悔悟一萌塵開鏡淨曰節飲食易之象辭養小失大孟子所譏口能致病亦敗爾德守口如瓶服之無斁

色欲箴

惟人之生與天地參坤道成女乾道成男配為夫婦生育攸寄血氣方剛惟其時矣成之以禮接之以時父子之親其要在茲睠彼昧者徇情縱欲惟恐不及濟以燥毒氣陽血陰人身之神陰平陽祕我體長春血氣幾何而不自惜我之所生翻為我賊女之耽兮其欲寔多閨房之肅門庭之和士之耽兮其家自廢既喪厥德此身亦瘁遠彼帷薄放心乃收飲食甘美身安病瘳

陽有餘陰不足論

人受天地之氣以生天之陽氣為氣地之陰氣為血故氣常有餘血常不足何以言之天地為萬物父母天大也為陽而運於地之外地居天之中為陰天之大氣舉之日寔也亦屬陽而運於月之外月缺也屬陰稟日之光以為明者也人身之陰氣其消長視月之盈缺故人之生也男子十六歲而精通女子十四歲而經行是有形之後猶有待於乳哺水穀以養陰氣始成而可與陽氣為配以能成人而為人之父母古人必近三十二十而後嫁娶可見陰氣之難於成而古人之善於攝養也禮記注曰惟五十然後養陰者有以加內經曰年至四十陰氣自半而起居衰矣又曰男子六十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫以陰氣之成止供給得三十年之視聽言動已先虧矣人之情欲無涯此難成易虧之陰氣若之何而可以供給也經曰陽者天氣也主外陰者地氣也主內故陽道寔陰道虛又曰至陰虛天氣絕至陽盛地氣不足觀虛與盛之所在非吾之過論主閉藏者腎也司疎泄者肝也二臟皆有相火而其系上屬於心心君火也為物所感則易動心動則相火亦動動則精自走相火翕然而起雖不交會亦暗流而疎泄矣所以聖賢只是教人收心養心其旨深矣天地以五行更迭衰旺而成四時人之五臟六腑亦應之而衰旺四月屬巳五月屬午為火大旺火為肺金之夫火旺則金衰六月屬未為土大旺土為水之夫土旺則水衰況腎水常藉肺金為母以補助其不足故內經諄諄於資其化源也古人於夏必獨宿而淡味兢兢業業於愛護也保養金水二臟正嫌火土之旺爾內經曰冬不藏精者春必病溫十月屬亥十一月屬子正火氣潛伏閉藏以養其本然之真而為來春發生升動之本若於此時恣嗜欲以戕賊至春升之際下

無根本陽氣輕浮必有温熱之病夫夏月火主之旺冬月火氣之伏此論一年之虛耳若上弦前下弦後月廓月空亦為一月之虛大風大霧虹霓飛雹暴寒暴熱日月薄蝕憂愁忿怒驚恐悲哀醉飽勞倦謀慮勤動又皆為一日之虛若病患初退瘡痍正作尤不止於一日之虛今日多有春末夏初患頭痛脚輭食少體熱仲景謂春夏劇秋冬差而脉弦大者正世俗所謂注夏病若犯此四者之虛似難免此夫當壯年便有老態仰事俯育一切隳壞興言至此深可驚懼古人謂不見所欲使心不亂夫以温柔之盛於體聲音之盛於耳顔色之盛於目馨香之盛於鼻誰是鐵漢心不為之動也善攝生者於此五個月出居於外苟值一月之虛亦宜暫遠帷幕各自珍重保全天和期無負敬身之教幸甚

治病必求其本論

病之有本猶草之有根也去葉不去根草猶在也治病猶去草病在臟而治腑病在表而攻裡非惟戕賊胃氣抑且資助病邪醫云乎哉族叔祖年七十稟甚壯形甚瘦夏末患泄利至深秋百方不應予視之曰病雖久而神不悴小便澁少而不赤兩手脉俱澀而頗弦自言膈微悶食亦減因悟曰此必多年沉積僻在胃腸詢其平生喜食何物曰我喜食鯉魚三年無一日缺予曰積痰在肺肺為大腸之臟宜大腸之本不固也當與澄其源而流自清以茱萸陳皮青葱麓首根生薑煎濃湯和以沙糖飲一碗許自以指探喉中至半時辰吐痰半升許如膠是夜減半次早又飲又吐半升而利止又與平胃散加白术黄連旬日而安東陽王仲延遇諸途來告曰我每日食物必屈曲自膈而下且硬澁作微痛他無所苦此何病脉之右甚濇而關尤沉左却和予曰汙血在胃脘之口氣因鬱而為痰此必食物所致明以告我彼亦不自覺子

又曰汝去臘食何物為多曰我每日必早飲點剁酒兩三盞逼寒氣為製一方用韭汁半銀盞冷飲細呷之盡韭菜半斤而病安已而果然又一鄰人年三十餘性狡而躁素患下疳瘡或作或止夏初患自利鬲上微悶醫與治中湯兩貼昏悶若死片時而甦予脉之兩手皆濇重取略弦似數予曰此下疳瘡之深重者與當歸龍會丸去麝四貼而利減又與小柴胡去半夏加黃連芍藥川芎生薑煎五六貼而安彼三人者俱是濇脉或弦或不弦而治法迥別不求其本何以議藥

濇脉論

人一呼脉行三寸一吸脉行三寸呼吸定息脉行六寸一晝一夜一萬三千五百息脉行八百一十丈此平人血氣運行之定數也醫者欲知血氣之病與不病非切脉不足以得之脉之狀不一載於脉經者二十有四浮沉芤滑實弦緊洪微緩濇遲伏濡弱數細動虛促結代革散其狀大率多兼見人之為病有四曰寒曰熱曰實曰虛故學脉者亦必以浮沉遲數為之綱以察病情此不易之論也然濇之見固多虛寒亦有痼熱為病者醫於指下見有不足之氣象便以為虛或以為寒孟浪與藥無非熱補輕病為重重病為死者多矣何者人之所籍以為生者血與氣也或因憂鬱或因厚味或因無汗或因補劑氣騰血沸清化為濁老痰宿飲膠固雜糅脉道阻澁不能自行亦見濇狀若重取至骨來似有力且帶數以意參之於證驗之形氣但有熱證當作痼熱可也此論為初學者發圓機之士必以為贅東陽吳子方年五十形肥味厚且多憂怒脉常沉濇自春來得痰氣病醫認為虛寒率與燥熱香竄之劑至四月間兩足弱氣上衝飲食減召我治之予曰此熱鬱而脾虛痿厥之證作矣形肥而脉沉未是死證但藥邪太盛當此火旺實

難求生且與竹瀝下白朮膏盡二斤氣降食進一月後大汗而死書此以為諸賢覆轍戒云

養老論

人生至六十七十以後精血俱耗平居無事已有熱證何者頭昏目眵肌痒溺數鼻涕牙落涎多寐少足弱耳聵健忘眩運腸燥面垢髮脫眼花久坐兀睡未風先寒食則易飢笑則有淚但是老境無不有此或曰局方烏附丹劑多與老人為宜豈非以其年老氣弱下虛理宜溫補今子皆以為熱烏附丹劑將不可施之老人耶余曉之曰奚止烏附丹劑不可妄用至於好酒膩肉濕麪油汁燒炙煨炒辛辣甜滑皆在所忌或曰子何愚之甚耶甘旨養老經訓具在為子為婦甘旨不及孝道便虧而吾子之言若是其將有說以通之乎願聞其畧予愀然應之曰正所謂道並行而不悖者請詳言之古者井田之法行鄉閭之教興人知禮讓比屋可封肉食不及幼壯五十纔方食肉強壯恣饕比及五十疾已蜂起氣耗血竭筋柔骨痿腸胃壅閼涎沫充溢而況人身之陰難成易虧六七十後陰不足以配陽孤陽幾欲飛越因天生胃氣尚爾留連又藉水穀之陰故羈縻而定耳所陳前證皆是血少內經曰腎惡燥烏附丹劑非燥而何夫血少之人若防風半夏蒼朮香附但是燥劑且不敢多況烏附丹劑乎或者又曰一部局方悉是溫熱養陽吾子之言無乃繆妄乎予曰局方用燥劑為劫濕病也濕得燥則豁然而收局方用暖劑為劫虛病也補腎不如補脾脾得溫則易化而食味進下雖暫虛亦可少回內經治法亦許用劫正是此意蓋為質厚而病淺者設此亦儒者用權之意若以為經常之法豈不大誤彼老年之人質雖厚此時亦近乎薄病雖淺其本亦易以拔而可以劫藥取速效乎若夫形肥者血少形瘦者氣寔間或有可用劫藥者設或失手何以

取救吾蓋稍遲計出萬全豈不美乎烏附丹劑其不可輕餌也明矣至於飲食尤當謹節夫老人內虛脾
弱陰虧性急內虛胃熱則易飢而思食脾弱難化則食已而再飽陰虛難降則氣鬱而成痰至於視聽言
動皆成廢懶百不如意怒火易熾雖有孝子順孫亦是動輒扼腕況未必孝順乎所以物性之熱者炭火
製作者氣之香辣者味之甘膩者其不可食也明矣雖然腸胃堅厚福氣深壯者世俗觀之何妨奉養縱
口固快一時積久必為災害由是觀之多不如少少不如絕爽口作疾厚味措毒前哲格言猶在人耳可
不慎歟或曰如子之言殆將絕而不與於汝安乎子曰君子愛人以德小人愛人以姑息況施於所尊者
哉惟飲與食將以養生不以致疾若以所養轉為所害恐非君子之所謂孝與敬也然則如之何則可曰
好生惡死好安惡病人之常情為子為孫必先開之以義理曉之以物性旁譬曲喻陳說利害意誠辭確
一切以敬慎行之又次以身先之必將有所感悟而無扞格之逆矣吾子所謂絕而不與施於有病之時
尤是孝道若無病之時量酌可否以時而進某物不食某物代之又何傷於孝道乎若夫平居閑話素無
開導誘掖之言及至飢腸已鳴饞涎已動飲食在前馨香撲鼻其可禁乎經曰以飲食忠養之忠之一字
恐與此意合請勿易看過予事老母固有愧於古者然母年踰七旬素多痰飲至此不作節養有道自謂
有術只因大便燥結時以新牛乳猪脂和糜粥中進之雖以暫時滑利終是膩物積多次年夏時鬱為粘
痰發為脇瘡連日作楚寐興隕獲為之子者置身無地因此苦思而得節養之說時進參朮等補胃補血
之藥隨天令加減遂得大腑不燥面色瑩潔雖覺瘦弱終是無病老境得安職此之由也因成一方用參
朮為君牛膝芍藥為臣陳皮茯苓為佐春加川芎夏加五味黃芩麥門冬冬加當歸身倍生薑一日或一

貼或二貼聽其小水纔覺短少便進此藥小水之長如舊即是卻病捷法後到東陽因聞老何安人性聰敏七十以後稍覺不快便却粥數日單進人參湯數貼而止後九十餘無疾而卒以其偶同故筆之以求是正

慈幼論

人生十六歲以前血氣俱盛如日方升如月將圓惟陰長不足腸胃尚脆而窄養之之道不可不謹童子不衣裘帛前哲格言具在人耳裳下體之服帛温軟甚於布也蓋下體主陰得寒涼則陰易長得温煖則陰暗消是以下體不與帛絹夾厚温煖之服恐妨陰氣寔為確論血氣俱盛食物易消故食無時然腸胃尚脆而窄若稠粘乾硬酸鹹甜辣一切魚肉木果濕麵燒炙煨炒但是發熱難化之物皆宜禁絶只與乾柹熟菜白粥非惟無病且不縱口可以養德此外生栗味鹹乾柹性凉可為養陰之助然栗大補柹大澁俱為難化亦宜少與婦人無知惟務姑息畏其啼哭無所不與積成痼疾雖悔何及所以富貴驕養有子多病迨至成人筋骨柔弱有疾則不能忌口以自養居喪則不能食素以盡禮小節不謹大義亦虧可不慎歟至於乳子之母尤宜謹節飲食下咽乳汁便通情欲動中乳脉便應病氣到乳汁必凝滞兒得此乳疾病立至不吐則瀉不瘡則熱或為口糜或為驚搐或為夜啼或為腹痛病之初來其溺必甚少便須詢問隨證調治母安亦安可消患於未形也夫飲食之擇猶是小可乳母禀受之厚薄情性之緩急骨相之堅脆德行之善惡兒能速肖尤為關係或曰可以已矣曰未也古之胎教具在方册愚不必贅若夫胎孕致病事起茫昧人多玩忽醫所不知兒之在胎與母同體得熱則俱熱得寒則俱寒病則俱病安則俱安

母之飲食起居尤當慎密東陽張進士次子二歲滿頭有瘡一日瘡忽自平遂患痰喘予視之曰此胎毒也慎勿與解利藥衆皆愕然予又曰乃母孕時所喜何物張曰辛辣熱物是其所喜因口授一方用人參連翹芎連生甘草陳皮芍藥木通濃煎沸湯入竹瀝與之數日而安或曰何以知之曰見其精神昏倦病受得深決無外感非胎毒而何予之次女形瘦性急體本有熱懷孕三月適當夏暑口渴思水時發小熱遂教以四物湯加黃芩陳皮生甘草木通因懶於煎煮數貼而止其後此子二歲瘡痍遍身忽一日其瘡頓愈數日遂成痎瘧予曰此胎毒也瘡若再作病必自安已而果然若於孕時確守前方何病之有又陳氏女八歲時得癇病遇陰雨則作遇驚亦作口出涎沫聲如羊鳴予視之曰此胎受驚也其病深痼調治半年病亦可安仍須淡味以佐藥功與燒丹丸繼以四物湯入黃連隨時令加減半年而安

夏月伏陰在內論

天地以一元之氣化生萬物根於中者曰神機根於外者曰氣血萬物同此一氣人靈於物形與天地參而為三者以其得氣之正而通也故氣升亦升氣浮亦浮氣降亦降氣沉亦沉人與天地同一槖籥子月一陽生陽初動也寅月三陽生陽初出於地也此氣之升也巳月六陽生陽盡出於上矣此氣之浮也人之腹屬地氣於此時浮於肌表散於皮毛腹中虛矣經曰夏月經滿地氣溢滿入經絡受血皮膚充實長夏氣在肌肉所以表實表實者裡必虛世言夏月伏陰在內此陰字有虛之義若作陰冷看其誤甚矣或曰以手捫腹明知其冷非冷而何前人治暑病有玉龍丸大順散桂苓丸單煮良薑與縮脾飲用草果等皆行溫熱之劑何吾子不思之甚也予曰春夏養陽王太僕謂春食涼夏食寒所以養陽也其意可見矣

若夫涼臺水館大扇風車陰水寒泉果氷雪凉之傷自內及外不用溫熱病何由安詳玩其意寔非為內伏陰而用之也前哲又謂升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之若於夏月火令之時妄投溫熱寧免寔寔虛虛之患乎或曰巳月純陽於理或通五月一陰六月二陰非陰冷而何予曰此陰之初動於地下也四陽浮於地上燔灼焚燎流金爍石何陰冷之有孫真人製生脉散令人夏月服之非虛而何

豆瘡陳氏方論

讀前人之書當知其立言之意苟讀其書而不知其意求適於用不可得也豆瘡之論錢氏為詳歷舉源流經絡明分表裡虛寔開陳其施治之法而又證以論辯之言深得著書垂教之體學者讀而用之如求方圓於規矩較平直於準繩引而伸之觸類而長之可為無窮之應用也今人不知致病之因不求立方之意倉卒之際據證檢方漫爾一試設有不應并其書而廢之不思之甚也近因局方之教久行素問之學不講抱疾談醫者類皆喜溫而惡寒喜補而惡解利忽得陳氏方論皆燥熱補劑其辭確其文簡懽然用之翕然信之遂以為錢氏不及陳氏遠矣或曰子以陳氏方為不足歟曰陳氏方誠一偏論雖然亦可謂善求病情者其意大率歸重於太陰一經蓋以手太陰屬肺主皮毛也足太陰屬脾主肌肉肺金惡寒而易於感脾胃土惡濕而無物不受觀其用丁香官桂所以治肺之寒也用附术半夏所以治脾之濕也使其肺果有寒脾果有濕而兼有虛也量而與之中病則止何傷之有今也不然徒見其瘡之出遲者身熱者泄瀉者驚悸者氣急者渴思飲者不問寒熱虛寔率投木香散異功散間有偶中隨手獲效設或誤投禍不旋踵何者古人用藥製方有向導有監制有反佐有因用若錢氏方固未嘗廢細辛丁香白术參

芪等率有監制輔佐之藥不專務於温補耳然其用涼寒者多而於輔助一法畧開端緒未曾深及癡人之前不可説夢錢氏之慮至矣亦將以候達者擴充推廣而用雖然渴者用温藥痒塌者用補藥自陳氏發之迥出前輩然其多用桂附丁香等燥熱恐未為適中也何者桂附丁香輩當有寒而虛固是的當虛而未必寒者其為害當何如耶陳氏立方之時必有挾寒而豆瘡者其用燥熱補之固其宜也今未挾寒而用一偏之方寧不過於熱乎予嘗會諸家之粹求其意而用之寔未敢據其成方也試舉一二以證之從子六七歲時患豆瘡發熱微渴自利一小方脉視之用木香散每貼又增丁香十粒予切疑焉觀其出遲固因自利而氣弱察其所下皆臭滯陳積因腸胃熱蒸而下也恐非有寒而虛遂急止之已投一貼矣繼以黄連解毒湯加白术與十貼以解丁香之熱利止瘡亦出其後肌常有微熱而手足生癰癤與涼劑調補踰月而安又一男子年十六七歲發熱而昏目無視耳無聞兩手脉皆豁大而略數知其為勞傷矣時里中多發豆者雖不知人與藥則飲與粥則食遂教參芪當歸白术陳皮大料濃煎與之飲至三十餘貼豆始出又二十餘貼則成濃泡身無全膚或曰病勢可畏何不用陳氏全方治之余曰此但虛耳無寒也只守前方又數十餘貼而安後詢其病因謂先四五日恐有出豆之病遂極力樵採連日出汗甚多若用陳氏全方寧無後悔至正甲申春陽氣早動正月間邑間豆瘡不越一家卒投陳氏方童幼死者百餘人雖由天數吾恐人事亦或未之盡也

痛風論

氣行脉外血行脉内晝行陽二十五度夜行陰二十五度此平人之造化也得寒則行遲而不及得熱則

行速而太過內傷於七情外傷於六氣則血氣之運或遲或速而病作矣彼痛風者大率因血受熱已自沸騰其後或涉冷水或立濕地或扇取涼或卧當風寒涼外摶熱血得寒汙濁凝澁所以作痛夜則痛甚行於陰也治法以辛熱之劑流散寒濕開發腠理其血得行與氣相和其病自安然亦有數種治法稍異謹書一二以證予言東陽傅文年踰六十性急作勞患兩腿痛甚動則甚痛予視之曰此兼虛證當補血溫血病當自安遂與四物湯加桃仁陳皮牛膝生甘草煎入生薑研潛行散熱飲三四十貼而安又朱宅閫內年近三十食味甚厚性躁急患痛風攣縮數月醫禱不應予視之曰此挾痰與氣證當和血疎氣導痰病自安遂以潛行散入生甘草牛膝炒枳殼通草陳皮桃仁薑汁煎服半年而安又鄰鮑六年二十餘因患血痢用澀藥取效後患痛風叫號撼鄰予視之曰此惡血入經絡證血受濕熱久必凝濁所下未盡留滯隧道所以作痛經久不治恐成偏枯遂與四物湯加桃仁紅花牛膝黃芩陳皮生甘草煎入生薑研潛行散入少酒飲之數十貼又與刺委中出黑血近三合而安或曰比見鄰人用草藥研酒飲之不過數貼亦有安者如子之言類皆經久取效無乃太迂緩乎予曰此劫病草藥石上采石絲為之君過山龍等佐之皆性熱而燥者不能養陰却能燥濕病之淺者濕痰得燥則開熱血得熱則行亦可取效彼病深而血少者愈劫愈虛愈劫愈深若朱之病是也子以我為迂緩乎

痎瘧論

內經謂夏傷於暑秋傷於風必有痎瘧痎瘧老瘧也以其隔兩日一作纏綿不休故有是名前賢具有治法然皆峻劑有非禀受怯弱與居養所移者所宜用也惟許學士方有用參芪等補劑而又不曾深論後

學難於推測因見近年以來五十歲以下之人多是怯弱者況嗜欲縱恣十倍於前以弱質而得深病㝡難為藥始悟常山烏梅砒丹等為劫痎之劑若悞用之輕病為重重病必死何者夫三日一作陰受病也作於子午卯酉日少陰瘧也作於寅申巳亥日厥陰瘧也作於辰戌丑未日太陰瘧也瘧得於暑者當以汗解或涼臺水閣陰木冷地他人揮扇泉水澡浴汗不得泄鬱而成痎其初感也胃氣尚強全不自覺至於再感曠然無知又復恣意飲食過分勞動竭力房事胃氣大傷其病乃作深根固蔕宜其難愈病者欲速愈甘辛峻劑醫者欲急利速便將投殊不知感風感暑皆外邪也當以汗解所感既深決非一二升汗可除亦有胃氣少回已自得汗不守禁忌又復觸冒舊邪未去新邪又感展轉沉滯其病愈深況來求治者率皆輕試速效劫病之藥胃氣重傷吾知其難免於禍矣由是甘為遲鈍範我馳驅必先以參术陳皮芍藥等補劑輔以本經之藥惟其取汗若得汗而體虛又須重用補劑以助之俟汗出通身下過委中方是佳兆仍教以淡飲食省出入避風就溫遠去帷薄謹密調養無有不安若感病極深雖有大汗所感之邪必自臟傳出至腑其發也必亂而失期亦豈是佳兆故治此病春夏為易秋冬為難非有他也以汗之難易為優劣也或曰古方用砒丹烏梅常山得效者不為少子以為不可用乎予曰腑受病者淺一日一作間一日一作者是胃氣尚強猶可與也彼三日一作者病已在臟矣在臟者難治以其外感猶可治也而可用劫藥以求速效乎前歲憲僉詹公稟甚壯形甚強色甚蒼年近六十二月得痎瘧召我視之知其飫於醲肥者告之曰須遠色食淡調理浹月得大汗乃安公不悅一人從旁曰此易耳數日可安與劫藥三五貼病退旬日後又作又與又退綿延至冬病猶未除又來求治予知其久得藥痎亦少惟胃氣未完又

天寒汗未透遂以白术粥和丸與二斤令其遇飢時且未食取一二百丸以熱湯下只與白粥調養盡此藥當大汗而安已而果然如此者甚多但藥畧有加減不必盡述

病邪雖寔胃氣傷者勿使攻擊論

凡言治國者多借醫爲諭仁哉斯言也真氣民也病邪盜賊也或有盜賊勢須剪除而後已良相良將必先審度兵食之虛寔與時勢之可否然後動動涉輕妄則吾民先困於盜次困於兵民困而國弱矣行險僥倖小人所爲萬象森羅果報昭顯其可不究心乎請舉一二以爲凡例永康呂親形瘦色黑平生喜酒多飲不困年近半百且有別館忽一日大惡寒發戰且自言渴却不飲予診其脉大而弱惟右關稍寔略數重取則濇遂作酒熱內鬱不得外泄由表熱而不虛也黃芪一物以乾葛湯煎與之盡黃芪二兩乾葛一兩大得汗次早安矣又葉先生患滯下後甚逼迫正合承氣證予曰氣口虛形雖實而面黃稍白此必平昔食過飽而胃受傷寧忍一兩日辛苦遂與參术陳皮芍藥等補藥十餘貼至三日後胃氣稍完與承氣兩貼而安苟不先補完胃氣之傷而遽行承氣吾恐病安之後寧免瘦憊乎又一婢色紫稍肥性沉多憂年近四十經不行三月矣小腹當中有一氣塊初起如栗漸如炊餅予脉之兩手皆濇重取却有試令按其塊痛甚捫之高半寸遂與千金消石丸至四五次彼忽自言乳頭黑且有汁恐有娠予曰非也濇脉無孕之理又與三五貼脉之稍覺虛豁予悟曰藥太峻矣令止前藥與四物湯倍加白术佐以陳皮至三十貼候脉完再與消石丸至四五次忽自言塊消一暈便令莫服又半月經行痛甚下黑血半升內有如椒核數十粒乃塊消一半又來索藥以消餘塊余曉之曰勿性急塊已開矣不可又攻若次月經行當盡

消矣次月經行下少黑血塊又消一暈又來問藥余曰但守禁忌至次月必消盡已而果然大凡攻擊之藥有病則病受之病邪輕而藥力重則胃氣受傷夫胃氣者清純冲和之氣也惟與穀肉菜果相宜蓋藥石皆是偏勝之氣雖參芪輩爲性亦偏況攻擊之藥乎此婦胃氣自弱好血亦少若塊盡而却藥胃氣之存者幾希矣議論至此醫云乎哉

治病先觀形色然後察脉問證論

經曰診脉之道觀人勇怯肌肉皮膚能知其情以爲診法也凡人之形長不及短大不及小肥不及瘦人之色白不及黑嫩不及蒼薄不及厚而況肥人濕多瘦人火多白者肺氣虛黑者腎氣足形色既殊臟腑亦異外證雖同治法逈別所以肥人貴脉浮瘦人貴脉沉躁人疑脉緩緩人疑脉躁以其不可一概觀也試陳一二可以例推東陽陳兄露筋體稍長患體虛而勞頭痛甚至有決別之言余察其脉弦而大帶數以人參白术爲君川芎陳皮爲佐至五六日未減衆皆訝之以藥之不對也余曰藥力有次第矣更少俟一二宿當自安忽其季來問曰何不少加黃芪予笑不答又經一宿忽自言病頓愈予脉之覺指下稍盛又半日病者言膈上滿不覺飢視其腹紋已隱矣予曰夜來藥中莫加黃芪否曰然止與三貼遂速與二陳湯加厚朴枳殼黃連以瀉其衛三貼而安又浦江義門鄭兄年二十餘秋間大發熱口渴妄言妄見病似邪鬼七八日後召我治脉之兩手洪數而寔視其形肥面赤帶白却喜露筋脉本不寔涼藥所致此因勞倦成病與溫補藥自安曰柴胡七八貼矣以黃芪附子湯冷與之飲三貼後困倦鼾睡微汗而解脉亦稍軟繼以黃芪白术湯至十日脉漸收斂而小又與半月而安夫黃芪補氣藥也此兩人者一則氣虛一

則氣寔使有宜不宜存焉可不審乎

大病不守禁忌論

病而服藥須守禁忌孫真人千金方言之詳矣但不詳言所以守禁忌之由敢陳其畧以為規戒夫胃氣者清純沖和之氣人之所賴以為生者也若謀慮神勞動作形苦嗜欲無節思想不遂飲食失宜藥餌違法皆能致傷既傷之後須用調補恬不知怪而乃恣意犯禁舊染之證尚未消退方生之證與日俱積吾見醫藥將日不暇給而傷敗之胃氣無復完全之望去死近矣予族叔形色俱寔痎瘧又患痢自恃強健能食絕無忌憚一日召我曰我雖病卻健而能食但苦汗出耳汝能止此汗否予曰痎瘧非汗出不能愈也可慮者正在健與能食耳此非痢也胃熱善消脾病不化食積與病勢已甚矣此時節擇飲食以養胃氣省出入以避風寒候汗透而安叔曰世俗謂無飽死痢我今能食何謂可慮余曰痢而能食者知胃氣未病也故言不死非謂恣食不節擇者不從所言恣口大嚼遇渴又多啖水果如此者月餘後雖欲求治不可著手矣淹淹又月餘而死內經以驕恣不倫於理為不治之病信哉又周其姓者形色俱寔患痢善食而易飢大嚼不擇者五日矣予責之曰病中當調補自養豈可滋味戕賊遂教之只用熟蘿蔔喫粥耳少與調治半月而安

虛病痰病有似邪祟論

血氣者身之神也神既衰之邪因而入理或有之若夫血氣兩虧痰客中焦妨礙升降不得運用以致十二官各失其職視聽言動皆有虛妄以邪治之其人必死吁哉冤乎誰執其咎憲幕之子傅兄年十七八時暑月因大勞而渴恣飲梅漿又連得大驚三四次妄言妄見病似邪鬼診其脉兩手皆虛弦而帶沉數

子曰數為有熱虛弦是大驚又梅酸之漿鬱於中脘補虛清熱導去痰滯病乃可安遂與人參白朮陳皮茯苓芩連等濃煎湯入竹瀝薑汁與旬日未效衆皆尤藥之不審余脉之知其虛之未完與痰之未導也仍與前方入荊瀝又旬日而安外弟歲一日醉飽後亂言妄語妄見詢之係伊亡兄附體言生前事甚的乃叔在邊叱之曰非邪食腥與酒太過痰所為耳灌鹽湯一大碗吐痰一二升汗因大作困睡一宵而安又金氏婦壯年暑月赴筵婦反姑詢其坐次失序遂赧然自愧因成此病言語失倫其中又多間一句曰奴奴不是脉皆數而弦余曰此非邪乃病也但與補脾清熱導痰數日當自安其家不信邀數巫者噴水而咒之旬餘而死或問曰病非邪而邪治之何遽至於死余曰暑月赴宴外境蒸熱辛辣適口內境鬱熱而況舊有積痰加之愧悶其痰與熱何可勝言今乃驚以法尺是驚其神而血不寍也噴以法水是審其體密其膚使汗不得泄也汗不泄則蒸熱內燔血不得寍則陰消而陽不能獨立也不死何俟或曰外臺秘要有禁咒一科庸可廢乎子曰移精變氣乃小術耳可治小病若內有虛邪外有寔邪當用正大之法自有成式昭然可考然符水惟膈上熱痰一呷涼水胃熱得之豈不清快亦可取安若內傷而虛與冬嚴寒符水下咽必冰胃而致害彼鬱熱在上熱邪在表須以汗解率得清冷膚腠固密熱何由解必致內攻陰陽離散血氣乖爭去死為近

面鼻得冷則黑論

諸陽聚於頭則面為陽中之陽鼻居面中央而陽明起於額中一身之血運到面鼻到面鼻陽部皆為至清至精之血矣酒性善行而喜升大熱而有峻急之毒多酒之人酒氣熏蒸面鼻得酒血為極熱熱血得

令為陰氣所搏汙濁凝結滯而不行宜其先為紫而後為黑色也須用融化滯血使之得流滋生新血可以運化病乃可愈予為酒製四物湯加炒片茯苓陳皮生甘草酒紅花生薑煎調五靈脂末飲之氣弱者加酒黃芪無有不應者

胎自墮論

陽施陰化胎孕乃成血氣虛損不足榮養其胎自墮或勞怒傷情內火便動亦能墮胎推原其本皆因於熱火能消物造化自然病源乃謂風冷傷於子臟而墮此未得病情者也予見賈氏婦但有孕至三個月左右必墮診其脉左手大而無力重取則濇知其少血也以其妙年只補中氣使血自榮時正初夏教以濃煎白朮湯下黃芩末一錢服三四十貼遂得保全而生因而思之墮於內熱而虛者於理為多曰熱曰虛當分輕重好生之工幸毋輕視

難產論

世之難產者往往見於鬱悶安佚之人富貴奉養之家若貧賤辛苦者無有也方書止有瘦胎飲一論而其方為湖陽公主作也寔非極至之言何者見有此方其難自若予族妹苦於難產後遇胎孕則觸而去之余甚憫焉視其形肥而勤於針指搆思旬日忽自悟曰此正與湖陽公主相反彼奉養之人其氣必寔耗其氣使和平故易產今形肥知其氣虛久坐知其不運而其氣愈弱久坐胞胎因母氣不能自運耳當補其母之氣則兒健而易產今其有孕至五六個月遂於大全方紫蘇飲加補氣藥與十數貼因得男而甚快後遂以此方隨母之形色性稟參以時令加減與之無不應者因名其方曰大達生散

難產胞損淋瀝論

常見尿胞因收生者不謹以致破損而得淋瀝病遂為廢疾一日有徐姓婦壯年得此因思肌肉破傷在外者且可補完胞雖在腹恐亦可治遂診其脉虛甚曰難產之由多是氣虛難產之後血氣尤虛試與峻補因以參朮為君芎歸為臣桃仁陳皮黃芪茯苓為佐而煎以猪羊胞中湯極飢時飲之但劑率用一兩至一月而安盖是氣血驟長其胞自完恐稍遲緩亦難成功

胎婦轉胞病論

轉胞病胎婦之稟受弱者憂悶多者性急躁者食味厚者大率有之古方皆用滑利疏導藥鮮有應效因思胞為胎所墮展在一邊胞系了戾不通耳胎若舉起懸在中央胞系得疏水道自行然胎之墜下必有其由一日吳宅寵人患此脉之兩手似濇重取則弦然左手稍和余曰此得之憂患濇為血少氣多弦為有飲血少則胞弱而不能自舉氣多有飲中焦不清而溢則胞之所避而就下故墜遂以四物湯加參朮半夏陳皮生甘草生薑空心飲隨以指探喉中吐出藥汁俟少頃氣定又與一貼次早亦然如是與八貼而安此法未為的確恐偶中耳後又歷用數人亦效未知果如何耶仲景云婦人本肥盛且舉自滿全羸瘦且舉空減胞系了戾亦致胞轉其義未詳必有能知之者

乳硬論

乳房陽明所經乳頭厥陰所屬乳子之母不知調養怒忿所逆鬱悶所遏厚味所釀以致厥陰之氣不行故竅不得通而汁不得出陽明之血沸騰故熱甚而化膿亦有所乳之子膈有滯痰口氣焮熱含乳而睡

熱氣所吹遂生結核於初起時便須忍痛揉令稍軟吮令汁透自可消散失此不治必成癰癤治法疎厥陰之滯以青皮清陽明之熱細研石膏行汗濁之血以生甘草之節消腫導毒以瓜蔞子或加沒藥青橘葉皂角刺金銀花當歸或湯或散或加減隨意消息然須以少酒佐之若加以艾火兩三壯於腫處其效尤捷彼庸工喜於自衒便用針刀引惹拙痛良可哀憫若夫不得於夫不得於舅姑憂怒鬱悶昕夕積累脾氣消阻肝氣橫逆遂成隱核如大棊子不痛不痒數十年後方為瘡陷名曰妳岩以其瘡形嵌凹似岩穴也不可治矣若於始生之際便能消釋病根使心清神安然後施之以治法亦有可安之理予族姪婦年十八時曾得此病察其形脉稍寔但性急躁伉儷自諧所難者後姑耳遂以本草單方青皮湯間以加減四物湯行以經絡之劑兩月而安

受胎論

成胎以精血之後先分男女者褚澄之論愚切惑焉後閱李東垣之方有曰經水斷後一二日血海始淨精勝其血感者成男四五日後血脉已旺精不勝血感者成女此確論也易曰乾道成男坤道成女夫乾坤陰陽之情性也左右陰陽之道路也男女陰陽之儀象也父精母血因感而會精之施也血能攝精成其子此萬物資始於乾元也血成其胞此萬物資生於坤元也陰陽交媾胎孕乃凝所藏之處名曰子宮一系在下上有兩岐一達於左一達於右精勝其血則陽為之主受氣於左子宮而男形成精不勝血則陰為之主受氣於右子宮而女形成或曰分男分女吾知之矣男不可為父女不可為母與男女之兼形者又若何而分之耶余曰男不可為父得陽氣之虧者也女不可為母得陰氣之塞者也兼形者由陰為

駁氣所乘而成其類不一以女函男有二一則遇男為妻遇女為夫一則可妻而不可夫其有女具男之全者此又駁之甚者或曰駁氣所乘獨見於陰而所乘之形又若是之不同耶予曰陰體虛駁氣易於乘也駁氣所乘陰陽相混無所為主不可屬左不可屬右受氣於兩岐之間隨所得駁氣之輕重而成形故所兼之形有不可得而同也

人迎氣口論

六陽六陰脉分屬左右手心小腸肝膽腎膀胱在左主血肺大腸脾胃命門三焦在右主氣男以氣成胎故氣為之主女以血成胎故血為之主若男子久病氣口充於人迎者有胃氣也病雖重可治女子久病人迎充於氣口者有胃氣也病雖重可治反此者逆或曰人迎在左氣口在右男女所同不易之位也脉法讚曰左大順男右大順女何子言之悖耶曰脉經一部王叔和譆譆於教醫者此左右手以醫者為主而言若主於病者奚止千里之謬

春宣論

春蠢也陽氣升浮草木萌芽蠢蠢然而動前哲謂春時人氣在頭有病宜吐又曰傷寒大法春宜吐宣之為言揚也謂吐之法自上出也今之世俗往往有瘡痍者膈滿者蟲積以為不於春時宣瀉以毒藥不可愈也醫者遂用牽牛巴豆大黃枳殼防風輩為丸名之曰春宣丸於二月三月服之得下利而止於初瀉之時臟腑得通時暫輕快不知氣升在上則在下之陰甚弱而用利藥戕賊其陰其害何可勝言況仲景用承氣湯等下藥必有大滿大實堅有燥屎轉失氣下逼迫而無表證者方行此法可下之證未悉具猶須

遅以待之泄利之藥其可輕試乎余伯考形肥骨瘦味厚性沉五十歲輕於聽信忽於三月半贖春宣丸一貼服之下兩三行每年率以為常至五十三歲時七月初炎熱之甚無病暴死此豈非妄認春宣為春瀉而致禍耶自上召下曰宣宣之一字吐也明矣張子和先生已詳論之昔賢豈妄言哉詳之審訂無疑後之死者又有數人愚故表而出之以為後人之戒

醖酒宜冷飲論

醖酒之性大熱大毒清香美味既適於口行氣和血亦宜於體由是飲者不自覺其過於多也不思肺屬金性畏火其體脆其位高為氣之主腎之母木之夫酒下咽膈肺先受之若是醖者理宜冷飲過於肺入於胃然後漸溫肺先得溫中之寒可以補氣一益也次得寒中之溫可以養胃二益也冷酒行遲傳化以漸不可恣飲三益也古人終日百拜不過三爵既無酒病亦免酒禍今余稽之於禮經則曰飲齊視冬時飲齊酒也視猶比也冬時寒也參之內經則曰熱因寒用厥旨深矣今則不然不顧受傷只圖取快蓋熱飲有三樂存焉膈滯通快喉舌辛美盃行可多不知酒性喜升氣必隨之痰鬱於上溺澁於下肺受賊邪金體必燥恣飲寒涼其熱內鬱肺氣得熱必大傷耗其始也病淺或嘔吐或自汗或瘡痍或鼻齄或自泄或心脾痛尚可發散而去之若其久也為病深矣為消為渴為內疸為肺痿為內痔為鼓脹為失明或喘哮為勞嗽為癲癇亦為難明之病倘非具眼未易處治可不謹乎或曰人言一盞冷酒須二盞血乃得行酒不可冷飲明矣余曰此齊東之語耳今參之於經證之以理發之為規戒子以為迂耶

癰疽當分經絡論

六陽經六陰經之分布周身有多氣少血者有少氣多血者有多氣多血者不可一概論也若夫要害處近虛怯薄處前哲已曾論及惟分經之言未聞也何則諸經惟少陽厥陰經之生癰疽理宜預防以其多氣少血其血本少肌肉難長瘡久未合必成死證其有不思本經少血遽用驅毒利藥以伐其陰分之血禍不旋踵矣請述一二成敗之迹以告來者余從叔父平生多慮質弱神勞年近五十忽左膊外側廉上起一小紅腫大約如栗子視之曰慎勿輕視且生與人參大料作湯得二三斤為好人未之信謾進小貼數服未解而止旬餘值大風拔木瘡上起一道紅如線繞至背胛直抵右肋子曰必大料人參少加當歸川芎陳皮白术等補劑與之後與此方兩閱月而安又東陽李兄年踰三十形瘦膚厚連得憂患又因作勞思過於色忽左腿外側廉上一紅腫其大如栗一醫問其大腑堅寔與承氣兩貼下之不效又一醫教與大黃硃砂生粉草麒麟竭又二三貼半月後召子視之曰事去矣又一李兄年四十餘而面稍白神甚勞忽脇下生一紅腫如桃一人教用神劑衆咲且排於是流氣飲十宣散雜而進之旬餘召子視之予曰非惟不與補藥抑且多得解利血氣俱憊矣已而果然或曰太陽經非多血少氣者乎何臀癰之生初無甚苦往往間有不救者吾子其能治之乎予曰臀居小腹之後而又在其下此陰中之陰也其道遠其位僻雖曰多血氣運不到氣既不到血亦罕來中年之後不可生癰纔有痛腫參之脉證但見虛弱便與滋補血氣無虧可保終吉若用尋常驅熱拔毒紓氣之藥虛虛之禍如指諸掌

脾約丸論

成無已曰約者結約之約胃强脾弱約束津液不得四布但輸膀胱故小便數而大便硬故曰脾約與此

丸以下脾之結燥腸潤結化津流入胃大便利小便少而愈矣愚切有疑焉何者既曰約脾弱不能運也脾弱則土虧矣必脾氣之散脾血之耗也原其所由久病大下大汗之後陰血枯槁內火燔灼熱傷元氣又傷於脾而成此證傷元氣者肺金受火氣無所攝傷脾者肺爲脾之子肺耗則液竭必竊母氣以自救金耗則木寡於畏土欲不傷不可得也脾失轉輸之令肺失傳送之官宜大便秘而難下小便數而無藏蓄也理宜滋養陰血使孤陽之火不熾而金行清化木邪有制脾土清健而運行精液乃能入胃則腸潤而通矣今以大黃爲君枳寔厚朴爲臣雖有芍藥之養血麻仁杏仁之溫潤爲之佐使用之熱甚而氣寔者無有不安愚恐西北二方地氣高厚人禀壯寔者可用若用於東南之人與熱雖盛而血氣不寔者雖得暫通將見脾愈弱而腸愈燥矣後之欲用此方者須知在西北以開結爲主在東南以潤燥爲主慎勿膠柱而調瑟

鼓脹論

心肺陽也居上肝腎陰也居下脾居中亦陰也屬土經曰飲食入胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾具坤靜之德而有乾健之運故能使心肺之陽降腎肝之陰升而成天地交之泰是爲無病之人今也七情內傷六淫外侵飲食不節房勞致虛脾土之陰受傷轉輸之官失職胃雖受穀不能運化故陽自升陰自降而成天地不交之否於斯時也清濁相混隧道壅塞氣化濁血瘀鬱而爲熱熱留而久氣化成濕濕熱相生遂成脹滿經曰鼓脹是也以其外雖堅滿中空無物有似於鼓其病膠固難以治療又名曰蠱若蟲侵蝕有蠱之義驗之治法理宜補脾又須養肺金

以制木使脾無賊邪之慮滋腎水以制火使肺得清化之令卻鹹味以防助邪斷妄想以保母氣無有不安醫不察病起於虛急於作效衒能希賞病者苦於脹急喜行利藥以求一時之快不知寬得一日半日其腫愈甚病邪甚矣真氣傷矣去死不遠古方惟禹餘粮丸又名石中黃丸又名紫金丸制肝補脾殊為切當亦須隨證亦須順時加減用之余友俞仁叔儒而醫連得家難年五十得此疾自制禹餘粮丸服之予診其脉弦濇而數緊此丸新製煅煉之火邪尚存濕熱之藥太多宜自加減不可執方俞笑曰今人不及古人此方不可加減服之一月口鼻見血色骨立而死又楊兄年近五十性嗜好酒病瘧半年患脹病自察必死來求治診其脉弦而濇重則大瘧未愈手足瘦而腹大如蜘蛛狀予教以參朮為君當歸川芎芍藥為臣黃連陳皮茯苓厚朴為佐生甘草些少作濃湯飲之一日定三次彼亦嚴守戒忌一月後瘧因汗而愈又半年小便長而脹愈中間稍有加減大意只是補氣行濕又陳氏年四十餘性嗜酒大便時見血於春間忽脹色黑而腹大其形如鬼診其脉數而濇重似弱予以四物湯加黃連黃芩木通白朮陳皮厚朴生甘草作湯與之近一年而安一補氣一補血餘藥大率相出入皆獲安以保天壽或曰氣無補法何子補氣而獲安果有說以通之乎予曰氣無補法世俗之言也以氣之為病痞悶壅塞似難於補恐增病勢不思正氣虛者不能運行邪滯所著而不出所以為病經曰壯者氣行則愈怯者著而成病苟或氣怯不用補法氣何由行或曰子之藥審則審矣何效之遲也病者久在牀枕必將厭子之迂而求速者矣予曰此病之起或三五年或十餘年根深矣勢篤矣欲求速效自求禍耳知王道者能治此病也或曰脹病將終不可與藥利耶予曰灼知其不因於虛受病亦淺脾胃尚壯積滯不痼而又有可下之證亦宜略

與疏導若授張子和濬川散禹功丸為例行迅攻之策寔所不敢

疝氣論

疝氣之甚者睾丸連小腹急痛也有痛在睾丸者有痛在五樞穴邊者皆足厥陰之經也或有形或無形或有聲或無聲有形如瓜有聲如蛙自素問以下歷代名醫皆以為寒蓋寒主收引經絡得寒故引不行所以作痛理固然也有得寒而無疝者又必有說以通之可也予嘗屢因門戶雪上有霜沒脛之水踏冰徒涉不曾病此以予素無熱在內也因而思之此證始於濕熱在經鬱而至久又得寒氣外束濕熱之邪不得疏散所以作痛若只作寒論恐為未備或曰厥陰一經其道遠其位卑鬱積濕熱何由而致予曰大勞則火起於筋醉飽則火起於胃房勞則火起於腎大怒則火起於肝本經火積之久母能生子虛濕氣便盛厥陰屬木係於肝為將軍之官其性急速火性且又暴為寒所束宜其痛之大暴也愚見有用烏頭梔子等分作湯用之其效亦敏後因此方隨證與形加減用之無有不應然濕熱又須分多少而始治但濕者腫多癩病是也又有挾虛而發者當以參朮為用而以疏導藥佐之診其脉有甚沈緊而大豁無力者是也其痛亦輕惟覺重墜牽引耳

秦桂丸論

無子之因多起於婦人醫者不求其因起於何處徧閱古方惟秦桂丸其辭確其意專用藥溫熱近乎人情欣然授之銳然服之甘受燔灼之禍猶且懵然不悔何者陽精之施也陰血能攝之精成其子血成其胞胎孕乃成今婦人之無子者率由血少不足以攝精也血之少也固非一端然欲得子者必須補其陰

血使無虧欠乃可推其有餘以成胎孕何乃輕用熱劑煎熬臟腑血氣沸騰禍不旋踵矣或曰春氣温和則萬物發生冬氣寒凜則萬物消殞非秦桂丸之温熱何由得子臟温煖而成胎耶子曰詩言婦人和平則樂有子和則氣血不乖平則陰陽不爭今得此藥經血轉紫黑漸成衰少或先或後始則飲食驟進久則口苦而乾陰陽不平血氣不和疾病蜂起焉能成胎縱使成胎生子亦多病而不壽以秦桂丸之耗損夫天真之陰也戒之愼之鄭廉使之子年十六求醫曰我生七箇月患淋病五日七日必一發其發也大痛捫地叫天水道方行狀如漆和粟者約一盞許然後定診其脉輕則濇重則弦視其形瘦而稍長其色青而蒼意其父必因多服下部藥遺熱在胎留於子之命門而然遂以紫雪和黃蘗細末丸梧子大晒十分乾而與二百丸作一服率以熱湯下以食物壓之又經半日痛大作連腰腹水道乃行下如漆和粟者一大碗許其病減十分之八後張子忠以陳皮一兩桔梗木通各半兩作一貼與之又下漆粟者一合許遂安父得燥熱且能病子況母得之者乎余書此以證東垣紅絲瘤之事

惡寒非寒病惡熱非熱病論

經曰惡寒戰慄皆屬於熱又曰禁慄如喪神守皆屬於火惡寒者雖當炎月若遇風霜重綿在身自覺凜凜戰慄禁慄動搖之貌如喪神守惡寒之甚原病式曰病熱甚而反覺自冷此為病熱實非寒也或曰往往見有得熱藥而少愈者何也子曰病熱之人其氣炎上鬱為痰飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦為暫退熱勢助邪其病益深或曰寒熱如此誰敢以寒涼與之非殺之而何子曰古人遇戰慄之證有以大承氣下燥糞而愈者惡寒戰慄明是熱證但有虛實之分耳經曰陰虛則發熱夫陽在外為陰

之衛陰在內為陽之守精神外馳嗜慾無節陰氣耗散陽無所附遂致浮散於肌表之間而惡熱也實非有熱當作陰虛治之而用補養之法可也或曰惡寒非寒宜用寒藥惡熱非熱宜用補藥甚驗耳目明示我之法可乎予曰進士周本道年踰三十得惡寒病服附子數日而病甚求予治診其脉弦而似緩予以江茶入薑汁香油些少吐痰一升許減綿大半周甚喜予曰未也燥熱已多血傷亦深須淡食以養胃內觀以養神則水可生而火可降彼勇於仕進一切務外不守禁忌予曰若多與補血涼熱亦可稍安內外不靜腎水不生附毒必發病安後官於婺城巡夜冒寒非附子不可療而性怕生薑只得以猪腰子作片煮附子與三貼而安予曰可急歸知其附毒易發彼以為迂半年後果發背而死又司丞叔平生脚自踝以下常覺熱冬不可加綿於上常自言曰我稟質壯不怕冷予曰此足三陰之虛宜早斷欲事以補養陰血庶乎可免咲而不答年方五十患痿半年而死觀此二人治法蓋可知矣或曰傷寒病惡寒惡熱者亦是虛耶予曰若病傷寒者自外入內先賢論之詳矣

經水或紫或黑論

經水者陰血也陰必從陽故其色紅稟火色也血為氣之配氣熱則熱氣寒則寒氣升則升氣降則降氣凝則凝氣滯則滯氣清則清氣濁則濁往往見有成塊者氣之凝也將行而痛者氣之滯也來後作痛者氣血俱虛也色淡者亦虛也錯經妄行者氣之亂也紫者氣之熱也黑者熱之甚也人但見其紫者黑者作痛者成塊者率指為風冷而行溫熱之劑禍不旋踵矣良由病源論月水諸病皆曰風冷乘之宜其相習而成俗也或曰黑北方水之色也紫淡於黑非冷而何予曰經曰亢則害承乃制熱甚者必兼水化所

以熱則紫甚則黑也況婦人性執而見鄙嗜欲加倍臟腑厥陽之火無日不起非熱而何若夫風冷必須外得設或有之蓋千百而一二者也

石膏論

本草藥之命名固有不可曉者中間亦多有意義學者不可以不察以色而名者大黃紅花白前青黛烏梅之類是也以形而名者人參狗脊烏頭貝母金鈴子之類是也以氣而名者木香沉香檀香麝香茴香之類是也以質而名者厚朴乾薑茯苓生熟地黃之類是也以味而名者甘草苦參淡竹葉草龍膽苦酒之類是也以能而名者百合當歸升麻防風滑石之類是也以時而名者半夏茵蔯冬葵寅雞夏枯草之類是也以石膏火煅細研醋調封丹爐其固密甚於脂苟非有膏焉能為用此兼質與能而得名正與石脂同意閻孝忠妄以方解石為石膏況石膏其味甘而辛本陽明經藥陽明主肌肉其甘也能緩脾益氣止渴去火其辛也能解肌出汗上行至頭又入手太陰手少陽彼方解石者止有體重質堅性寒而已求其所謂有膏而可為三經之主治者焉在哉醫欲責效不亦難乎

脉大必病進論

脉血之所為屬陰大洪之別名火之象屬陽其病得之於內傷者陰虛為陽所乘故脉大當作虛治之其病得之於外傷者邪客於經脉亦大當作邪勝治之合二者而觀之皆病證方長之勢也謂之病進不亦宜乎海藏云君侵臣之事也孰為是否幸有以教之

生氣通天論病因章句辯

禮記曰一年視離經謂離析經理在乎章句之絶內經生氣通天論病因四章第一章論因於寒欲如運樞以下三句與上文意不相屬皆衍文也體若燔炭汗出而散兩句當移在此夫寒邪初客於肌表邪鬱而為熱有似燔炭得汗則解此仲景麻黃湯之類是也第二章論因於暑暑者君火為病火主動則散故自汗煩渴而多言也第三章論因於濕濕者土濁之氣首為諸陽之會其位高而氣清其體虛故聰明得而係焉濁氣熏蒸清道不通沉重而不爽利似乎有物以蒙冒之失而不治濕鬱為熱熱留不去大筋緛短者熱傷血不能養筋故為拘攣小筋弛長者濕傷筋不能束骨故為痿弱因於濕首如裹各三字為句濕熱不攘以下各四字為句文正而意明第四章論因於氣為腫下文不序病證蓋是脫簡四維相代二句與上文意不相屬亦衍文也王太僕曰暑熱濕氣三病皆以為發於傷寒之毒次第相仍展轉生病五段通為一章余有疑焉暑病不治伏而生熱熱久生濕濕久氣病蓋有之矣內經止有冬傷於寒不即病至夏有熱病之言未聞寒毒伏藏至夏發於暑病至於濕病亦蒙上文之熱謂反濕其首望濕物裹之望除其熱當以因於濕首為句如裹濕又為句則濕首之濕裹濕之濕皆人為也與上下文列言寒暑之病因文義舛乖不容於不辯或曰先賢言温濕寒濕風濕矣未聞有所謂濕熱病者攻之內經亦無有焉吾子無乃失之迂妄耶予曰六氣之中濕熱為病十居八九內經發明濕熱此為首出至真大要論曰濕上甚而熱其間或言濕而熱在中者或曰熱而濕在中者此聖人愛人論道之極致使天下後世不知濕熱之治法者太僕啟之也君其歸取原病式熟讀而審思之幸甚

因於寒欲如運樞起居如驚神氣乃浮
因於暑汗煩則喘喝靜則多言體若燔炭汗出而散
因於濕首句如裹濕句熱不攘句大筋緛短小筋弛長緛短爲拘弛長爲痿
因於氣爲腫云云

新定章句

因於寒體若燔炭汗出而散
因於暑汗煩喘喝靜則多言
因於濕句首如裹句濕熱不攘句大筋緛短小筋弛長緛短爲拘弛長爲痿
因於氣爲腫云云

倒倉論

經曰腸胃爲市以其無物不有而穀爲最多故謂之倉若積穀之室也倒者傾去積舊而滌濯使之潔淨也胃居中屬土喜容受而不能自運者也人之飲食遇適口之物寍無過量而傷積之乎七情之偏五味之厚寍無傷於冲和之德乎糟粕之餘停痰瘀血互相糾纏日積月深鬱結成聚甚者如核桃之穰諸般奇形之蟲中宮不清矣土德不和矣誠於中形於外發爲癱瘓爲勞瘵爲蠱脹爲癩疾爲無名奇病先哲製爲萬病丸温白丸等劑攻補兼施寒熱並用期中病情非不工巧然不若倒倉之爲便捷也以黃牡牛擇肥者買一二十斤長流水煮糜爛融入湯中爲液以布濾出渣滓取淨汁再入鍋中文火熬成琥珀色

則成矣每飲一鍾少時又飲如此者積數十鍾寒月則重湯溫而飲之病在上者欲其吐多病在下者欲其利多病在中者欲其吐下俱多全在活法而為之緩急多寡也須先置一室明快而不通者以安病人視所出之物可盡病根則止吐利後或渴不得與湯其小便必長取以飲病者名曰輪迴酒與一二碗非惟可以止渴抑且可以滌濯餘垢睡一二日覺飢甚乃與粥淡食之待三日後始與少菜羹自養半月覺精神渙發形體輕健沈疴悉安矣其後須五年忌牛肉吾師許文懿始病心痛用藥燥熱香辛如丁附桂姜輩治數十年而足攣痛甚且惡寒而多嘔甚而至於靈砂黑錫黃芽歲丹繼之以艾火十餘萬又雜治數年而痛甚自分為廢人矣衆工亦技窮矣如此者又數年因其煩渴惡食者一月以通聖散與半月餘而大腑逼迫後重肛門熱氣如燒始時下積滯如五色爛錦者如桕燭油凝者近半月而病似退又半月而略思穀而兩足難移計無所出至次年三月遂作此法節節如應因得為全人次年再得一男又十四年以壽終其餘與藥一婦人久年脚氣吐利而安又鎮海萬戶蕭伯善公以便濁而精不禁親與試之有效又臨海林兄患久嗽吐紅發熱消瘦衆以為瘵百方不應召予視之脉兩手弦數日輕夜重計無所出亦因此而安時冬月也第二年得一子牛坤土也黃土之色也以順為德而效法乎健以為功者牡之用也肉者胃之樂也熟而為液無形之物也橫散入肉絡由腸胃而滲透肌膚毛竅爪甲無不入也積聚久則形質成依附腸胃回薄曲折處以為栖泊之窠囮阻礙津液氣血熏蒸燔灼成病自非剖腸刮骨之神妙孰能去之又豈合勺銖兩之丸散所能窺犯其藩墻户牖乎竊詳肉液之散溢腸胃受之其厚皆倍於前有似乎腫其回薄曲折處非復向時之舊肉液充滿流行有如洪水泛漲其浮莖陳朽皆推逐蕩漾順

流而下不可停留表者因吐而汗清道者自吐而涌濁道者自泄而去凡屬滞碍一洗而定牛肉全重厚和順之性盎然渙然潤澤枯槁補益虛損寍無精神渙發之樂乎正似武王克商之後散財發粟以賑殷民之仰望也其方出於西域之異人人於中年後亦行一二次亦却疾養壽之一助也

相火論

太極動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合而生水火木金土各一其性惟火有二曰君火人火也曰相火天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動皆屬火以名而言形氣相生配於五行故謂之君以位而言生於虛無守位稟命因其動而可見故謂之相天主生物故恒於動人有此生亦恒於動其所以恒於動皆相火之爲也見於天者出於龍雷則木之氣出於海則水之氣也具於人者寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水也胆者肝之腑膀胱者腎之腑心胞絡者腎之配三焦以焦言而下焦司肝腎之分皆陰而下者也天非此火不能生物人非此火不能有生天之火雖出於木而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附於地則不能鳴不能飛不能波也鳴也飛也波也動而爲火者也肝腎之陰悉具相火人而同乎天也

或曰相火天人之所同何東垣以爲元氣之賊又曰火與元氣不兩立一勝則一負然則如之何而可以使之無勝負也曰周子曰神發知矣五性感物而萬事出有知之後五者之性爲物所感不能不動謂之動者即內經五火也相火易起五性厥陽之火相扇則妄動矣火起於妄變化莫測無時不有煎熬真陰陰虛則病陰絶則死君火之氣經以暑與濕言之相火之氣經以火言之盖表其暴悍酷烈有甚於君火者也故曰相火元氣之賊周子又曰聖人定之以中正仁義而主靜朱子曰必使道心常爲一身之主而

人心每聽命焉此善處乎火者人心聽命乎道心而又能主之以靜彼五火之動皆中節相火惟有裨補造化以為生生不息之運用耳何賊之有或曰內經相火注曰少陰少陽矣未嘗言及厥陰太陽而吾子言之何邪曰足太陽少陰東垣嘗言之矣治以炒蘗取其味辛能瀉水中之火是也戴人亦言胆與三焦尋火治肝和胞絡都無異此歷指龍雷之火也子亦備述天人之火皆生於動如上文所云者實推廣二公之意或曰內經言火不一往往於六氣見之言臟腑者未之見也二公豈它有所據耶子能為我言之乎經曰百病皆生於風寒暑濕燥火之動而為變者岐伯歷舉病機一十九條而屬火者五此非相火之為病之出於臟腑者乎攷諸內經少陽病為瘛瘲太陽病時眩仆少陰病瞀暴瘖鬱冒不知人非諸熱瞀瘛之屬火乎少陽病惡寒鼓慄胆病振寒少陰病洒淅惡寒振慄厥陰病洒淅振寒非諸禁鼓慄如喪神瘛之屬火乎少陽病嘔逆厥氣上行膀胱病衝頭痛太陽病厥氣上衝胸小腹控睾引腰脊上衝心少陰病氣上衝胸嘔逆非諸逆衝上之屬火乎少陽病譫妄太陽病譫妄膀胱病狂顛非諸躁狂越之屬火乎少陽病胕腫善驚少陰病瞀熱以酸胕腫不能久立非諸病胕腫疼酸驚駭之屬火乎又原病式曰諸風掉眩屬於肝火之動也諸氣憤鬱病痿屬於肺火之升也諸濕腫滿屬於脾火之勝也諸痛痒瘡瘍屬於心火之用也是皆火之為病出於臟腑者然也注文未之發耳以陳無擇之通敏且以暖識論君火日用之火言相火而又不曾深及宜乎後之人不無聾瞽也悲夫

左大順男右大順女論

肺主氣其脈居右寸脾胃命門三焦各以氣為變化運用故皆附焉心主血其脈居左寸肝胆腎膀胱皆

精血之隧道完庫故亦附焉男以氣成胎則氣為之主女挾血成胎則血為之主男子久病右脉充於左者有胃氣也病雖重可治女子久病左脉充於右者有胃氣也病雖重可治反此者虛之甚也或曰左心小腸肝胆腎膀胱右肺大腸脾胃命門三焦男女所同不易之位也脉法賛曰左大順男右大順女吾子之言非惟左右倒置似以大為充果有説以通之乎曰大本病脉也今以大為順蓋有充足之義故敢以充言之脉經一部諄諄於教為醫者爾此左右當以醫者為言若主於病奚止於千里之謬或曰上文言肝心出左脾肺出右左主司官右主司府下文言左為人迎右為氣口皆以病人之左右而為言何若是之相反耶曰脉經第九篇之第五章上文大浮數動長滑沉濇弱弦短微此言形狀之陰陽下文關前關後等語又言部位之陰陽陰附陽陽附陰皆言血氣之陰陽同為論脉之陰陽而所指不同若此上下異文何足疑乎讃曰陰病治官非治血乎陽病治府非治氣乎由此參考或恐於經意有合

茹淡論

或問内經謂精不足者補之以味又曰地食人以五味古者年五十食肉子今年邁七十矣盡却鹽醯豈中道乎何子之神茂而色澤也曰味有出於天賦者有成於人為者天之所賦者若穀菽菜果自然沖和之味有食人補陰之功此内經所謂味也人之所為者皆烹飪調和偏厚之味有致疾伐命之毒此吾子所疑之味也今鹽醯之却非真茹淡者大麥與粟之鹹粳米山藥之甘蔥薤之辛之類皆味也子以為淡乎安於沖和之味者心之收火之降也以偏厚之味為安者欲之縱火之勝也何疑之有内經又曰陰之所生本在五味非天賦之味乎陰之五官傷在五味非人為之味乎聖人防民之具於是為備凡人飢則

必食彼粳米甘而淡者土之德也物之屬陰而最補者也惟可與菜同進經以菜為充者恐於飢時頓食或虛過多因致胃損故以菜助其充足取其疏通而易化此天地生物之仁也論語曰肉雖多不使勝食氣傳曰賓主終日百拜而酒三行以避酒禍此聖人施教之意也蓋穀與肥鮮同進厚味得穀為助其積之也久寧不助陰火而致毒乎故服食家在卻穀者則可不卻穀而服食未有不被其毒者內經謂久而增氣物化之常氣增而久夭之由也彼安於厚味者未之思爾或又問精不足者補之以味何不言氣補曰味陰也氣陽也補精以陰求其本也故補之以味若甘草白朮地黃澤瀉五味子天門冬之類皆味之厚者也經曰虛者補之正此意也上文謂形不足者溫之以氣夫為勞倦所傷氣之虛故不足溫者養也溫存以養使氣自充氣完則形完矣故言溫不言補經曰勞者溫之正此意也彼為局方者不知出此凡諸虛損證悉以溫熱佐輔補藥名之曰溫補不能求經旨者也

吃逆論

吃病氣逆也氣自臍下直衝上出於口而作聲之名也書曰火炎上內經曰諸逆衝上皆屬於火東垣謂火與元氣不兩立又謂火氣之賊也古方悉以胃弱言之而不及火且以丁香柿蒂竹茹陳皮等劑治之未審孰為降火孰為補虛人之陰氣依胃為養胃土傷損則木氣侮之矣此土敗木賊也陰為火所乘不得內守木挾相火乘之故直衝清道而上言胃弱者陰弱也虛之甚也病人見此似為死證然亦有實者不可不知敢陳其說趙立道年近五十質弱而多怒七月炎暑大飢索飯其家不能急具因大怒兩日後得滯下病口渴自以冷水調生蜜飲之甚快滯下亦漸緩如此者五七日召予視脈稍大不數遂令止蜜

水渴時但令以人參白朮煎湯調益元散與之滯下亦漸收七八日後覺倦甚發吃予知其因下久而陰虛也令其守前藥然滯下尚未止又以煉蜜飲之如此者三日吃猶未止衆皆尤藥之未當將以薑附飲之予曰補藥無速效附子非補陰者服之必死衆曰冷水飯多得無寒乎予曰炎暑如此飲凉非寒勿多疑待以日數力到當自止又四日而吃止滯下亦安又陳擇仁年近七十厚味之人也有久喘病而作止不常新秋患滯下食大減至五七日後吃作召予視脉皆大豁衆以為難予曰形瘦者尚可為以人參白朮湯下大補丸以補血至七日而安此二人者虛之為也又一女子年踰笄性躁味厚暑月因大怒而吃作每作則舉身跳動神昏不知人問之乃知暴病視其形氣俱寔遂以人參蘆煎湯飲一椀大吐頑痰數椀大汗昏睡一日而安人參入手太陰補陽中之陰者也蘆則反爾大瀉太陰之陽女子暴怒氣上肝主怒肺主氣經曰怒則氣逆氣因怒逆肝木乘火侮肺故吃大作而神昏參蘆喜吐痰盡氣降而火衰金氣復位胃氣得和而解麻黃發汗節能止汗穀屬金糠之性熱麥屬陽麩之性涼先儒謂物物具太極學者其可不觸類而長引而伸之乎

房中補益論

或問千金方有房中補益法可用否予應之曰傳曰吉凶悔吝生乎動故人之疾病亦生於動其動之極也病而死矣人之有生心為火居上腎為水居下水能升而火能降一升一降無有窮已故生意存焉水之體靜火之體動動易而靜難聖人於此未嘗忘言也儒者立教曰正心收心養心皆所以防此火之動於妄也醫者立教恬澹虛無精神內守亦所以遏此火之動於妄也蓋相火藏於肝腎陰分君火不妄動

相火惟有稟命守位而已焉有燔灼之虐焰飛走之狂勢也哉易兌取象於少女兌說也遇少男艮爲咸咸無心之感也艮止也房中之法有艮止之義焉若艮而不止徒有戕賊何補益之有竊詳千金之意彼壯年貪縱者水之體非向日之靜也故著房中之法爲補益之助此可用於質壯心靜遇敵不動之人也苟無聖賢之心神仙之骨未易爲也女法水男法火水能制火一樂於興一樂於取此自然之理也若以房中爲補殺人多矣況中古以下風俗日偷資禀日薄說夢向癡難矣哉

天氣屬金說

邵子曰天依地地依天天地自相依附内經曰大氣舉之也夫自清濁肇分天以氣運於外而攝水地以形居中而浮於水者也是氣也即天之謂也自其無極者觀之故曰大氣至清至剛至健屬乎金者也非至剛不能攝此水非至健不能運行無息以舉地之重非至清其剛健不能長上古而不老或曰子以天氣爲屬金者固易卦取象之義何至遂以屬金言之乎善言天者必有證於人善言大者必有譬於小願明以告我曰天生萬物人爲貴人形象天可以取譬肺主氣外應皮毛内經謂陽爲外衛非皮毛乎此天之象也其包裹骨肉腑臟於其中此地之象也血行於皮裏肉腠晝夜周流無端此水之象也合三者而觀非水浮地天攝水地懸於中乎聖人作易取金爲氣之象厥有旨哉

張子和攻擊注論

愚閱張子和書惟務攻擊其意以爲正氣不能自病因爲邪所客所以爲病也邪去正氣自安因病有在上在中在下深淺之不同立爲汗吐下三法以攻之初看其書將謂醫之法盡於是矣後因思内經有謂

之虛者精氣虛也謂之實者邪氣實也夫邪所客必因正氣之虛然後邪得而客之苟正氣實邪無自入之理由是於子和之法不能不致疑於其間又思內經有言陰平陽祕精神乃治陰陽離決精氣乃絕又思仲景有言病當汗解診其尺脉濇當與黃芪建中湯補之然後汗之於是以子和之書非子和之筆也馳名中土其法必有過於明著者何其書之所言與內經仲景之意若是之不同也於是決意於得名師以為之依歸發其茅塞遂游江湖但聞某處有某治醫便往拜而問之連經數郡無一人焉後到定城始得原病式東垣方藁乃大悟子和之孟浪然終未得的然之議論將謂江浙間無可為師者泰定乙丑夏始得聞羅太無并陳芝岩之言遂往拜之蒙叱罵者五七次趑趄三閱月始得降接因觀羅先生治一病僧黃瘦倦怠羅公診其病因乃蜀人出家時其母在堂及遊浙右經七年忽一日念母之心不可遏欲歸無腰纏徒爾朝夕西望而泣以是得病時僧二十五歲羅令其隔壁泊宿每日以牛肉猪肚甘肥等煮糜爛與之凡經半月餘且時以慰諭之言勞之又曰我與鈔十錠作路費我不望報但欲救汝之死命爾察其形稍甦與桃仁承氣一日三貼下之皆是血塊痰積方止次日只與熟菜稀粥將息又半月其人遂如故又半月餘與鈔十錠遂行因大悟攻擊之法必其人充實禀質本壯乃可行也否則邪去而正氣傷小病必重重病必死羅每日有求醫者來必令其診視脉狀回禀羅但卧聽口授用某藥治某病以某藥監某藥以某藥為引經往來一年半並無一定之方至於一方之中自有攻補兼用者亦有先攻後補者有先補後攻者又大悟古方治今病焉能脗合隨時取中其此之謂乎是時羅又言用古方治今病正如拆舊屋揍新屋其材木非一不再經匠氏之手其可用乎由是又思許學士釋微論曰予讀仲景書用仲景

之法然未嘗守仲景之方乃爲得仲景之心也遂取東垣方稾手自抄錄乃悟治病人當如漢高祖蹤秦暴周武王蹤商之後自非發財散粟與三章之法其受傷之氣倦憊之人何由而平復也於是定爲陰易之陽易亢攻擊宜詳審正氣須保護以局方爲戒哉



局方發揮

金華　朱彥脩　撰
新安　吳中珩　校

和劑局方之為書也可以據證檢方即方用藥不必求醫不必修制尋贖見成丸散病痛便可安痊仁民之意可謂至矣自宋迄今官府守之以為法醫門傳之以為業病者恃之以立命世人習之以成俗然予竊有疑焉何者古人以神聖工巧言醫又曰醫者意也以其傳授雖的造詣雖深臨機應變如對敵之將操舟之工自非盡君子隨時反中之妙寍無愧於醫乎今乃集前人已效之方應今人無限之病何異刻舟求劍按圖索驥冀其偶然中難矣

或曰仲景治傷寒著三百一十三方治雜病著金匱要略曰二十有三門歷代名方汗牛充棟流傳至今明效大驗顯然耳目今吾子致疑於局方無乃失之謬妄乎

子曰醫之視病問證已得病之情矣然病者一身血氣有淺深體段有上下臟腑有內外時月有久近形志有苦樂肌膚有厚薄能毒有可否標本有先後年有老弱治有五方令有四時某藥治某病某經用某藥孰為正治反治孰為君臣佐使合是數者計較分毫議方治療貴乎適中今觀局方別無病源議論止於各方條述證候繼以藥石之分兩修製藥餌之法度而又勉其多服常服久服殊不知一方通治諸病似乎立法簡便廣絡原野冀獲一二寍免許學士之誚乎仲景諸方寔萬世醫門之規矩準繩也後之欲為方圓平直者必於是而取則焉然猶設為問難藥作何應處以何法許學士亦曰我善讀仲景書而知

其意然未嘗全用其方局方制作將擬仲景耶故不揣荒陋敢陳管見倘蒙改而正諸寔為醫道之幸今世所謂風病大率與諸痿證滚同論治良由局方多以治風之藥通治諸痿也古聖論風論痿各有篇目源流不同治法亦異不得不辨按風論風者百病之長至其變化乃為他病又曰善行數變曰因於露風曰先受邪曰在腠理曰客曰入曰傷曰中歷陳五臟與胃之傷皆多汗而惡風其發明風邪係外感之病有臟腑內外虛寔寒熱之不同若是之明且盡也別無癱瘓痿弱卒中不省僵仆喎斜攣縮眩運語澁不語之文新舊所錄治風之方凡十道且即至寶丹靈寶丹論之曰治中風不語治中風語澁夫不語與語澁其可一例看乎有失音不語有舌強不語有神昏不語有口禁不語有舌縱語澁有舌麻語澁治大腸風秘秘有風熱有風虛曾謂一方可通治乎又曰治口鼻血出夫口鼻出血皆是陽盛陰虛有升無降血隨氣上越出上竅法當補陰抑陽氣降則血歸經豈可以輕揚飛竄之腦麝佐之以燥悍之金石乎又曰治皮膚燥痒經曰諸痒為虛血不榮肌腠所以痒也當與滋補藥以養陰血血和肌潤痒自不作豈可以一十七兩重之金石佐以五兩重之腦麝香桂而欲以一兩重之當歸和血一升之童便活血一升之生地黃汁生血夫枯槁之血果能和而生乎果能潤澤肌肉之乾瘦乎又曰治難產死胎血脉不行此血氣滯病也又曰治神昏恍惚久在床枕此血氣虛弱也夫治血以血藥治虛以補藥彼燥悍香竄之劑固可以故滯氣果可以治血而補虛乎潤體丸等三十餘方皆曰治諸風治一切風治一應風治男子三十六種風其為主治甚為浩博且寒熱虛寔判然迥别一方通治果合經意乎果能去病乎龍虎丹排風湯俱係治五臟風而排風又曰風發又似有內出之意夫病既在五臟道遠而所感深一則用麻黃三兩以發

其表一則用腦麝六兩以瀉其衛而謂可以治臟病乎借曰在龍虎則有寒水石一斤以為鎮墜在排風則有白朮當歸以為補養此殆與古人輔佐因用之意合吁臟病屬裡而用發表瀉衛之藥寧不犯誅伐無過之戒乎寧不助病邪而伐根本乎骨碎補丸治肝腎風虛乳香宣經丸治體虛換腿丸治足三陰經虛或因感風而虛或因虛而感風既曰體虛肝腎虛足三陰經虛病非輕小理宜補養而自然銅半夏威靈仙荊芥地龍川練烏藥防風牽牛靈脂草烏羌活石南天麻南星檳榔等疏通壞疾之藥居補劑之大半果可以補虛乎七聖散之治風濕流注活血應痛丸之治風濕客腎經衛汗以散風導水以行濕仲景法也觀其用藥何者為散風何者謂行濕吾不得而知也三生飲之治外感風寒內傷喜怒或六脉沉伏或指下浮盛及痰厥氣虛大有神效治外感以發散仲景法也治內傷以補養東垣法也誰能易之脉之沉伏浮盛其寒熱表裡虛實之相遠若水火然似難同藥痰厥因於寒或能成功血氣虛者何以收救已上諸疑特舉其顯者耳若毫分縷析更僕未可盡也姑用寘之妄言

或曰吾子謂內經風論主於外感其用麻黃桂枝烏附輩將以解風寒也其用腦麝威靈仙黑牽牛輩將以行凝滯也子之言過矣

予應之曰風邪外感善行數變其病多實少虛發表行滯有何不可治風之外何為又歷述神魂恍惚起便須人手足不隨神志昏憒癱瘓嚲曳手足筋衰眩運倒仆半身不遂脚膝緩弱四肢無力顫掉拘攣不語語澀諸痿等證悉皆治之歟諸痿論肺熱葉焦五臟因而受之發為痿躄心氣熱生脉痿故脛縱不任地肝氣熱生筋痿故宗筋弛縱脾氣熱生肉痿故痹而不仁腎氣熱生骨痿故足不任身又曰諸痿皆屬

於上謂之上者指病之本在肺也又曰昏惑曰瘛瘲曰瞀悶曰瞀昧曰暴病曰鬱冒曰矇昧曰暴瘖曰瞀瘛皆屬於火又曰四肢不舉曰舌本强曰足痿不收曰痰涎有聲皆屬於土又禮記註曰魚肉天産也以養陽作陽德以爲倦怠悉是濕熱內傷之病當作諸痿治之何局方治風之方兼治痿者十居其九不思諸痿皆起於肺熱傳入五臟散爲諸證大抵只宜補養若以外感風邪治之寧免實實虛虛之禍乎

或曰經曰諸風掉眩皆屬於肝諸暴强直皆屬於風至於掉振不能久立善暴僵仆皆以爲木病肝屬木風者木之氣曰掉曰掉振非顫掉乎曰眩非眩運乎曰不能久立非筋衰乎非緩弱無力乎曰諸暴强直非不隨乎曰善暴僵仆非倒仆乎又曰瞀悶曰瞀昧曰暴病曰鬱冒矇昧暴瘖曰瞀瘛與上文所謂屬肝屬風屬木之病相似何爲皆屬於火曰舌本强曰痰涎有聲何爲皆屬於土痿論俱未嘗言及而吾子合火土二家之病而又與倦怠並言總作諸痿治之其將有說以通之乎

予應之曰按原病式曰風病多因熱甚俗云風者言末而忘其本也所以中風而有癱瘓諸證者非謂肝木之風實甚而卒中之也亦非外於中風良由將息失宜腎水虛甚則心火暴盛水不制火也火熱之氣怫鬱神明昏冒筋骨不用而卒倒無所知也亦有因喜怒思悲恐五志過及而卒中者五志過熱甚故也又原病曰脾之脉連舌本散舌下今脾臟受邪故舌强又河間曰謂膈熱甚火氣炎上傳化失常故津液涌而爲痰涎潮上因其稠粘難出故作聲也一以屬脾一以爲胃熱謂之屬火與土不亦宜乎雖然岐伯仲景孫思邈之言風大意似指外邪之感劉河間之言風明指內傷熱證實與痿論所言諸痿生於熱相合外感之邪有寒熱虛實而挾寒者多內傷之熱皆是虛證無寒可散無實可瀉局方本爲外感立方而

以內傷熱證滚同出治其為害也似非細故

或曰風分內外痿病因熱既得聞命矣手陽明大腸經肺之腑也足陽明胃經脾之腑也治痿之法取陽明一經此引而未發之言願明以告我

予曰諸痿生於肺熱只此一句便見治法大意經曰東方實西方虛瀉南方補北方此固是就生尅言補瀉而大經大法不外於此東方木肝也西方金肺也南方火心也北方水腎也五行之中惟火有二腎雖有二水居其一陽常有餘陰常不足故經曰一水不勝二火理之必然肺金體燥而居上主氣畏火者也脾土性濕而居中主四肢畏木者也火性炎上若嗜慾無節則水失所養火寡於畏而侮所勝肺得火邪而熱矣木性剛急肺受熱則金失所養木寡於畏而侮所勝脾得木邪而傷矣肺熱則不能管攝一身脾傷則四肢不能為用而諸痿之病作瀉南方則肺金清而東方不實何脾傷之有補北方則心火降而西方不虛何肺熱之有故陽明實則宗筋潤能束骨而利機關矣治痿之法無出於此駱隆吉亦曰風火既熾當滋腎水東垣先生取黃蘗為君黃芪等補藥之輔佐以治諸痿而無一定之方有兼痰積者有濕多者有熱多者有濕熱相半者有挾氣者臨病製方其善於治痿者乎雖然約中肯綮矣若將理失宜聖醫不治也天產作陽厚味發熱先哲格言但是患痿之人若不淡薄食味吾知其必不能安全也

或曰小續命湯與要略相表裡非外感之藥乎地仙丹治勞傷腎憊非內傷之藥乎具將何以議之

予曰小續命湯比要畧各少當歸石膏多附子防風防已果與仲景意合否也仲景謂汗出則止藥局方則曰久服差又曰久病風陰晦時更宜與又曰治諸風似皆非仲景意然麻黃防已可久服乎諸風可通治

乎地仙丹既曰補腎而滋補之藥與僭燥走竄之藥相半用之腎惡燥而謂可以補腎乎偕曰足少陰經非附子輩不能自達八味丸仲景腎經藥也八兩地黃以一兩附子佐之觀此則是非可得而定矣非吾之過論也

又觀治氣一門有曰治一切氣冷氣滯氣逆氣上氣用安息香丸丁沉丸大沉香丸蘇子丸匀氣散如神丸集香丸白沉香丸煨姜丸鹽煎散七氣湯九痛溫白丸生姜湯其治嘔吐膈噎也用五膈丸五膈寬中散膈氣散酒癥丸草豆蔻丸撞氣丸人參丁香散其治吞酸也用丁沉煎丸小理中丸其治痰飲也用倍术丸消飲丸溫中化痰丸五套丸且於各方條下或曰口苦失味曰噫酸曰舌澁曰吐清水曰痞滿曰氣急曰脇下急痛曰五心中熱口爛生瘡皆是明著熱證何爲率用熱藥夫周流於人之一身以爲生者氣也陽往則陰來陰往則陽來一升一降無有窮已苟內不傷於七情外不感於六淫其爲氣也何病之有今曰冷氣滯氣逆氣上氣皆是肺受火邪氣得炎上之化有升無降熏蒸清道甚而至於上焦不納中焦不化下焦不滲展轉傳變爲嘔爲吐爲膈爲噎爲痰爲飲爲翻胃爲吞酸夫治寒以熱治熱以寒此正治之法也治熱用熱治寒用寒此反佐之法也詳味前方既非正治又非反佐此愚之所以不能無疑也謹按原病式曰諸嘔吐酸皆屬於熱諸積飲痞膈中滿皆屬於濕諸氣逆衝上嘔涌溢食不下皆屬於火諸堅痞腹滿急痛吐腥穢皆屬於寒深契仲景之意金匱要略曰胸痺病胸背痛栝蔞薤白湯主之胸痺心痛徹背栝蔞薤白半夏湯主之心下痞氣氣結在胸脇下上逆搶心者枳實薤白桂枝湯主之嘔而心下痞者半夏瀉心湯主之乾嘔而利者黃芩加半夏生姜湯主之諸嘔吐穀不得入者小半夏湯主之

嘔吐病在膈上者猪苓湯主之胃反嘔吐者半夏參蜜湯主之食已即吐者大黄甘草湯主之胃反吐而渴者茯苓澤瀉湯主之吐後欲飲者文蛤湯主之病似嘔不嘔似噦不噦心中無奈者姜汁半夏湯主之乾嘔手足冷者陳皮湯主之噦逆者陳皮竹茹湯主之乾嘔下痢者黄芩湯主之氣衝上者皂莢丸主之上氣脉浮者厚朴麻黄湯主之上氣脉沉者澤漆湯主之大逆上氣者麦門冬湯主之心下有痰飲胸脇支滿目眩茯苓桂枝湯主之短氣有微飲當從小便出之宜茯苓桂术甘草湯腎氣丸亦主之病者脉伏其人欲自利利者反快雖利心下續堅滿者此為流飲欲去故立甘遂半夏湯主之病懸飲者十棗湯主之病溢飲者當發其汗宜大青龍湯又宜用小青龍湯心下有支飲其人若冒眩澤瀉湯主之支飲胸滿者厚朴大黄湯主之支飲不得息葶藶大棗瀉肺湯主之嘔家本渴今反不渴心中有支飲故也小半夏湯主之卒嘔吐心下痞膈間有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之假令瘦人臍下有悸者吐涎沫而頭眩水也五苓散主之心胸有停痰宿水自吐水後心胸間虚氣滿不能食消痰氣令能食茯苓飲主之先渴後嘔為水停心下此屬飲家半夏加茯苓湯主之觀其微意可表者汗之可下者利之滞者導之欝者揚之熱者清之寒者温之偏寒偏熱者反佐而行之挾濕者淡以滲之挾虚者補而養之何嘗例用辛香燥熱之劑以火濟之火寔寔虚虚咎将誰執

或曰脉訣謂熱則生風冷生氣寒主收引今冷氣上衝矣氣逆矣氣滞矣非冷而何吾子引仲景之言而斥其非然則諸氣諸飲嘔吐反胃吞酸等病将無寒證耶

予曰五臓各有火五志激之其火隨起若諸寒為病必須身犯寒氣口得寒物乃為病寒非若諸火病自

内作所以氣之病寒者十無一二

或曰其餘痰氣嘔吐吞酸噎膈反胃作熱作火論治於理可通若病人自言冷氣從下而上者非冷而何

予曰上升之氣自肝而肺中挾相火自下而出其熱為甚自覺其冷非真冷也火極似水積熱之甚陽亢陰微故見此證冷生氣者出高陽生之謬言也若病果因感寒當以去寒之劑治之何至例用辛香燥熱為方不知權變寍不悞人

或曰氣上升者皆用黑錫丹養正丹養氣丹等藥以為鎮墜然服之者隨手得效吾子以為熱甚之病亦將有悞耶

予曰相火之外又有臟腑厥陽之火五志之動各有火起相火者此經所謂一水不勝二火之火出於天造厥陽者此經所謂一水不勝五火之火出於人欲氣之升也隨火炎上升而不降孰能禦之今人欲借丹劑之重墜而降之氣鬱為濕痰丹性熱燥濕痰被劫亦為暫開所以清快丹藥之法偏助狂火陰血愈耗其升愈甚俗人喜溫迷而不返被此禍者滔滔皆是

或曰丹藥之墜欲降而升然則如之何則可

予曰投以辛涼行以辛溫制伏肝邪治以鹹寒佐以甘溫收以苦甘和以甘淡補養陰血陽自相附陰陽比和何升之有先哲格言其則不遠吾不贅及

或曰吐酸素問明以為熱東垣又言為寒何也

予曰吐酸與吞酸不同吐酸是吐出酸水如醋平時津液隨上升之氣鬱積而成鬱積之久濕中生熱故

從火化遂作酸味非熱而何其有積之於久不能自涌而出伏於肺胃之間咯不得上嘸不得下肌表得風寒則內熱愈鬱而酸味刺心肌表溫暖腠理開發或得香熱湯丸津液得行亦得暫解非寒而何素問言熱者言其本也東垣言寒者言其末也但東垣不言外得風寒而作收氣立說欲瀉肺金之實又謂寒藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯丁香且無治熱濕鬱積之法為未合經意予嘗治吞酸用黃連茱萸各製炒隨時令迭為佐使蒼朮茯苓為主病湯浸炊餅為小丸吞之仍教以粗食蔬菜自養則病易安

或曰蘇合香丸雖是類聚香藥其治骨蒸殗殜月閉狐狸等病吾子以為然乎

予曰古人製方用藥群隊者必是攻補兼施彼此相制氣味相次孰為主病孰為引經或用正治或用反佐各有意義今方中用藥一十五味除白朮朱砂訶子共六兩其餘一十二味共二十一兩皆是性急輕竄之劑往往用之於氣病與暴仆昏昧之人其衝突經絡漂蕩氣血若摧枯拉朽然不特此也至如草豆蔻散教人於夏月濃煎以代熱水夫草豆蔻性大熱去寒邪夏月有何寒氣而欲多服縮脾飲用草果亦是此意且夏食寒所以養陽也草豆蔻草果其食寒之意乎不特此也抑又有甚者焉按氣丹曰陽氣暴絕當是陰先虧陰先虧則陽氣無所依附遂致飛越而暴絕也上文乃曰陰氣獨盛陰氣若盛陽氣焉有暴絕之理假令陽氣暴絕宜以滋補之劑保養而鎮靜之庶乎其有合夏食寒以為養陽之本何至又服辛香燥熱之劑乎且此丹下咽暴絕之陽果能接乎孰為是否君其筭之

或曰局方言陰勝陰邪盛也陰邪既盛陽有暴絕之理子之所言與陽氣相對待之陰也果有陰虧而

陽絕者吾子其能救之乎

予曰陰陽二字固以對待而言所指無定在或言寒熱或言血氣或言臟腑或言表裡或言動靜或言虛實或言清濁或言奇偶或言上下或言正邪或言生殺或言左右求其立言之意當是陰鬼之邪耳陰鬼為邪自當作邪鬼治之若陰先虧而陽暴絕者嘗治一人矣浦江鄭兄年近六十奉養受用之人也仲夏久患滯下而又犯房勞忽一晚正走廁間兩手舒撒兩眼開而無光尿自出汗如雨喉如拽鋸呼吸甚微其脉大而無倫次無部位可畏之甚余適在彼急令煎人參膏且與灸氣海穴艾炷如小指大至十八壯右手能動又三壯唇微動參膏亦成遂與一盞至半夜後盡三盞眼能動盡二斤方能言而索粥盡五斤而利止十斤而安

或曰諸氣諸飲與嘔吐吞酸膈噎反胃等證局方未中肯綮我知之矣然則要畧之方果足用乎抑猶有未發者乎

予曰天地氣化無窮人身之病亦變化無窮仲景之書載道者也醫之良者引例推類可謂無窮之應用借令略有加減修合終難踰越矩度夫氣之初病也其端甚微或因些少飲食不謹或外冒風雨或內感七情或食味過厚偏助陽氣積成膈熱或資稟充實表密無汗或性急易怒火炎上以致津液不行清濁相干氣為之病或痞或痛不思食或噫腐氣或吞酸或嘈雜或膨滿不求原本便認為寒遽以辛香燥熱之劑投之數貼時暫得快以為神方厚味仍前不節七情反復相仍舊病被劫暫開濁液易於攢聚或半月或一月前證復作如此延蔓自氣成積自積成痰此為痰為飲為吞酸之由也良工未遇繆藥又行又

挾痰血遂成窠囊此為痞為痛嘔吐為噎膈反胃之次第也飲食湯液滯泥不行滲道蹇澁大便或秘或溏下失傳化中焦愈停醫者不察猶執為冷翻思前藥隨手得快至此賓主皆恨藥欠燥熱顒伺久服可以温脾壯胃消積行氣以冀一旦豁然之效不思胃為水穀之海多血多氣清和則能受脾為消化之氣清和則能運今反得香熱之偏助氣血沸騰其始也胃液凝聚無所容受其久也脾氣耗散傳化漸遲其有胃熱易饑急於得食脾傷不磨鬱積成痛醫者猶曰虛而積寒非尋常草木可療徑以烏附助佐丹劑專意服餌積而久也血液俱耗胃脘乾槁其槁在上近咽之下水飲可行食物難入間或可入亦不多名之曰噎其槁在下與胃為近食雖可入難盡入胃良久復出名之曰膈亦曰反胃大便秘少若羊矢然名雖不同病出一體要略論飲有六曰痰飲懸飲溢飲支飲留飲伏飲分別五臟諸證治法至矣盡矣第恨醫者不善處治病者不守禁忌遂使藥助病邪展轉深痼去生漸遠深可痛哉

或曰千金諸方治噎膈反胃未嘗廢姜桂等劑何吾子之多言也

予曰氣之鬱滯久留清道非借香熱不足以行然悉有大黃石膏竹茹芒硝澤瀉前胡朴硝茯苓黃芩蘆根括蔞等藥為之佐使其始則同其終則異病邪易伏其病自安

或曰胃脘枯槁者古方果可治乎將他有要捷之法者或可補前人之未發者乎

予曰古方用人參以補肺御米以解毒竹瀝以消痰乾薑以養血粟米以寔胃蜜水以潤燥姜以去穢正是此意張雞峰亦曰噎當是神思間病惟内觀自養可以治之此言深中病情而施治之法亦為近理夫噎病生於血乾夫血陰氣也陰主靜内外兩靜則臟腑之火不起而金水二氣有養陰血自生腸胃津潤

傳化合宜何噎之有因觸類而長曾製一方治中年婦人以四物湯加和白陳皮留尖桃仁生甘草酒紅花濃煎入驢尿飲以防其或生蟲也與數十貼而安又台州治一匠者年近三十勤於工作而有艾妻且喜酒其面白其脉濇重則大而無力令其謝去工作卧於牛家取新温牛乳細飲之每頓進一杯一晝夜可飲五七次盡却食物以漸而至八九次半月大腸閏月餘而安然或口乾葢酒毒未解間飲甘蔗汁少許

或者又曰古方之治噎膈反胃未有不言寒者子何不思之甚

子曰古人著方必為當時抱病者設也其人寔因於寒故用之而得效後人遂錄以為今式不比局方泛編成書使天下後世之人凡有此證者率遵守以為之定法而専以香熱為用也雖然挾寒者亦或有之但今人之染此病率因痰氣久得醫藥傳變而成其為無寒也明矣

或曰治脾腎以温補藥豈非局方之良法耶吾子其將何以議之

子曰衆言淆亂必折諸聖竊恐脾腎有病未必皆寒觀其養脾丸治脾胃虛冷體倦不食嘉禾散治脾胃不和不能多食消食丸治脾胃俱虛飲食不下小獨聖丸治脾胃不和不思飲食大七香丸治脾冷胃虛不思飲食連翹丸治脾胃不和飲食不下分氣紫蘇飲治脾胃不和木香餅子治脾胃虛寒温中良姜丸曰温脾胃奪命抽刀散曰脾胃冷燒脾散曰脾胃虛進食散曰脾胃虛冷不思飲食丁香煮散曰脾冷胃寒二姜丸曰養脾温胃姜合丸曰脾胃久虛蓬煎丸曰脾胃虛弱守金丸曰脾胃虛冷集香丸曰脾胃不和蟠葱散曰脾胃虛冷壯脾丸曰脾胃虛弱人參丁香散曰脾胃虛弱人參煮散曰脾胃不和丁沉透膈湯曰脾胃不和丁香五奪丸曰脾胃虛弱腽肭臍丸之壯氣暖腎兎絲子丸之治腎虛金釵石斛丸之治

氣不足茴香丸之治臟虛冷玉霜丸之治氣虛安腎丸之治腎積寒麝香鹿茸丸之益氣養正丹之治諸虛朴附丸之治脾胃虛弱接氣丹之治真氣虛四神丹之治五臟沉香鹿茸丸之治氣不足椒附丸之温五臟蓯蓉大補丸之治五臟元氣虛鍾乳白澤丸之治諸虛三建湯之治氣不足甚者類聚丹劑悉曰補脾胃温脾胃補腎補五臟補真氣而各方條下曰舌苦曰面黃曰舌苦無味曰中酒吐酒曰酒積曰酒癖曰飲酒多曰酒過傷曰氣促喘急曰口淡曰舌澁曰噫酷曰舌乾曰溺數曰水道澁痛曰小便出血曰口苦曰咽乾曰氣促曰盜汗曰失精曰津液內燥曰氣上衝曰外腎癢曰枯槁失血曰口唇乾燥曰喘滿曰肢體煩疼曰衂血曰小便淋瀝悉是明具熱證如何類聚燥熱而謂可以健脾温胃而滋腎補氣乎經曰熱傷脾常服燥熱寍不傷脾乎又曰腎惡燥多服燥熱寍不傷腎乎又曰熱傷元氣久服燥熱寍不傷氣乎又曰用熱遠熱又曰有熱者寒而行之此教人用熱藥之法蓋以熱藥治寒病茍無寒藥爲之嚮導佐使則病拒藥而扞格不入謂之遠熱者行之有寒也兩句同一意恐後人不識此理故重言以明之今局方辛香燥熱以類而聚之未嘗見其所謂遠熱也用熱而不遠熱非惟不能中病抑且正氣先傷醫云乎哉夫良醫之治病也必先求其得病之因其虛邪也當治其母實邪也當治其子微邪也當治其所勝賊邪也當治其所不勝正邪也當治其本經索矩又謂雜合受邪病者所受非止一端又須察其有無雜合之邪輕重較量視標本之緩急以爲施治之先後今乃一切認爲寒冷吾不知脾胃與腎一向只是寒冷爲病耶論方至此雖至愚昧不能不致疑也吾又攷之要略矣諸嘔吐穀不得入者小半夏湯主之疸病寒熱不食食則頭眩心胸不安者茵陳湯主之身腫而冷胸窒不能食病在骨節發汗則安心胸停痰吐

水虛滿不能食者茯苓湯主之中風手足拘急惡寒不欲飲食者三黃湯主之下利不欲飲食者大承氣湯主之五勞虛極羸瘦不能食者大黃䗪蟲丸主之虛勞不足汗出而悶脈結心悸者炙甘草湯主之虛勞腰痛小腹拘急者八味丸主之虛勞不足者大薯蕷丸主之虛勞虛煩不得眠者酸棗仁湯主之夫嘔者胸滿者吐水者下利者惡寒者腫而冷者不能飲食者虛勞羸瘦者虛勞汗而悸者虛勞而腰痛者虛勞不足者虛勞煩而不眠者自局方之法觀之寧不認為寒冷而以熱藥行之乎仲景施治則不然也痰者導之熱者清之積者化之濕者滲之中氣清和自然安裕虛者補之血凝者散之躁者寧之熱者和之陰氣清寧何虛勞之有也

或曰傷寒一門雖取雜方仲景之法亦摘取之矣吾子其忘言乎

予曰傷寒之法仲景而下發明殆盡局方是否愚不必贅雖然仲景論傷寒矣而未及乎中寒先哲治冒大寒而昏中者用附子理中湯而安其議藥則得之矣曰傷曰中未聞有議其意同之者予俛而思之傷寒有即病有不即病必大發熱病邪循經而入以漸而深中寒則倉卒感受其病即發而暴傷寒之人因其舊有鬱熱風寒外邪肌膚自密鬱發為熱其初也用麻黃桂枝輩微表而安以病體不甚虛也中寒之人乘其腠理踈豁一身受邪難分經絡無熱可發溫補自解此謂氣之大虛也傷寒熱雖甚不死中寒若不急治去生甚遠其虛實蓋可見矣

或曰脾胃一門子以局方用藥太熱未合經意若平胃散之溫和可以補養胃氣吾子以為何如

予曰蒼朮性燥氣烈行溫解表甚為有力厚朴性溫散氣非脹滿實急者不用承氣用之可見矣雖有陳

皮甘草之甘緩甘辛亦是決裂耗散之劑實無補土之和經謂土氣太過曰敦阜亦能為病況胃為水穀之海多氣多血故因其病也用之以瀉有餘之氣使之平爾又雖察其挾寒得寒物者投之胃氣和平便須卻藥謂之平者非補之之謂其可常服乎

或曰調胃承氣亦治胃病謂之調者似與平胃散之平意義相近何用藥之相遠也

予曰調胃承氣治熱中下二焦藥也經曰熱淫於內治以鹹寒佐以苦甘功在乎導利而行之以緩平胃散止治濕上焦之藥也經曰濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛以汗為效而止

或曰治濕不利小便非治也非仲景法耶何予言之悖也

予曰淡滲治濕以其濕在中下二焦今濕在上宜以微汗而解不欲汗多故不用麻黃乾葛輩

或曰局方用藥多是溫補或以為未合中道積熱痼冷二門其制作具取用吾子其無以議之矣

予曰張仲景言一百八病五勞六極七傷與婦人共三十六病孫真人言四百四病凡遇一病須分寒熱果寒耶則熱之果熱耶則寒之寒熱甚耶則反佐而制之今列病之目僅十有餘而分積熱痼冷兩門何不思之甚也要略中風脈緊為寒浮為虛肺痿吐涎不能欬不渴必遺溺此為肺中冷甘草乾姜湯溫之腹滿痛時減如故此為寒宜溫之下利欲嚔不能此腹中寒也脇下偏痛脈弦緊此寒也宜大黃附子細辛湯溫之痰飲脈雙弦者寒也黃疸發熱煩喘胸滿口燥又被火劫其汗病從濕得身盡熱而黃此熱在內宜下之下利脈數而渴設不差則清膿血以其有熱也婦人能食病七八日而更發熱者此為胃實氣熱宜大承氣下之產後七八日若太陽證小便堅滿此惡露不盡不大便四五日發熱晡時煩燥食則妄

言此熱在裡結在膀胱宜大承氣利之安婦人或中風或傷寒經水適來適斷有寒熱皆為熱入血室今局方不曾言病而所謂寒與熱者其因何在其病何名果然雜合所受邪果無時令資稟之當擇耶擬外證之寒熱而遂用之果無認假為真耶果以是為非也

或曰以寒熱為篇目固未合經意若其諸方果有合乎

予曰有積熱為篇目固有可議若諸方之制作取用儘有妙理吾其為子發明前人之意恐可為用者涓埃之助夫紫雪者心脾肝腎胃經之藥也通中散洗心散表裡血氣之藥也涼膈散心肺脾胃之藥也龍腦飲子勝冰丹真珠散靈液丹上中二焦之藥也碧雪雞蘇丸三黃丸八正散三焦之藥也甘露丸心脾肝之藥也涼膈丸心脾胃之藥也抱龍丸麥門冬散心肺肝之藥也妙香丸疏快腸胃制伏木火藥也甘露飲心肺胃藥也五淋散血而裡藥也消毒飲氣而表藥也麻仁丸氣而裡藥也導赤丸氣與血而裡藥也導赤散心小腸藥也有升有降有散有補有滲導有驅逐有因用有引經或緩之以甘或收之以酸或行之以香或因之以蠟或燥之以苦觀其立方各有所主用方之人宜求其意若夫痼冷門尤有可議者冷即寒也內經以寒為殺厲之氣今加痼於冷之上豈非指身惡寒而且喜熱之病耶若以此外證便認為痼冷宜乎夏英公之常餌烏附常御綿帳不知濕痰積中抑遏陽氣不得外泄身必惡寒經曰亢則害承乃制又劉河間曰火極似水故見此證當治以鹹寒佐以甘溫視標之先後正邪之虛實孰緩孰急為之正法何至類用烏附丹劑僭燥之藥抱薪救火屠劊何異古人治戰慄有以大承氣湯下之而愈者惡寒戰慄明是熱證亦是因久服熱藥而得之者但有虛實之分耳進士周本道年近四十得惡寒證服附子

數日而病甚求余治診其脉弦而似緩遂以江茶入薑汁香油些少吐痰一升許減綿大半又與通聖散去麻黃大黃芒硝加當歸地黃百餘貼而安又一色目婦人年近六十六月內常覺惡寒戰慄喜啖熱御綿多汗如雨其形肥䐊厚已得附子二十餘但渾身痒甚兩手脉沉濇重取稍大知其熱甚而血虛也以四物湯去川芎倍地黃加白术黃芪炒蘗生甘草人參每貼二兩重方與一貼腹大泄目無視口無言予知其病熱深而藥無反佐之過也仍取前藥熱炒與之盞借火力為嚮導一貼利止四貼精神回十貼病全安又蔣氏婦年五十餘形瘦面黑六月喜熱惡寒兩手脉沉而濇重取似數以三黃丸下以姜汁每三十粒三十貼微汗而安彼以積熱痼冷為叙方之篇目其得失可知矣

泄痢一門其用鍾乳健脾丸朝真丸駐車丸訶梨勒丸大温脾丸黃連阿膠丸胡粉丸桃花丸訶梨勒散木香散七棗湯赤石脂散養臟湯御米湯金粟湯狗頭骨丸豆蔻丸肉豆蔻散三神丸丁香豆蔻散止瀉丸皆用熱藥為主治以澁藥為佐使當為腸虛感寒而成滑痢者設也彼瀉痢者將無熱證耶將無積滯耶內經曰春傷於風夏為膿血多屬滯下夫瀉痢證其類尤多先賢曰濕多成瀉此確論也曰風曰濕固不可得而通治矣況風與濕之外人有雜合受邪似難例用澁熱之劑今方中書證有兼治裡急者有兼治後重者有兼治裡急後重者此豈非滯下之病乎今瀉痢與滯下滚同論治寔寔虛虛之患將不俟終日矣

或曰然則瀉痢與滯下為病不同治法亦別吾子其能通之乎

予曰經曰暴注下迫皆屬於熱又曰暴注屬於火又下痢清白屬於寒熱君火之氣火相火之氣寒寒水之氣屬火熱者二屬水寒者一瀉痢一證似乎屬熱者多屬寒者少詳玩局方專以熱澁為用若用之於

水痢清白而屬於寒者斯可矣經所謂下迫者即裡急後重之謂也其病屬火相火所為其毒甚於熱也投以澁熱非殺之而何謹按仲景之法謂下痢脉滑而數者有宿食當下之下痢脉遲而滑者實也痢為未止急下之下痢脉反滑當有所去下之安下痢不欲食有宿食者當下之痢腹滿痛為寒為實當下之下痢腹堅實當下之下痢譫語有燥矢當下之下痢三部皆平按之心下堅急下之下痢已差至其時復發者此為下未盡更下之安下痢脉大浮弦下之當自愈風寒下者不可下下後心下堅痛脉遲此為寒宜溫之脉浮大此為虛強下之故也設脉浮革者因而腸鳴當溫之下痢脉遲緊痛未欲止當溫之下痢心痛急當救裏可與理中四逆附子輩下痢大孔痛宜溫之觀仲景可下者十法可溫者五法謂之下者率用承氣加減何嘗以砒丹巴硇決烈燥熱重毒之劑謂之溫者率用姜附為主何嘗用鍾乳龍骨石脂粟殼緊澁燥毒之劑

或曰可下者豈非腸胃有積滯乎不用砒丹巴硇恐積滯未易行也吾子以為未然幸發明承氣之意可乎予曰大黃之寒其性善走佐以厚朴之溫善行滯氣緩以甘草之甘飲以湯液灌滌腸胃滋潤輕快無所留滯積行即止砒丹巴硇毒熱類聚劑成丸藥其氣凶暴其體重滯積垢雖行毒氣未過譬如強暴貪賊手持兵刃其可使之徘徊顧瞻於堂奧間乎借使有愈病之功其腸胃清淳之氣能免旁損暗傷之患乎仲景治痢可溫者溫可下者下或解表或利小便或待其自已區別易治難治不治之證至為詳密然猶與滯下混同立方命論其後劉河間分別在表在裡挾風挾濕挾熱挾寒挾虛明著經絡隄防傳變大概發明滯下證治尤為切要和血則便膿自愈調氣則後重自除此實盲者之日月聾者之雷霆也

或曰局方治法將終不能彷彿仲景之方耶

予曰圓機活法內經具舉與經意合者仲景之書也仲景因病以製方局方製方以俟病若之何其能彷彿也宋命近臣讎校方書彼近臣者術業素異居養不同焉知為醫之事哉雖然知尊仲景矣亦未嘗不欲效之也徒以捧心效西施爾觀桃花丸一方可見矣即要略桃花湯也仲景以治便膿血用赤石脂完者乾薑粳米同煑作湯一飲病安便止後藥意謂病屬下焦血虛且寒非乾薑之溫石脂之澁且重不能止血粳米味甘引入腸胃不使重澁之體少有凝滯故煑成湯液藥行易散餘毒亦無局方不知深意不造妙理但取易於應用喜其性味溫補借為止瀉良方改為丸藥劑以麵糊日與三服其果能與仲景之意合也

或曰河間之言滯下似無挾虛挾寒者然乎否乎幸明以告我

予曰泄痢之病水穀或化或不化並無努責惟覺困倦若滯下則不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或無糟粕或糟粕相混雖有痛不痛大痛之異然皆裡急後重逼迫惱人攷之於經察之於證似乎皆熱證寔證也余近年涉歷亦有大虛大寒者不可不知敢筆其略以備采覽余從叔年踰五十夏間患滯下病腹微痛所下褐色後重頻併穀食大減時有微熱察其脉皆弦而濇似數而稍長却喜不甚浮大兩手相等視其神氣大減余曰此非滯下憂慮所致心血虧脾氣弱耳遂與參朮為君當歸身陳皮為臣川芎炒白芍藥茯苓為佐使時暄熱甚加少黃連與兩日而安梅長官年三十餘奉養厚者夏秋間患滯下腹大痛有人教服單煑乾薑與一貼痛定少頃又作又與又定由是服乾姜至三斤八日後予視之左脉弦而

稍大似數右脉弦而稍大減亦似數重取之似緊余曰此必醉飽後喫寒冷太過當作虛寒治之因其多服乾姜蓬莪四物湯去地黃加人參白术陳皮酒紅花茯苓桃仁煎入生姜汁飲之至一月而安金氏婦年近四十秋初尚熱患滯下腹但隱痛夜重於晝全不得睡食亦稍減口乾不飲已得治痢靈砂二貼矣余視之兩手脉皆濇且不勻神思倦甚飲食全減因與四物湯倍加白术為君以陳皮佐之與十數貼而安此三病者若因其逼迫而用峻劑豈不悞人

或曰局方諸湯可以清痰可以消積可以快氣可以化食口鼻既宜胸膈亦紓平居無事思患預防非方之良者乎

予曰清香美味誠足快意揆之造化恐未必然經曰陰平陽秘精神乃治氣為陽宜降血為陰宜升一升一降無有偏勝是謂平人今觀諸湯非豆蔻縮砂乾姜良姜之辛宜於口非丁香沉檀蘇桂之香宜於鼻和以酸鹹甘淡其將何以悅人奉養之家閑佚之際主者以此為禮賓朋以此取快不思香辛升氣漸至於散積溫成熱漸至鬱火甘味戀膈漸成中滿脾主中州本經自病傳化失職清濁不分陽亢於上陰微於下謂之陰平可乎謂之陽秘可乎將求無病適足生病將求取樂反成受苦經曰久而增氣物化之常氣增而久夭之由也其病可勝言哉

或曰舍利別非諸湯之類乎其香辛甘酸殆有甚焉何言論弗之及也

予曰謂之舍利別者皆取時果之液煎熬如餳而飲之稠之甚者調以沸湯南人因名之曰煎味雖甘美性非中和且如金櫻煎之縮小便杏煎楊梅煎蒲桃煎櫻桃煎之發胃火積而至久濕熱之禍有不可勝

言者僅有桑椹煎無毒可以解渴其餘味之美者並足嬉笑作罪然乎否乎

或曰婦人一門無非經候胎產帶下用藥溫暖於經頗通吾子其無忘此乎

予曰婦人以血為主血屬陰易於虧欠非善調攝者不能保全也餘方是否姑用置之若神仙聚寶丹則有不能忘言者其方治血海虛寒虛熱盜汗理宜補養琥珀之燥麝香之散可以用乎面色痿黃肢體浮腫理宜導濕乳香沒藥固可治血可以用乎胎前產後虛實不同逐敗養新攻補難並積塊堅瘕赤白崩漏宜於彼者必防於此而欲以一方通治乎世人以其貴細溫平又喜其常服可以安神去邪令人有子殊不知積溫成熱香竄散氣服者無不被禍自非五臟能言醫者終不知覺及至變生他病何曾歸咎此丹余姪女形色俱實以得子之遲服此藥背上發癰證候甚危余診其脉散大而濇急以加減四物湯百餘貼補其陰血幸其質厚易於收救質之薄者悔將何及若五積散之治產後餘血作痛則又有不能忘言者以蒼朮為君麻黃為臣厚朴枳殼為佐雖有芍藥當歸之補血僅及蒼朮三分之一且其方中言婦人血氣不調心腹撮痛閉而不行並宜服之何不思產後之婦有何寒邪血氣未充定難發汗借曰推陳致新藥性溫和豈可借用麻黃之散附以蒼朮枳朴虛而又虛禍不旋踵率爾用藥不思之甚

或曰初產之婦好血已虧瘀血尚留黑神散非要藥歟

予曰至哉坤元萬物資生理之常也初產之婦好血未必虧汚血未必積臟腑未必寒何以藥為飲食起居勤加調護何病之有誠有汚血體怯而寒與之數貼亦有簡便或有他病當求病起何因病在何經氣病治氣血病治血寒者溫之熱者清之凝者行之虛者補之血多者止之何用海製此方不恤無病生病

彼黑神散者用乾姜當歸之溫熱黑豆之甘熟地黃之微寒以補血之虛佐以炒蒲黃之甘以防出血之多芍藥之酸寒有收有散以為四藥之助官桂之大辛熱以行滯氣推凝血和以甘草之緩其為取用似乎精密然驅逐與補益似難同方施治設有性急者形瘦者本有怒火者夏月坐蓐者時有火令姜桂皆為禁藥論語未達之戒不知誰執其咎至於將護之法尤為悖理肉汁發陰經之火易成內傷之病先哲具有訓戒胡為以羊雞濃汁作糜而又常服當歸丸當歸建中湯四順理中丸雖是滋補悉犯桂附乾薑僭熱之劑臟腑無異何處消受若夫兒之初生母腹頓寬便喫雞子且喫火鹽不思雞子難化火鹽發熱展轉為病醫者不識每指他證率爾用藥盍不誤人余每見產婦之無疾者必教以却去黑神散與夫雞子火鹽諸般肉食且與白粥將理間以些少石首鯗煮令甘淡食之至半月以後方與少肉若雞子亦須豁開淡煮大能養胃却疾彼富貴之家驕恣之婦卒有白帶頭風氣痛膈滿痰逆口乾經水不調髮脫體熱皆是陽勝陰虛之病天生血氣本自和平曰勝曰虛又烏知非此等謬妄有以啟之耶

卷上

卷下

醫學博士遷充御藥院外科太醫齊德之纂集
明 新安 後學 吳勉學校正

論瘡腫診候入式法

夫醫者人之司命也脈者醫之大業也蓋醫家苟不明脈則如冥行索途動致顛覆矣夫大方脈婦人小兒風科必先診脈後對證處藥獨瘡科之流多有不診其脈候專攻治外或有證候疑難別召方脈診察於瘡科之輩甘當淺陋之名噫其小哉如是原夫瘡腫之生皆由陰陽不和氣血凝滯若不診候何以知陰陽勇怯血氣聚散耶由是觀之則須信瘡腫於診候之道不可闕也歷觀古今治療瘡腫方書甚多其間診候之法畧而未詳比夫諸科甚有滅裂愚雖不才輒取黃帝素問難經靈樞甲乙及叔和仲景扁鵲華佗千金外臺聖惠總錄古今名醫諸家方論之中診候瘡腫之說簡編類次實成篇帙首載診候入式之法次論血氣色脈參應之源後明脈之名狀所主證候及瘡腫逆從之方庶使為瘡腫科者覽此則判然可曉了無凝滯於胷次一朝臨疾診候至此則察逆從決成敗若黑白之易分耳

論榮衛色脈參應之法

夫天地之道曰陰與陽陰陽在人曰血與氣蓋血者榮也氣者衛也榮者榮於中衛者衛於外所以榮行脈中衛行脈外脈者血氣之先也血非脈則焉能榮於中氣非脈則焉能衛於外二者相資而行內則通於五臟六腑十二經絡外則濡於九竅四肢百節萬毛晝夜循行如環無端以成其度會於寸口變見於

脈故曰氣血者人之神也脈者氣血之神也所以治病之始五決為紀蓋五決者五臟之色脈也脈應於內色應於外其色之與脈當相參應故曰能合色脈可以萬全也凡為醫先須調明色脈況為瘡科若於此不精雖聰慧辯博亦不足委也

論持手訣消息法

夫診候之脈法常以平旦為紀陰氣未散陽氣未動飲食未進血氣未亂經脈未隆絡脈調勻故乃可診有疾之脈若遇倉卒病患不拘此論內經所謂持脈有道以虛靜為保但可澄思靜慮調息凝心視精明察五色聽音聲問所苦方始按寸尺別浮沈以此參照決死生之分矣復觀患人身形長短肥瘦老少男女性情緩急例各不同故曰形氣相得者生三五不調者病謂如室女尼冠脈當濡而弱嬰兒孺子之脈細而疾三四歲者呼吸之間脈當七八至為平比夫當人特不同耳大抵男子先診左手女子先診右手男子左脈大則順女子右脈大則順大凡診脈先以中指揣按掌後高骨骨下為關得其關位然後齊下兩左右二指若臂長人疎排其指若臂短人密排其指三指停穩先診上指曰寸口浮按消息之中按消息之重按消息之上竟消息之下竟消息之推而外之消息之推而內之消息之然後先關後尺消息之一類此若診得三部之中浮沈滑濇遲疾不調何病所主外觀形色內察脈候參詳處治以忠告之不可輕言談笑亂說是非左右瞻望舉止忽略此庸醫也

論三部所主臟腑病論

夫診候之道醫者之難精也若非燈下苦辛勤於記誦參師訪友晝夜不遑造次顛沛寤寐俯仰存心於

此安能知神聖之妙哉古人曰按其脈知其疾命曰神以悟其探賾索隱之妙也又曰切其脈治其病謂之巧以明其指別之功也蓋三指相去毫釐之近主病若千里之遠觀夫指別之功世人固以為難命曰神豈容易哉至哉當考於經脈有三部寸關尺也從魚際至高骨卻行一寸曰寸從寸上一分曰魚際從寸至尺曰尺澤寸後尺前為關關前為陽即寸口也關後為陰即尺脈也陽出陰入以關為界寸主上焦頭手皮毛關主中焦腹及腰尺主下焦小腹及足此三部所主大畧也又有左右兩手三部為之六脈也又有人迎氣口神門所主又各不同蓋左手關前曰人迎右手關前曰氣口兩關之後一分即曰神門故脈法讚曰肝心出左肺脾出右腎為命門俱出尺部魂魄穀神皆見寸口所謂左手關前心之部也其經手少陰與手太陽為表裏小腸合為府左手關上肝之部也其經足厥陰與足少陽為表裏膽合為府左手關後腎之部也其經足少陰與足太陽為表裏膀胱合為府右手關前肺之部也其經手太陰與手陽明為表裏大腸合為府右手關上脾之部也其經足太陰與足陽明為表裏胃合為府右手關後命門之部也其經手厥陰與手少陽為表裏三焦合為府此謂六部所主臟腑十二經之義也又脈要精微論曰尺內兩旁則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上左外以候肝內以候膈右外以候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候膻中前以候前後以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者小腹腰股膝脛足中事也麤大者陰不足陽有餘為熱中也來疾去徐上實下虛為厥顛疾來徐去疾上虛下實為惡風也故中風者陽氣受也有脈俱沈細數者少陰厥也沈細數散者寒熱也浮而散者為眴仆諸浮而數者皆在陽為熱其有躁者在手及諸細而沈者皆在陰則為骨痛其有靜者在足數

動一代者病在陽之脈也洩及便膿血諸過者切之濇者陽氣有餘也滑者陰氣有餘也陽氣有餘爲身熱無汗陰氣有餘爲多汗身寒陰陽有餘則無汗身寒推而外之內而不外者有心腹積也推而內之外而不內者身有熱也推而上之上而不下者腰足清也推而下之下而不上者頭項痛也按之至骨脈氣少者腰脊痛而身有痺也已上諸疾若非指明心了焉可得而妙也又平人氣象論曰一呼脈再動一吸脈亦再動呼吸定息脈行五動爲以太息不大不小不長不短不滑不濇不浮不沈不遲不數命曰平人平人者不病也蓋平人之常氣稟乎胃胃氣者平人之常氣也所以人常稟氣於胃故脈以胃氣爲本也正理論曰穀入於胃脈道乃行合靈樞經云胃爲水穀之海也又曰脈應四時曰平信夫四時之脈皆以胃氣爲本謂春弦夏洪秋毛冬石春之胃脈微弦曰平餘皆倣此逆四時則病矣若診婦人之脈妊身則慎勿亂投湯藥其婦人之脈診得少陰脈動甚則有子也又曰陰搏陽則有子也又曰身汗而無脈者即有妊也蓋重身者問其月事觀其體貌然後主治不可忽也又經曰察色按脈先別陰陽蓋陰陽者天地之道也是以治病者必求其本本於陰陽寒暑四時五臟之根也以脈言之則浮沈也以部言之則尺寸也故經云脈者陰陽之法以應五臟是謂呼出心與肺吸入腎與肝呼吸之間脾受穀味其脈在中也以浮沈論之則曰浮者陽也沈者陰也應在臟腑則浮而大散者心也浮而短濇者肺也所以心肺俱浮也牢而長者肝也按之而大舉指來實者腎也所以肝腎俱沈也遲緩而長者脾也脾爲中州所以脈在中也仲景曰大浮數動滑皆陽也沈濇弱弦微皆陰也陽者熱也陰者寒也所以寒則脈來沈而遲熱則脈來浮而數故曰諸數爲熱諸遲爲寒無如此驗也脈經曰諸浮爲風諸緊爲痛諸伏爲聚諸弦爲飲芤者

失血長則氣治短則氣病濇則煩心大則病進浮爲在表沉爲在裏遲爲在臟數爲在腑又形壯脈細少氣不足以息者危形瘦脈大胷中氣多者死形氣相得者生三五不調者病三部九候皆相失者死此先聖診脈之大法也故曰凡治病則察其形氣色澤治之無後其時也所以形氣相得者生色澤以浮者病易已脈從四時者可治脈弱以滑者是有胃氣此皆易治也若形氣相失或色夭不澤及脈逆四時或脈實益堅皆不可治經所謂必察四難而明告之又若病熱脈靜泄而脈大脫血脈實汗後脈躁此皆難治也若瘡疽之人膿血大泄脈滑數者難治也凡瘻膿多或如清泔脈滑大散寒熱發渴者治之無功也若患肺瘡者咳嗽膿血脈見洪滑治之難痊矣大凡診脈見浮數應當發熱而反惡寒雖頭項拘急四肢煩痛或復戰慄渴甚者但有痛處欲發瘡腫也

論脈證名狀二十六種所主病證

夫脈之大體二十六種此診脈之紀綱也細而論之毫釐不差衆治必逐總而言之莫從虛實陰陽而已兩者議之以要其中謹於諸家脈法中撮其機要翦去繁無載其精義

浮脈之診浮於指下按之不足舉之有餘再再尋之狀如太過瞥瞥然見於皮毛間其主表證或爲風或爲虛浮而大散者心也浮而短濇者肺也浮而數者熱也浮數之脈應發熱其不發熱而反惡寒者瘡疽之謂也

洪脈之診似浮而大按舉之則泛泛然滿三部其狀如水之洪流波之湧起其主血實積熱瘡腫論曰脈洪大者瘡疽之病進也如瘡疽結膿未成者宜下之膿潰之後脈見洪大則難治若自利者不可救治

也

滑脈之診實大相兼往來流利如珠按之則累累然滑也其主或為熱或為虛此陽脈也瘡疽之病膿未潰者宜内消也膿潰之後宜托裏也所謂始為熱而為虛也

數脈之診按之則呼吸之間動及六至其狀似滑而數也若浮而數則表熱也沈而數則裏熱也又曰諸數為熱仲景曰脈數不時見則生惡瘡也又曰肺脈洪數則生瘡也診諸瘡洪數者裏欲有膿結也

散脈之診似浮而散按之則散而欲去舉之則大而無力其主氣實而血虛有表無裏瘡腫膿潰之後而煩痛尚未痊退者診其脈洪滑麤散難治也以其正氣虛而邪氣實也又曰肢體沈重肺脈大則斃謂浮散者也

芤脈之診似浮而輭按之中央空兩邊實其主血虛或為失血瘡腫之病診得芤脈膿潰後易治以其脈病相應也

長脈之診按之則洪大而長出於本位其主陽氣有餘也傷寒得之欲汗出自解也長而緩者胃脈也百病皆愈謂之長則氣治也

牢脈之診按之則實大而弦且沈且浮而有牢堅之意若瘰癧結腫診得牢脈者不可內消也

實脈之診按舉有力而類結曰實經曰邪氣勝則實又病則虛人得此最忌瘡疽之人得此宜急下之以其邪氣與臟腑俱實故也

弦脈之診按之則緊而弦其似緊者為弦如按弦而不移緊如內纜而轉動以此為異春脈浮弦而平不

時見則為飲為痛主寒主虛瘡疽論曰弦洪相搏外緊內熱欲發瘡疽也

緊脈之診似弦而緊按之如切繩而轉動其主切痛積癖也瘡腫得之氣血沈濇也亦主痛也

濇脈之診按之則散而復來舉之則細而不足脈濇則氣濇也亦主血虛瘡腫潰者得之無妨也

短脈之診按舉則不及本位內經曰短則氣病以其無胃氣也諸病脈短皆難治也瘡腫脈短真氣短也

細脈之診按之則縈縈如蜘蛛之絲而欲絕舉之如無而似有細而微其主亡陽衰也瘡腫之病脈來細而沈時直者裏虛而欲變證也

微脈之診按之則軟小而極微其主虛也真氣復者生邪氣勝者危瘡腫之病潰後脈微而匀舉自差也

遲脈之診按舉來遲呼吸定息方得三至其狀似緩而稍遲痼疾得之則善新疾得之則正氣虛憊瘡腫得之潰後自痊

緩脈之診按舉似遲而稍駛於遲仲景曰陽脈浮大而濡陰脈浮大而濇陰陽同等謂之緩脈見長緩百疾自瘥凡諸瘡腫潰後其脈濇遲緩者皆易愈以其脈候相應是有胃氣也

沈脈之診舉之不足按之方見如爛綿其主邪氣在臟也水氣得之則逆此陰脈也瘡腫得之邪氣深也

伏脈之診比沈而伏舉之則無按之至骨方得與沈相類而邪氣益深矣

虛脈之診按之不足遲大而軟輕舉指下豁然而空經曰脈虛則血虛血虛生寒陽氣不足也瘡腫脈虛宜托裏和氣養血也

軟脈之診按之則如帛在水中極軟而沈細亦謂之濡其主胃氣弱瘡腫得之補虛排膿托裏

弱脈之診似輭而極微來遲而似有仲景曰微弱之脈綿綿如瀉漆之絕其主血氣俱虛形精不足大抵瘡家沈遲濡弱皆宜托裏

促脈之診按之則去數來時一止而復來仲景曰陽盛則促主熱畜於裏也下之則和瘡腫脈促亦急下之

結脈之診按之則往來遲緩時一止而復來仲景曰陰盛則結經曰促結則生代則死

代脈之診按之則往來動則中止不能自還因而復動者曰代脈也代者氣衰也諸病見之不祥大凡瘡腫之病脈促結者難治而況見代脈乎

動脈之診見於關上無頭尾如豆大厥厥然而動搖者是也脈經曰陰陽相搏故謂之動動於陽則陽氣虛而發厥動於陰則陰氣虛而發熱是陽生於尺而動於寸陰生於寸而動於尺不可不辯也

論三部脈所主證候

夫寸關尺者脈之位也浮沈滑濇者脈之體也眞位分體指文語證者診脈之要道也脈經曰大凡診候兩手三部脈滑而遲不浮不沈不長不短去來齊等者無病也

寸口脈浮者傷風也緊者傷寒也弦者傷食也浮而緩者中風也浮而數者頭痛也浮而緊者膈上寒脇下冷飲也沈而緊者心下寒而積痛沈而弱者虛損也緩而遲者虛寒也微弱者血氣俱虛也弦者頭痛心下有水也雙弦者兩脇下痛也偏絕者不遂也俱絕者不治也澀澀如羹上肥者陽氣微也連連如蜘蛛絲者陽氣衰也

關主中焦胷腹中事去來徐而緩者無病也浮者腹滿而不欲食胃虛脹也滑者客熱在胃也數者熱結中焦也沈伏者中焦水氣或嘔逆而吞酸也弱者胃氣虛也雖有虛熱不可大攻須防熱去則生寒也牢而實者腹滿響響噎塞而不通或復大痛澀者氣逆也芤則瀉血濇堅大實按之不減而有力者中焦實有結伏在胃也微浮者積熱不消蚘動心悸也

尺主下焦腰腎膝脛足中事也尺脈浮者風熱小便難也沈者腰背痛而腎氣不足數者臍下熱痛小便赤色而惡寒也遲者下焦寒而陰虛也緊者臍下小腹急痛也緩者脚弱下腫而痿痺也弱者下冷而腎氣衰也輭者脚不收而風痺小便難也伏者小腹痛而疝瘕穀不化也細者溏泄而下冷也芤者小便澀血而下虛也牢而小者足膝寒痺脚下隱隱疼痛也細而急者筋攣不能行也來而斷絕者男子小腹有滯氣也婦人月水不利也

論三部脉所主雜病法訣

夫三部之中俱見一脈所主雜病畧而言之脈經曰陽邪來見浮洪陰邪來見微細水穀之邪來見實堅寒澼之邪來見弦小又曰浮而滑者宿食也短而滑者酒病也遲而滑者脹滿也洪而大者傷寒也浮而數者傷風也浮而急者飲食不消脾不磨也沈而弦者寒氣結而陰痛也浮而緩者皮膚不仁也滑而散者癱瘓也遲而緩者寒癥也浮而濇者霍亂也弱而濇者反胃也緊而滑者吐逆也短而數者心痛也弦而數者為瘧也緊而急者尸疰也實小而堅者病在內而冷也浮滑而緊者病在外而熱也短而急者病在上也長而緩者病在下也長而弦者病在肝也滑而洪者病在心也微而輭者病在脾也浮而濇者病

在肺也沈而緊者病在腎也又訣曰諸浮為風或為虛也諸緊為痛或為積也諸濇為痺諸弦為飲諸數為熱諸熱為寒乳則為失血輭則為虛若脈沈沈澤澤四肢不仁者亡祟也或大而㒲㒲者社祟也若脈來乍大乍小乍短乍長者鬼祟也

論診候肺疽肺痿法

夫肺者五臟之華蓋也處於胸中主於氣候於皮毛勞傷血氣腠理虛而風邪乘之內感於肺也則汗出惡風咳嗽短氣鼻塞項強胸脇脹滿久久不瘥已成肺痿也風中於衛呼氣不入熱至於榮則吸而不出所以風傷皮毛熱傷血脈風熱相搏氣血稽留蘊結於肺變成瘡疽診其脈候寸口脈數而虛者肺痿也數而實者肺疽也肺痿之候久嗽不已汗出過度重亡津液便如爛瓜下如豕脂小便數而不渴渴者自愈欲飲者欲瘥此由肺多唾涎沫而無膿者肺痿也其肺瘡之候口乾喘滿咽燥而渴甚則四肢微腫咳唾膿血或腥臭濁沫胸中隱隱微痛者肺疽也又聖惠曰中府隱隱而微痛者肺疽也上肉微起者肺瘡也中府者穴也在雲門下一寸六分乳肋間動脈應手陷中也是以候始萌則可救膿成則多死若欲知有膿者但診其脈若微緊而數者未有膿也緊甚而數者已有膿也又內經曰血熱則肉敗榮衛不行必將為膿大凡肺瘡當咳嗽短氣胸滿時唾膿血久久如粳米粥者難治若嘔膿而不止者亦不可治也其嘔膿而自止者自愈其脈短而濇者自痊浮大者難治其面色當白而反面赤者此火之剋金皆不可治

論將護忌慎法

大凡有瘡疽生皆只如黍粟粒許大其狀至微人多不以為急此蘊大患宜速辯之不可自忽若能防之

於未形理之於未成或朝覺而夕治求治於良醫則必無危困矣若因循慢忽詢於庸醫致令膿血結聚委之於命束手待斃不以去道遠乎以致筋骨敗遺穿通臟腑死者十有八九矣可不慎歟蓋患瘡疽之人托命庸醫任意措置危殆立至若用良醫則可保痊愈用醫之際不可不擇辯之何難若能飽讀經書久諳證候湯藥熟嫺洞明色脈性情仁善孝義忠信臨事不惑處治有決方為良醫委用勿疑然後要在病人自克不可恚怒悲憂叫呼忿恨驕恣情性信任口腹馳騁勞役惟宜清靜恬澹耐煩為宜於患人左右止息煩雜切忌打觸器物諸惡聲音爭辯是非呪駡鬬毆及產婦淫男體氣不潔帶酒腥羶雞犬乳兒孽畜禽獸並須遠離設或親友童意問疾者可以預囑徐行低聲欵曲伺候禮畢躬退勿令嗟呀驚怪話舊引其遠賞宴樂遠別親戚牽惹情懷但恐病人心緒悽愴尤不可亂舉方藥徒論虛實惑亂患人凝滯不決祇合方便省問不可久坐多言勞倦病人深不長便夫侍患者宜須壽近中年情性沈厚勤謹耐煩仁慈智惠全在調以粥藥無失時節勿令於患人左右彈指嗟咨掩淚竊言感激病人甚不利便飲食之間忌慎非細不可不載畜中勿食驢馬駝騾猪狗牛羖羊等并雜魚黿鼉蝦蟹及淹浥臭陳自死病倒之類慎勿嘗啖飛禽之中忌食鵝鴨鴻鷹雀鶴鴛鴦鷺鷥鳩鴿鴉鷄雉及能學人言者慎勿食之野獸之中忌食獐鹿狐兔虎豹熊豺及介牙害人有毒蟲獸并父母自本命生屬忌慎勿嘗啖菜蔬之中忌食黃瓜茄子蘭香芸薹胡荽生菜蔓芥菌菰韮蒜葱薤慎勿食之果木之中忌食桃杏棗栗李柰梨梅鞕棗紅柿櫻桃胡桃榛松林檎及諸蟲蚛未熟之果慎勿食之若其瘡疽膿潰腫消氣血虛弱則可食羊肉鵪鶉蔓菁薑醬瓜蔣蘿蔔及黃白粳米細米稀粥軟飯若至肌肉漸生思想滋味則宜食白熟酥餅韲粥羹湯熟

輭温和稀稠得中製造如法勿令太飽此時猶忌饅頭蒸餅餺飥餛飩肉角煎餅及炙煿熐煿煎炒鹹酸油膩脂肥魚肉若至肌膚欲平惡肉去盡瘡口收斂之際尚忌起立行步揖待賓客房酒宴會嗔怒沐浴登陟臺榭運動肢體寒暑勞倦正宜調節飲食保攝以待瘡瘢平復精神如故氣力完全萬無所忌百日内慎勿觸犯之

論瘡疽腫虛實法

夫瘡疽膿潰腫毒浸展證候危惡者須辯虛實況夫虛者難補實者易瀉補瀉之法不可輕用若或少差利害甚大然而虛實證多端不可不辯有瘡之虛實有臟腑氣血上下真邪各有虛實故不同也分而言之則腫起堅硬膿稠者瘡疽之實也腫下輭慢膿稀者瘡疽之虛也瀉痢腸鳴飲食不入嘔吐無時手足並冷脈弱皮寒小便自利或小便時難大便滑利聲音不出精神不爽者悉臟腑之虛也大便硬小便澀飲食如故腹滿膨脹胸膈痞悶肢節疼痛口苦咽乾煩躁多渴身熱脈大精神昏塞者悉臟腑之實也凡諸瘡疽膿水清稀瘡口不合聚腫不赤肌寒肉冷自汗色脫者氣血之虛也腫起色赤寒熱疼痛皮膚壯熱膿水稠粘頭目昏重者氣血之實也頭疼鼻塞目赤心驚咽喉不利口舌生瘡煩渴飲冷睡語咬牙者上實也精滑不禁大便自利腰脚沉重睡臥不寧者下虛也肩項不便四肢沉重目視不正睛不了了食不知味音嘶色敗四肢浮腫者真氣之虛也腫焮尤甚痛不可近積日不潰寒熱往來大便秘澀小便如淋心神煩悶恍惚不寧者邪氣之實也又曰真氣奪則虛邪氣勝則實又曰諸痛為實痒為虛也又曰診其脈洪大而數者實也微細而輭者虛也虛則補之和其氣托裏也實則瀉之疎利而自導其氣內經

謂血實則決之氣虛則掣引之

辯瘡腫淺深法

夫瘡候多端欲辯淺深直須得法若不素知方論而妄生穿鑿者如大匠捨其繩墨以意度量安能中於規矩哉嘗聞古人有言曰多則惑少則得簡而論之則瘡疽槩舉有三種高而軟者發於血脈腫下而堅者發於筋骨肉皮色不相辯者發於骨髓又曰凡療瘡疽以手按摇瘡腫根牢而大者深也根小而浮者淺也又驗其人初生瘡之時便覺壯熱惡寒拘急頭痛精神不寧煩躁飲冷者其患瘡疽必深也若人雖患瘡疽起居平和飲食如故其瘡浮淺也惡瘡初生其頭如米粟微似有痛痒誤觸破之即焮展覺有深意速服犀角湯及漏蘆湯通氣丸等取通利疎暢兼用浴毒湯溻漬之類若浮淺者紙貼膏求差以此推之淺深之辯始終之次者也

辯膿法

夫瘡腫之疾毒氣已結者不可論內消之法即當辯膿生熟淺深不可妄開視其可否不至於危殆矣凡瘡疽腫大按之乃痛者膿深也小按之便痛者膿淺也按之不甚痛者未成膿也若按之即復者有膿也不復者無膿也非也必是水也若發腫都軟而不痛者血瘤也發腫日漸增長而不大熱時時牽痛者氣瘤也氣結微腫久而不消後亦成膿此是寒熱所為也留積經久極陰生陽寒化為熱以此潰必多成瘻宜早服內塞散以排之諸癰瘤疣贅等至年衰皆自內潰理於年壯可無後憂也又凡療癰疽以手掩其上大熱者膿成自軟也若其上薄皮剝起者膿淺也其腫不甚熱者膿未成也若患瘰癧結核寒熱發渴

經久不消者其人面色痿黃被熱上蒸已成膿也至於臟腑腸胃內瘡內疽其疾隱而不見目既不見手不能近所為至難可以診其脈而辯之亦可知矣有患胃脘癰者當候胃脈人迎者胃脈也其脈沈細者氣逆則甚甚則熱聚胃口而不行胃脘而為癰也若其脈洪數者膿已成也設脈遲緊雖膿未就已有瘀血也宜急治之不爾則邪毒內攻腐爛腸胃不可救也又肺癰論曰始萌則可救膿成即死不可不慎也久久咳膿如粳米粥者不治嘔膿而止者自愈也又腸癰論曰或遶臍生瘡膿從瘡出者有出臍中者惟大便下膿血者自愈也

辯瘡疽癤腫證候法

夫瘡疽癤腫其名甚多載之紛紜方書百緒及至臨疾治之無據不知所以內經曰知其要者一言而終不知其要者流散無窮愚雖不才姑撮其要而言之熱發於皮膚之間是以浮腫根小至大不過二三寸者癤也六腑積熱騰出於外肌肉之間其發暴甚腫皮光軟侵展廣大者癰也五臟風積熱攻焮於肌骨風毒猛暴初生一頭如痦癗白焦枯觸之應心者疽也夫瘡疽發於六腑若燎原之火外潰膚肉疽生五臟沈澀難療若陶室之燧內消骨髓癰則易療惟難將息而遲瘥疽則難療易得痊復夫癤與瘡初生並宜灸之謂其氣本浮達以導其熱令速暢也疽則烙不宜灸謂其氣本深沈須達其原也凡瘡疽生於外皆由熱毒蘊於內明乎三者腫毒丹疹可以類推矣蓋皮膚微高起而肌厚或痛或痒移走無常者謂之腫有因風而得之者有因風熱相搏而得之者腫硬色白因熱而得之者腫焮色赤因風熱相搏而得之者久久而不消熱勝於風若不即治血不流通與氣乘之以成膿也又曰風多則痒熱多則痛此為驗也

又有丹毒者謂人身忽然變赤如塗丹之狀故謂之丹毒也俗有云赤瘤或因有瘡誤而相觸四畔焮赤謂之瘡瘤凡丹毒之疾皆遊走不定狀如雲氣者是也小兒得之最忌百日之內謂之胎瘤以其氣血嫩弱臟腑柔脆難任鍼針所以忌也又頸腋之間而生細核初如豆粒或如梅李核累累相連歷歷三五枚久久不消以漸長大或發寒熱者謂之瘰癧有風毒者得於風熱毒者得之於熱氣毒者得之於氣悉由風熱邪氣蘊經所成證候不同治之者亦各異矣

辯瘡疽善惡法

夫瘡疽證候善惡逆從不可不辯從來醫瘡槩舉五善七惡殊不知此特謂腸胃之內臟腑瘡疽所論之證也發背腦疽別有善惡之證載之于後蓋七惡者煩躁時嗽腹痛渴甚或泄痢無度或小便如淋者一惡也膿血既洩腫焮尤甚膿色敗臭痛不可近二惡也目視不在黑睛緊小白睛青赤瞳子上看三惡也喘粗短氣恍惚嗜臥四惡也肩背不便四肢沈重五惡也不能下食服藥而嘔食不知味六惡也聲嘶色敗脣鼻青赤面目四肢浮腫者七惡也動息自寧飲食知味一善也便利調勻二善也膿潰腫消水鮮不臭三善也神彩精明語聲清亮四善也體氣平和五善也病有證合七惡皮急緊而如善者病有證合五善而皮緩虛如惡者夫如是者豈淺識之所知哉只知五善併至則善無以加矣七惡併至見惡之極矣愚意裁之凡患瘡疽之時五善之中乍見一二善證瘡亦回也七惡之內忽見一二惡證宜深懼之大抵證候瘡疽之發虛中見惡證者不可救也實證無惡候者自愈大凡膿潰之後而煩疼尚未痊者診其脈洪滑麤散者難療微濇遲緩者易痊此善惡之證於診候之中亦可知也發背腦疽及諸惡瘡別有五逆

之證者白睛青黑而眼小服藥而嘔傳痛渴甚髆項中不便音嘶色敗者是謂五逆其餘歘渴痢嘔蓋毒氣入裏臟腑之傷也當隨證以治之

砭鎌法

夫上古制砭石大小者隨病所宜也內經謂針石砭石鑱針其實一也今時用鎌者從聖濟總錄丹毒論曰法用鎌割出血明不可緩也今扁鵲云病在血脈者治之以砭石此與素問血實宜決之又氣血形志論曰形樂志樂病生於內治之砭石蓋砭石者亦東方來為其東方之民其病多瘡瘍其法宜砭石砭石之用自有證候非止丹瘤也但見腫起色赤遊走不定宜急鎌之先以生油塗赤上以鎌鎌之要在決洩其毒然而此法不可輕用恐其太深內經所謂刺皮無傷肉以其九鍼之用而各有所宜也砭鎌之法雖治瘡疽不可輕用也

貼熁法

夫瘡腫之生於外者由熱毒之氣蘊結于內也蓋見於外有生頭者有漫腫者有皮厚者有皮薄者有毒氣深者有毒氣淺者有宜用溫藥貼熁者有宜用涼藥貼熁者有可以乾換其藥者有可以濕換其藥者深淺不同用藥亦異是以不可不辨也若瘡腫初生似有頭者即當貼溫熱藥引出其熱毒火就燥之義也於四畔赤焮處擣生寒藥貼熁之折伏其熱勢驅逐其邪惡撲火之義也夫生寒藥勢氣力精全性味雄健或有療者不本物理皆通用藥草膏之類有勢力微欲使延膚者敵其勇夫不亦難乎又有粗工不審逆從便用寒藥敷貼趁逐邪毒復入于內歸于肝心十死八九矣大抵敷貼之法欲消散腫毒血脈疎

通寒熱逆從斷其去就焉慎不可執方無權安能散于鬱結不成膿乎其腫皮厚者以故軟布或以紙花子塗藥貼熁之待其藥乾換腫皮薄者即用疎紗或薄紙塗藥貼熁之其藥未乾即當換之若至膿潰之後即貼溫肌生肉膏藥要在逐臭腐排惡汁取死肌生良肉全藉溫熱膏劑之力也切勿用寒涼之藥水調貼之夫血脈喜溫而惡寒若著冷氣過理即血滯難瘥矣

溻漬瘡腫法

夫溻漬瘡腫之法宜通行表發散邪氣使瘡内消也蓋湯水有蕩滌之功古人有論瘡腫初生經一二日不退即須用湯水淋射之其在四肢者溻漬之其在腰腹背者淋射之其在下部委曲者浴漬之此謂疎導腠理通調血脈使無凝滯也且如藥二兩用水二升為則煎取一升半以淨帛或新綿醮藥水稍熱溻其患處漸漸喜溻淋浴之稍涼則急令再換慎勿冷用夫血氣得寒則凝澀得熱則淖澤日用五七次病甚者日夜不住或十數次腫消痛止為驗此治瘡腫神良之法也

鍼烙瘡腫法

夫瘡疽之疾證候不一鍼烙之法實非小端蓋有淺有深有遲有速宜與不宜不可不辯蓋疽腫皮厚口小腫多膿水出不快者宜用鍼烙瘡皮薄惟用鍼以決其膿血不可烙也如有未成膿以前不可以諸藥貼熁溻漬救療以待自消久久不消内潰成膿即當弃藥從其針烙當用火針如以火筋磨令頭尖如棗核樣圓滿用燈焰燒須臾作炬數揾油燒令赤於瘡頭近下烙之一烙不透即須再烙令透要在膿水易出不假按抑近代良醫倉卒之際但以金銀鐵鋌其樣如鍼者可通用之實在洩其毒也或只以木炭熟

火猛燒通赤蘸油烙之尤妙烙後實者以髮為紝虛者以紙為紝於紝上醮藥紝之上以帛攤溫熱軟粘膏藥貼之常令滋潤勿令燥也夫瘡疽既作毒熱聚攻蝕其膏膜肌肉腐爛若不鍼烙毒氣無從而解膿瘀無從而泄過時不烙反攻其內內既消敗欲望其生豈可得乎嗟乎此疾針烙取差實為當理然忌太早亦忌稍遲嘗見麤工不審其證淺深妄施針烙之法或瘡深針淺烙毒氣不得泄以致內潰或瘡淺烙深誤傷良肉筋骨腐爛或抑搽掀動加益煩痛或針之不當別處作頭或即時無膿經久方潰遂使痛中加痛真氣轉傷詳其所由不遇良醫也以此推之凡用醫者不可不擇繼嘗醫療之得痊者幸矣

灸療瘡腫法

夫疽則宜灸不宜烙癰則宜烙不宜灸丹瘤腫毒宜溻漬之腫皮光軟則鍼開之以洩其毒治瘡之手法迨不過此而各有所宜故聖惠方論曰認是疽瘡便宜灸之一二百壯如菉豆許大灸後覺似焮痛經一宿乃是火氣下徹腫內熱氣被火導之隨火而出所以然也若其瘡痒宜隔豉餅子灸之其餅須以椒薑鹽葱相和爛搗捏作餅子厚薄如折三錢以來當瘡頭豉餅子上灸之若覺太熱即擡起又安其上餅子若乾更換新者尤佳若其瘡痛即須急灸壯數多為妙若其膿已成者慎不可灸即便針開之即得瘥也若諸瘡經久不瘥變成瘻者宜用硫黃灸法灸之其法硫黃一塊可瘡口大小安之別取少許硫黃於火上燒用釵尖挑起點硫黃令著三五遍取膿水乾差為度若其發背初生即宜上餅灸法灸之初覺背上有瘡疼痒頗異認是發背即取淨土水和捻作餅子徑一寸厚二分貼著瘡上以艾作炷灸之一炷一易餅子其瘡粟米大時可灸七七炷其瘡如錢許大日夜不住灸以瘥為度已上數法並依本方一一親驗

所以戴之愚謂瘡醫自幼至老凡所經驗必須寫之嘗記疳瘻惡瘡諸醫不驗者取蠐螬剪去兩頭安瘡口上以艾灸之七壯一易不過七枚無不効者又法用乞火婆蟲灸之同前法累驗之神効人皆秘之往往父子不傳又法赤皮蒜搗爛捏作餅子一如豆豉餅子灸法灸之彌佳

內消法

夫瘡疽丹腫之生皆由陰陽不調榮衛凝澀氣血不流之所生也古人有言曰陽滯於陰則生瘡陰滯於陽則生癰瘡疽之生有內有外內生於臟腑胸腹之中外則生於膚肉筋骨之表發於定處夫鬱滯之本則因氣血不流滯氣不能外達留滯而成內熱瘡疽所生焉若初覺氣血鬱滯皮肉結聚腫而未潰特可疎滌風熱通利臟腑一二行徐次諸湯溻漬即得內消矣不然則治之稍慢毒熱不散反攻其內致令膿血之聚也內經謂治病必求於本蓋瘡疽本乎中熱之鬱結不通也其風邪寒氣所聚也治之宜溫熱之劑和血令內消也辯之有法須認風寒則腫硬色白熱毒則焮腫色赤以為異也如有氣已結聚不可論內消之法宜用排膿托裏之藥此皆先後之次也

追蝕瘡疽腫法

夫瘡瘍生於外皆由積熱蘊於內內經謂血熱肉敗榮衛不行必將為膿留於節腠必將為敗蓋瘡疽膿潰爛之時頭小未破瘡口未開或毒不出疼痛難任者所以立追蝕膿之方法使毒外泄而不內攻則惡肉易去好肉易生也若其瘡紝其血出不止者則未可紝於瘡上糝追蝕之藥待其熱可紝方紝若其瘡紝之痛應心根者亦不可以強紝之恐觸其瘡其焮痛必倍變證不無不可不慎也若瘡疽膿成未破於

上薄皮剝起者即當用破頭代鍼之劑安其上以膏貼之膿出之後用搜膿化毒之藥取効如神矣若膿血未盡便用生肌斂瘡之劑務其早愈殊不知惡肉不盡其瘡早合後必再發不可不慎也

托裏法

夫瘡疽丹腫結核瘰癧初覺有之即用內消之法經久不除氣血漸衰肌寒肉冷膿汁清稀毒不出瘡口不合成聚腫不赤結核無膿外證不明者並宜托裏膿未成者使膿早成膿已潰者使新肉早生血氣虛者托裏補之陰陽不和托裏調之大抵托裏之法使瘡無變壞之證凡為瘡醫不可一日無托裏之藥然而寒熱溫涼煩渴利嘔臨證宜審其緩急耳

止痛法

夫瘡疽之證候不同寒熱虛實皆能為痛止痛之法殊非一端世人皆謂乳沒珍貴之藥可住疼痛殊不知臨病制宜自有方法蓋熱毒之痛者以寒涼之劑折其熱則痛自止也寒邪之痛以溫熱之藥熨其寒則痛自除矣因風而有痛者除其風因濕而痛者導其濕燥而痛者潤之塞而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之因膿鬱而閉者開之惡肉侵潰者引之陰陽不和者調之經絡秘澀者利之臨機應變方為上醫不可執方而無權也

用藥增損法

古人用藥因病制宜治不執方隨病增損療積聚補益可用丸藥以從舊不改方增損蓋瘡疽危要之際證候多種安有執方之論固可臨時加減以從其法只如發背腦疽惡疔腫膿潰前後虛而頭痛者於托

前藥內加五味子恍惚不寧加人參茯苓虛而發熱者加地黃栝蔞根往來寒熱者并潮熱者加柴胡地骨皮瀉不止者加知母赤小豆大便不通者加大黃芒硝小便不通者加木通燈草虛煩者加枸杞子天門冬自利者加厚朴四肢厥逆者加附子生薑嘔逆者加丁香藿香多痰者加半夏并陳皮膿多者加當歸川芎痛甚者加芍藥乳香肌肉遲生者加白斂官桂有風邪者加獨活防風心驚者加丹砂口目瞤動者加羌活細辛愚雖不才自幼及老凡治瘡疽常依此法加減用藥取效如神後之學者宜細詳焉

療瘡腫權變通類法

夫瘡疽之病治療多方總而論之各有所宜補瀉淋溻及敷掃貼熁鍼鎌灸烙用之不同蓋知其道也舉治必効昧於理者利害不無嘗見以寒療熱以熱療寒古今之通論也又以檢方療病妄製加減以意裁之自以為可殊不知病有逆從治有緩急法有正權方有奇偶用有輕重夫醫者意也得其意然後能變通也達其變通者治其道而省其理也則左右逢其源矣愚雖不才畧陳萬一嘗見治寒以熱而寒彌甚治熱以寒而熱彌熾者何也蓋不知五臟有陰陽之性其可因其類而取之也假如心實生熱者當益其腎腎水滋熱將自除腎水虛生寒當補心心火既降寒將自除此所謂寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽也又寒因熱用熱因寒用要在通其理類而已又聞微者逆之甚者從之何謂也蓋治寒以熱必涼而行之治熱以寒必溫而行之此亦欲其調和也其間有正有權者何也蓋病有微有甚微者逆治理之正也甚者從治理之權也然為瘡科於補瀉汗下標本逆從正權之理烏可闕而不知也大凡治瘡疽之要法曰初覺熱毒發熱鬱結而作瘡疽一二日宜先服五利湯蕩滌邪氣疎通臟腑令內消也古今

湯法謂切剉㕮咀如麻豆大以猛火急煎無令過熱欲其速利也次有丸散宜導血脈漸次消磨令緩散也助以淋溻調和榮衛行經絡也更當膏潤溫養兼磨傳四畔貼熁之藥順其陰陽也追蝕托裏汗下調補臨時製宜淺深緩急自有等差男女貴賤亦當別論昔尚書褚澄曰寡婦尼僧異於妻妾雖無房室之勞而有憂思之苦此深達其情者也又仲景云物性剛柔餐居亦異治亦不同也所以黃帝與四方之問岐伯舉四治之能況病之新舊形志樂苦豈可執方無權以求其愈疾哉亦有瘡疽腫痛初生一二日便覺脈沉細而煩悶臟腑弱而皮寒邪毒猛暴恍惚不寧外證深沈者亦宜即當用托裏散或增損茯苓湯及溫熱之劑以從治之

論五發疽

夫五發者謂癰疽生於腦背眉髭鬢是也大槩論之分為三等一者疽也二者癰也三者癤也夫疽初生如黍米大痒痛有異誤觸破之即焮展四畔赤腫沈悶牽引脇肋疼痛數日之後漸覺肌膚壯熱惡寒煩渴腫暈侵展瘡漿汗出積日不潰抑之則流血者謂之發背疽也其發於腦者為腦疽也其發於鬢眉髭者以類呼也又有初生其狀無頭腫闊三四寸始覺注悶疼痛因循數日皮光微軟者甚則亦令人發熱惡寒頭痛煩渴者謂之發背癰也又有初生一頭色浮赤而無根腫見於皮膚之間大小一二寸者癤也三者之候惟疽最重此疾初生皆曰滋味與厚衣衣服厚暖則表易招寒滋味過多則五臟生熱臟腑積熱則血脈不流而毒氣凝滯邪氣伏留熱搏於血血聚則肉潰成瘡淺則為癤實則為癰深則為疽矣亦有因服金石發動而患此疾者亦有平生不服金石藥而亦患此疾者蓋由上祖曾服餌者其毒氣流傳

子孫此病初生認是疽則宜速療之若氣實之人急服五香連翹湯漏蘆湯若年幾未五十少壯實者可服五利大黃湯化毒丸取通利臟腑一二行瘡頭上用追毒散之類貼溫熱膏劑更溻腫湯潰毒湯淋溻之如此調治以待膿成已前不可以諸藥救療以安患人之心慎勿惱觸著至膿成敗潰宜服五香湯及內托裏散茯苓湯當歸托裏散之類渴不止者服竹葉黃芪湯乳香散勿為大熱服大黃朴硝苦寒之藥若因服利藥而利不止者死矣若瘡中惡肉未退膿水不快者即用追蝕之藥或鋌子紙之上用鹿角散以醋熬為糊貼之惡肉退去好肉漸生即用搜膿散翠霞散之類紝之若瘡中毒氣未盡慎勿早斂忌草上生肌之藥縱得平復必再發其間調理次第臨時制宜將護忌慎之法耳

論癰疽

夫瘡腫之患莫大乎癰疽然而癰疽何以別之經所謂榮衛稽留於經脈之中則澀不行血脈不行則陽氣鬱遏而不通故生寒熱積毒之氣騰出於外畜結為癰久而不散熱氣乘之腐化為膿然而骨髓不焦枯臟腑不傷敗可治而愈也何為疽五臟風毒積熱毒熱熾甚下陷肌膚骨髓皆枯血氣涸竭其腫色夭堅如牛領之皮故命曰疽癰者其腫皮薄以澤此其候也癰疽之生有內有外內生胃腹臟腑之中外生膚肉筋骨之表凡此二毒發無定處而有常名夫鬱滯之本始於喜怒憂樂不時飲食居處不節或金石草藥之發動寒暑燥濕之不調使陰陽之不平而蘊結外使榮衛凝澀而腐潰輕者起於六腑浮達而為癰氣行經絡而浮也重者發於五臟沈澀而為疽氣行經絡而沈也明乎二者腫毒丹疹可以類推矣

論附骨疽

夫附骨疽者以其毒氣深沈附著於骨也此疾與賊風相類而不同人不能辯治之誤矣蓋附骨疽者由秋夏露臥為冷折之風熱伏結附骨成疽賊風之候由風邪之氣搏於骨節故其痛深徹骨髓遇寒則痛甚附骨疽痛而不能轉初按之應骨皮肉微急洪洪如肥狀者是也其賊風皮骨不甚熱而索索惡寒時復汗出常欲熱熨痛處即得少寬其附骨疽初時但痛無時乍寒乍熱而無汗者經久不消極陰生陽寒化為熱而潰也賊風不治久而變為彎曲偏枯所以不同也認是賊風則服引越婢治風之劑即得差矣認是附骨疽急宜服漏蘆湯或五香連翹散疎下之次用內消升麻湯及溻漬膏貼之類縱不能消亦得浮淺又有緩疽石疽與附骨疽亦相類矣異者蓋緩疽石疽皆寒氣所作深伏於骨髓之間有腫與皮肉相似若疼而堅硬如石故謂之石疽緩疽其熱緩慢積日不潰久乃赤紫黯色皮肉俱爛故名曰緩疽此二者其治初覺便宜補虛托裏溫熱之劑以取消矣其次調治臨疾制宜故不復具載矣

論陰瘡

夫陰瘡者大槩有三等一者濕陰瘡二者妬精瘡三者陰蝕瘡又曰下疳瘡蓋濕瘡者由腎經虛弱風濕相搏邪氣乘之瘙痒成瘡浸淫汗出狀如疥癬者是也妬精者由壯年精氣盈滿久曠房室陰下生瘡赤腫作害妨悶痒痛者是也陰蝕瘡者由腎臟虛邪熱結下焦經絡痞澀氣血不行或房勞洗浴不潔以致生瘡隱忍不醫焮腫尤甚由瘡在裏措手無及疼痛注悶或小便如淋陰丸腫痛是也或經十數日潰爛血膿肌肉侵蝕或血出不止以成下疳若身體壯熱煩渴惡寒宜急治之以大豆甘草湯漬之漬毒湯者洗浴之服五香連翹湯漏蘆湯等疎之更以截疳抵聖散乾糝之四時用碧風膏溫潤之後以將護忌慎

之渴不止者服竹葉黃芪湯大便軟者宜服托裏茯苓調治之夫如是則無不差矣

論時毒

夫時毒者為四時邪毒之氣而感之於人也其候發於鼻面耳項咽喉赤腫無頭或結核有根令人增寒發熱頭痛肢體痛甚者恍惚不寧咽喉閉塞人不識者將為傷寒便服解藥一二日腫氣增益方悟始召瘍醫原夫此疾古無方論世俗通為丹瘤病家惡言時毒切恐傳染考之於經曰人身忽經變赤狀如塗丹謂之丹毒此風熱惡毒所為謂之丹瘤與夫時毒特不同耳蓋時毒者感四時不正之氣初發狀如傷寒五七日之間乃能殺人治之宜精辯之先診其脈滑數浮洪沈緊弦濇皆其候也蓋浮數者邪氣在表也沈濇者邪氣深也認其時毒氣實之人急服化毒丹以攻之熱實以五利大黃湯下之其有表證者解毒升麻湯以發之或年高氣軟者五香連翹湯主之又以鼻內嗃通氣散取十餘嚔作効若嗃藥不嚔者不可治之如嚔出膿血者治之必愈如左右看病之人日日用嗃藥嚔之必不傳染切須忌之其病人每日用嚔藥三五次以泄熱毒此治時毒之良法也經三四日不解者不可大下猶宜和解之服犀角散連翹散之類至七八日大小便通利頭面腫起高赤者可服托裏散黃耆散宜針鎌砭割出血泄其毒氣十日外不治自愈也此病若五日已前精神昏亂咽喉閉塞語聲不出頭面不腫食不知味者必死之候治之無功矣然而此疾有陰有陽有可汗有可下嘗見麤工但云熱毒只有寒藥殊不知病有微甚治有逆從不可不審矣

論諸瘡

夫諸瘡之生其類甚多種大小方書載之紛紛以要而論槩舉四等一者因於氣血稽留而結於內者謂腸胃之中癰疽是也二者因於氣血稽留而結於外者謂十疔九瘻五痔之類是也三者不因氣血而為瘡謂墮仆并金刃湯火炙絡而傷皮肉之類是也四者不因氣血而骨肉損傷者謂蟲獸爪牙所害之類是也然而四等皆不難損於肌膚害於筋骨不必見載今於隨方條下該說治證以法附之為治之者臨疾制宜適事為救耳

論疔瘡腫

夫疔瘡者以其瘡形如釘蓋之狀者是也古方論之凡有十種華元化載五色丁千金方說之丁瘡有十三種以至外臺秘要神巧萬全其論頗同然皆不離於氣客於經絡五臟內蘊毒熱初生一頭凹腫痛青黃赤黑無復定色便令煩躁悶亂或增寒頭痛或嘔吐心逆以針刺瘡不痛無血是其候也其候本因甘肥過度不慎房酒以致邪毒蓄結遂生疔瘡內經曰膏粱之變足生疔瘡此之謂也其治之法急於艾炷灸之若不覺痛者針丁四邊皆令血出以迴瘡錠子從針孔紝之上用膏藥貼之仍服五香連翹湯漏蘆湯等疎下之為效若或針之不痛無血者以猛火燒鐵針通赤於瘡上烙之令如焦炭取痛為效亦紝前錠子用膏藥貼之經一三日膿潰根出服托裏湯散依常療之以取平復如針不痛其人眼黑或見火光者不可治也此邪毒之氣入臟腑故也養生方云人汗入食肉食之則生疔瘡不可不慎也

辯疔腫十三種形色禁忌

凡療疔腫皆刺瘡心至痛處又刺四邊十餘下令血出去血傅藥藥力得入針孔中則佳若不達裏藥力

不到又看口中頰邊舌上有赤黑如珠子者是也瘡上按之疼痛應心者是秋冬寒毒久結皮膚中變作此瘡不急瘡之日夜根長流入諸脈數道如箭入身顫掉不已若不慎口味房室死不旋踵經五六日不差眼中見火光心神昏昧口乾心煩嘔吐不定宜速治之

一曰麻子丁其狀肉起頭如黍米色稍黑四邊微赤多痒忌食麻子油衣布衣并入麻田中行

二曰石丁其狀皮肉相連色如黑豆甚硬刺之不入肉微痛忌瓦礫塼石之屬

三曰雄丁其狀皰頭黑黶四畔仰皰漿起有水出色黃大如錢孔形高者忌房室

四曰雌丁其狀瘡稍黃向裏黶亦似灸瘡四面皰漿起心凹色赤如錢孔者忌房室

五曰火丁其狀如湯火燒灼瘡頭黑黶四邊有煙漿又如赤粟米者忌火燒烙

六曰爛丁其狀色稍黑有白斑瘡中潰有膿水流出瘡形大小如匙面者忌沸熱食爛物

七曰三十六丁其狀頭黑浮起形如黑豆四畔起赤色今日生一明日生二及至十若滿三十六藥所不能治未滿三十六可治忌嗔怒蓄積愁恨

八曰蛇眼丁其狀瘡頭黑皮浮生形如小豆狀似蛇眼大體硬忌惡眼人看并嫉妬人見忌毒藥

九曰鹽膚丁其狀大如匙面四邊皆赤有黑粟粒起忌食鹽大忌

十曰水洗丁其狀大如錢形如錢孔瘡頭白裏黑黶汁出中硬忌飲漿水水洗渡

十一曰刀鐮丁其狀濶狹如薤葉大長一寸左側肉黑如燒烙忌刺及刀鐮切割鐵刃所傷可以藥治不可亂攻

十二曰浮漚丁其瘡狀體曲圓少許不合長而狹如薤葉大內黃外黑黑處刺之不痛黃處刺之痛

十三曰牛拘丁其狀肉色皰起掐不破

右十三種丁瘡初起瘡心先痒後痛先寒後熱熱定則寒多四肢沈重心驚眼花若大重者則嘔逆嘔逆者難治其麻子丁一種始末惟痒初錄忌者不得觸犯觸犯者發作難治療其浮漚丁牛拘丁兩種無所禁忌縱不療亦不能殺人其狀寒熱與諸丁不同皆宜將護依法治療禁忌勿得觸犯若或觸犯者脊強瘡痛極甚不可忍者是也又云丁腫初發時突起如丁蓋故謂之丁令人惡心惡寒四肢強痛一二日瘡變為焦黑色腫大光起根硬刺之不覺痛皆其候也在手足頭面骨節間最急其餘處則可毒入腹則煩悶恍惚似醉如此者三二日死矣皆不可不速治也

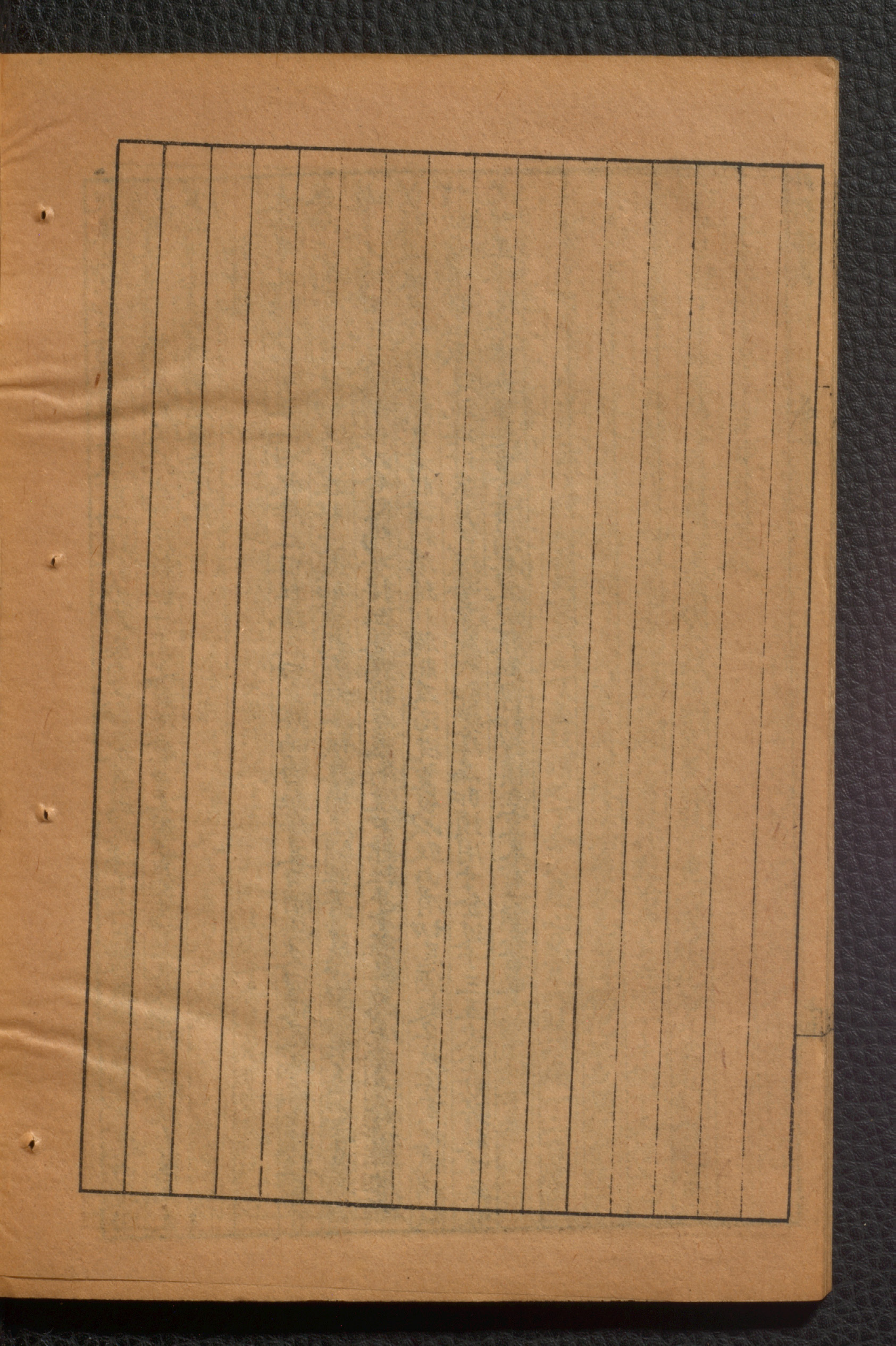
論瘰癧治法

夫瘰癧之病其名甚多巢氏病源載之三十六種千金聖惠所論瘰癧九瘺總論說有風毒熱毒氣毒之異瘰癧結核寒熱之殊其本皆出恚怒氣逆憂思過甚風熱邪氣內搏於肝蓋怒傷肝肝主筋故令筋畜結而腫其候多生於頸腋之間結聚成核初如豆粒後若梅李核累累相連大小無定初覺增寒壯熱咽項強痛腫結不消者當便服五香連翹湯或牡蠣大黃湯疏下三兩行於上貼十香膏烏犀膏及用淋溻腫湯漬毒湯時復淋溻如此救療即得消散若未消散可服內消丸或皂角丸之類漸以求差若腫結深硬往往有日不能內消者久必成膿若腫高而稍軟其人面色痿黃皮膚壯熱上蒸膿已成也可以針決核中令其潰散則易愈也治法如瘡法于瘡口中用追毒蝕肉鋌子紝之於上用烏犀十香膏等貼之及

托裏之劑和之經久不差或愈而復發或別處自穴膿水透出流津不止肌體羸瘦者變成九瘻內經曰陷脈為瘻留連肉腠即此病也可用蒜餅子灸之然後瘡口上用紫金散翠霞散等於上紙貼膏藥求差其將護忌慎治療用法無違次焉

論痔瘻

夫痔瘻之候其名有五一曰牝痔二曰牡痔三曰氣痔四曰血痔五曰酒痔又曰腸風痔脈痔雌雄痔皆五痔之別名也其狀初生患在肛邊或如鼠乳或結小核痒痛注悶甚者身熱惡寒諸方論之皆由房酒過度久嗜甘肥不慎醉飽以合陰陽勞擾血脈腸癖滲漏衝注下部肛邊生瘡變為痔疾治法始覺痔作便服通氣丸槐角丸熱實者服諸利湯疎利臟腑及浴洗熏熨以取內消切忌酒麪辛熱房室肥膩稍縱嗜欲腐潰膿血或逗流淫汁歲月已深穿穿竅穴即變痔漏即須用寸金錠子三五次痊愈若能味無味之味正味足矣事無事之事百事備矣其次服餌調節謹慎合宜未有不差者也



外科精義卷下

醫學博士選充御藥院外科太醫齊德之纂集

明　新安　後學　吳勉學校正

漏蘆湯　治一切惡瘡毒腫丹瘤瘰癧丁腫魚睛五發瘭疽初覺一二日便如傷寒頭痛煩渴拘急惡寒肢體疼痛四肢沉重恍惚悶亂坐卧不寧皮膚壯熱大便秘澁小便赤黃並宜服之姙身莫服

漏蘆　白斂　黄芩去黑心　麻黄去節　枳實麵炒去穰　升麻　芍藥　甘草炙　朴硝以上俱各壹兩　大黄二兩　右除硝外餘㕮咀與硝同和勻每服三錢氣實人五錢水一盞半文武火煎七沸去柤空心熱服

化毒丹　治百種惡瘡毒腫初覺一二日咳逆煩悶或咽喉閉塞發熱惡寒

沒藥　乳香以上各五錢另研　草烏頭醋浸炮製　浮石以上各一兩燒赤醋淬七次研餘醋另放　巴豆四十九箇去皮生用另研　右五味為細末用浮石爲頭餘醋打麵糊為丸如豌豆大每服五七丸食後冷酒送下忌熱飲取快利三二行或吐出惡為効

内消丸　治瘡腫初生及瘰癧結核熱毒鬱滯服之則内消矣大効

青皮　陳皮以上各二兩　牽牛八兩取頭末二兩　薄荷葉　皂角以上各八兩不利者去粗皮搥碎二味水一斗煮令極軟揉汁去柤用熬成膏

右將青皮陳皮末幷牽牛末和勻用前膏子和丸如菉豆大每服三十丸食後用荊芥茶清溫水皆可以下之

五利大黄湯　治人年四十已前氣血盛多若患瘡疽大小便秘

大黄根　黄芩去腐　升麻以上各二兩　芒硝　梔子以上各一兩二錢　右㕮咀每服五錢水一盞半煎五七沸去柤空心稍熱服

内消升麻湯　治證同前

大黄　升麻　當歸　黄芩去腐　枳實炒去穰　芍藥以上各二兩五錢　甘草炙一兩五錢　右㕮咀每服五錢水一盞半煎至七分去柤食前稍熱服

五香連翹湯如不用五香用七味連翹湯　治證同前

沉香　藿香葉　木香　丁香以上各一兩　麝香一字五味為粗末另研　連翹　射干　獨活　升麻　甘草炙　寄生草以上各一兩　大黄一兩五錢　右七味㕮咀與前五味和匀每服五錢水一盞半煎至一盞去柤温服取利為効若未利則再服食前

牡礪大黄湯　治證同前

牡礪　木香　大黄煨以上各等分　右㕮咀每服五錢水一盞半煎至七分春夏露濕一宿於雞鳴時空心服之冬月於暖處放一宿婦人重身者勿服此藥快利三兩行便勿服以上五方對證選用

和血通氣丸　治證同前

人參一兩　麥門冬去心二兩　大黄　黄芩去核　黄蘗以上各四兩　牽牛一斤炒香取頭末四兩　右六味為細末煉蜜為丸如豌豆大每服二三十丸食後温水送下尋常積熱之人隔三二日服此藥微利潤動永不生

瘡腫如早已覺者服之亦得内消矣

地黃煎丸　治臟腑有熱胸膈痰實血氣不和經絡祕濇多生瘡腫已患惡瘡毒腫大小便結濇

生地黃（新者十兩洗水浸研如泥）　黃連（五兩）　黃芩（去腐三兩）　枳殼（炒去穰）　大黃（以上各二兩五錢）　人參（二兩）　右除地黃煎外並為細末再和地黃煎和搗入煉蜜丸如豌豆大每服五七十丸食後用溫水送下若素有積熱之人日服百餘丸不發瘡瘍年高氣弱之人亦宜常服清利胸膈明目

槐角煎丸　治瘡瘍瘰癧疥癬赤腫等瘡

天麻　川芎　甘草（炙）　黃藥子　甘菊花　人參（以上各一兩）　何首烏　苦參（以上各一兩五錢）

荊芥穗　防風（以上各二兩）　槐角（并仁另放）　皂角（不蛀者以上各四兩水一斗煮軟揉汁去柤取仁熬成膏子其皂角取肉研成膏子為用者）　右除皂角膏外槐仁與諸藥為細末入膏内溲和煉蜜為丸如豌豆大每服五十丸食後用竹葉湯送下

皂角煎丸　治風毒瘰癧

皂角（不蛀者三十鋌内十鋌炮黑十鋌酥炙十鋌用水一斗煮軟揉汁用度）　何首烏　玄參　薄荷葉（以上各四兩）　右為細末與前膏子同煉蜜為丸如豌豆大每服三四十丸食後用溫水送下

苦參散（出野夫多効方）　治遍身瘡疥經年不効

苦參　蔓荊子　何首烏　荊芥穗　威靈仙（以上各等分）　右為細末每服二錢食前用酒調下日進二服忌發風等物

苦參丸　治證同前

山梔子仁　苦參　防風　玄參　獨活　枳實　甘菊花　黃連去鬚　黃芩去心

大黃以上各等分　右為細末煉蜜為丸如豌豆大每服五十丸茶酒任下食後服

肺風丸全體治世方　治面鼻風瘡及皶皰

細辛　旋覆花　羌活以上各一兩　晚蠶蛾去翅足　苦參以上各二兩　右為細末輭飯和丸如梧桐子大

每服五十丸茶酒任下不拘時刻

連翹散　治瘡瘍癰腫一切惡瘡疼痛煩渴大便溏泄虛熱不寧

連翹　山梔子　甘草　防風以上各等分　右為粗末每服三錢水一盞煎至七分去柤溫服

不拘時候

竹葉黃芪湯出總錄一百二十　治諸癰疽發背煩渴及一切惡瘡發大渴者

淡竹葉二兩　黃芪　當歸　川芎　甘草　黃芩去心　芍藥　人參　麥門冬去心

半夏湯洗　石膏以上各三兩　生地黃八兩　右為粗末每服五錢水一盞半竹葉五片生薑五片煎至一

盞去柤溫服

枳殼丸出總錄　治瘡疽熱癰腫瘰癧

枳殼去穰麵炒　牽牛頭末煨取　木香　青皮以上各一兩　甘草　大黃　右為細末用皂角長一尺許者三錠

約三兩炮焦搥碎以好酒煮輭搗取汁熬膏稠粘和前藥末為丸如梧桐子大每服三五十丸食後

用葱茶送下日進二服

五香湯出總錄 治諸瘡毒氣入腹托裏

丁香　木香　沉香　乳香以上各一兩　麝香三錢　嘔者去麝香加藿香　渴加人參以上各一兩　右為細末每服三錢水一盞煎至六分去柤空心稍熱服總錄聖惠千金外臺治諸瘡腫方中皆載此方大同小異大抵專治毒氣入腹煩悶氣不通者其餘熱渴昏昧口燥咽乾大便硬小便濇者未可與服

托裏黃芪湯出總錄 治諸瘡潰後膿多內虛

茯苓去皮　人參　官桂去肉　遠志去心　麥門冬去心　五味子炮　黃芪　當歸以上各等分　右為粗末每服五錢水一盞半煎至一盞去柤溫服食前

托裏茯苓湯

防風　桔梗　芍藥　五味子　川芎　甘草　麥門冬去心　桂去皮　熟地黃以上各一兩　當歸　黃芪　茯苓以上各一兩五錢　右為末每服五錢水一盞半煎至一盞去柤溫服

托裏當歸湯太醫瘡科何君王方

當歸　黃芪　人參　熟地黃　川芎　芍藥　甘草炙　柴胡以上各等分　右為粗末每服五錢水一盞煎至六分去柤食前溫服

托裏散出太醫瘡科成子王方

川烏頭炮　茯苓以上各三兩　乾薑炮　麻黃去節　甘草炙以上各一兩五錢　杏仁炒去皮尖　五味子　桂心以上各一兩　右為粗末每服五六錢水一盞半煎至一盞去柤食前溫服

托裏玄參散(出總錄) 主托裏止渴解熱煩渴

玄參 人參 甘草(炙) 甘菊花(以上各等分) 右爲細末每服二錢菉豆湯調下亦名内托散

内托散(洪氏方有芍藥總錄無芍藥亦名生肉芎藭散) 治癰疽潰後内虚者或氣弱人初覺生瘡瘍亦可服内消宜詳細用之

當歸 芎藭 黄芪 厚朴(去皮) 桔梗 防風 甘草(炒) 官桂 人參 白芷

芍藥(以上各一兩) 右爲細末每服三錢用温酒調下或用木香湯亦可

内補散(聖惠六十一總錄一百二十八無川芎)

黄芪 麥門冬(去心) 川芎 當歸 茯苓(去皮) 人參 五味子(以上各一兩) 遠志(去心) 甘草(炙)

桂心(以上各五錢) 右㕮咀每服五錢水一盞半生薑三片棗三枚煎八分温服無時

内塞散(總惠一百二十三萬全方中去附子用天雄) 治瘡瘻不差諸瘡

附子(二箇炮) 官桂(去皮) 赤小豆 甘草(炙) 黄芪 當歸 茯苓 防風 白芷 桔梗

川芎 人參 遠志(去心) 厚朴(以上各一兩) 右爲末每服二錢温酒調下空心日進一服

香粉散 主托裏止痛解煩渴退虚熱

真菉豆粉(三兩) 南乳香(一兩) 右爲細末每服三錢新水調下

止痛當歸湯(出總錄一百三十) 治腦疽發背穿潰疼痛

當歸 黄芪 人參 官桂 芍藥 甘草(炙) 生地黄(以上各一兩) 右爲粗末每服五錢水一盞半煎至一盞去柤温服日進三服

黃芪茯苓湯出總錄一百二十 治諸瘡潰後托裏除虛熱

黃芪 白茯苓 官桂去皮 麥門冬 五味子 川芎以上各一兩 右為粗末每服五錢生薑三片棗一枚水一盞半煎至一盞去柤温服食前日進三服

內補防風散

附子二箇炮裂去皮臍 防風 茯苓 白芷 桔梗 川芎 當歸 人參 甘草炙 遠志 官桂去皮 黃芪以上各一兩 厚朴二兩生薑汁製 赤小豆半升酒浸一宿 右為細末每服三錢温酒調服

伏梁丸出養生必用方 治環臍腫痛腸胃瘡疽

厚朴生薑汁製 茯苓 枳殼麩炒去穰 白朮 荆三稜炮 半夏湯洗七次 人參以上各一兩 右為細末麵糊為丸如小豆大每服三十丸食前米飲湯送下

温經丸出前方 治臨脉瘻

厚朴 官桂去皮 白朮 甘草 乾薑炮 木香以上各一兩 附子二兩醋浸炮淬七次去皮臍 右為細末煉蜜和丸如梧桐子大每服三十丸食後飲湯送下

木香溻腫湯 治諸瘡疽始發腫焮增長熱痛

木香 犀角 大黃 梔子仁 升麻 黃芩 黃連 射干 黃蘗 白歛 甘草炙 朴硝 紫檀 羚羊角以上各一兩 右㕮咀入生地黃汁五合如無只用生乾地黃五兩剉碎和勻每用藥五兩水一斗煎至七升入麝香五錢後用淨帛蘸藥熱溻腫上一日兩

三度冷即再換

升麻溻腫湯

升麻　黄芪　防風　川芎　生地黄　細辛以上各等分　右㕮咀用藥二兩水二升煎

十沸稍熱淋溻内消如神

溻腫升麻湯出總錄淋溻條下

升麻　芒硝　黄芩　漏蘆　梔子仁　蒴藋　右㕮咀每用藥二兩水三升煎十沸

用帛蘸藥溻漬腫處

猪蹄湯出聖惠方

升麻　甘草　芍藥　蒴藋以上各等分　右㕮咀每用藥四兩水一斗猪蹄一對煮蹄輭取出

次下藥再煎十沸帛蘸淋溻之

甘草大豆湯出聖惠方　治外陰蝕下疳瘡瘡腫痛

甘草三兩　赤皮葱三莖　大豆一合　右用水三升煮豆熟為度用槐條一握同煮取清汁熱則淋浴

冷即再温浸三二時為度大効

溻腫湯

芍藥　丹參　黄芩去黑心　白歛以上各等分　右㕮咀用藥五錢水一斗煎十沸用帛蘸頻溻之

洗毒湯

苦參　防風　甘草炙　露蜂房以上各等分　白芷　右㕮咀水煎濃汁洗瘡腫

浴毒湯出拾遺衛生方　治小腸風陰瘡痒痛

木通　藁本　枳殼　管仲　白芷　荊芥　甘松　薄荷以上各等分　右㕮咀用藥二兩水五升入芒硝半兩煎至三升熱淋疥瘡

何首烏散出秘寶生方　治遍身瘡腫痒痛

防風　苦參　何首烏　薄荷以上各等分　右為粗末每用藥半兩水酒各用一半共用一斗六升煎十沸熱洗便於避風處睡一覺其痛甚者三日痊愈

八仙散出衛生方　治遊風腫痒疥癬瘡或因洗頭遊風瘙痒生瘡

細辛　荊芥　白芷　川芎　黄芩　防風　甘草　地骨皮以上各等分　右為粗末每用藥二兩水二碗煎十沸去柤熱淋溻患處

消毒湯　治百雜瘡腫悉能內消

獨活　防風　細辛　藁本　川芎　枸杞子　荊芥　漏蘆　大黄　黄芩　去腐宮桂　苦參　葳靈仙　丹參　黄芪　當歸　芍藥　茯苓　黄連　無心草　黄蘗　麻黄　葛根　蒴藋　菊花　杜仲　地骨皮　秦皮　蔄草　甘草　甘松　藿香　白芷　露蜂房　升麻　零陵香以上各一兩　洛蒼朮三兩　砟硝五兩　菖蒲八兩　右為粗末每用藥半兩水二升葱心三莖槐柳枝各一握同煎十餘沸去柤

熱淋洗浴此藥用之如神

熨風散出王子中箱集

羗活　防風　白芷　當歸　芍藥　細辛　芫花　吳茱萸　官桂以上各等分

右為粗末作二劑赤皮葱連鬚細切半斤同釅醋拌勻炒令極熱帛裹於瘡上熨之稍冷即換藥熨之上下痛止而已

應痛丸　治走注疼痛疑是附骨疽者

蒼朮去皮　當歸　草烏頭炮　黑牽牛以上各一兩

右為細末用醋糊為丸如小豆大每服二十丸空心時用醋湯送下

黃芪丸　治腎臟風虛攻注手足頭面麻痺痛痒或生疥癬腫㿃

黃芪　烏藥　茴香炒　地龍去土　川椒去目　防風　川練子炒　赤小豆　白蒺藜去刺　海桐皮　葳靈仙　陳皮以上各等分

右為細末酒糊為丸如梧桐子大每服三十丸空心溫酒送下

梔子仁湯出普濟生靈方　治時氣頭面赤腫

鬱金　枳殼去穰　升麻　梔子仁　牛蒡子　大黃以上各一兩

右為細末每服三錢蜜水調下

葛根牛蒡子湯　治時毒大頭病是也

葛根　管仲　甘草　鹽豉　牛蒡子以上各一兩

右為細末每服三錢用水調下此疾近代患者傳染多致夭枉治之者少得方法只云太熱必然殊不知亦有虛實表裏治之者詳其汗下

吐不同大抵與傷寒頗類其中亦有可針鐮砭射出血者亦有久而敗爛出膿者其間變異百端不可不慎所宜時疾也

通氣　治時氣頭面赤腫或咽喉閉塞不通用之取嚏噴七八遍洩出其毒則差若看病之人用此藥必不傳染

玄胡一兩五錢　猪牙皂角　川芎以上各一兩　藜蘆五錢　躑躅花二錢五分　右為細末每用紙撚子蘸一米許紝於鼻中取嚏為効

白丁香散　治婦人吹妳初覺身熱頭痛寒熱及胸乳腫硬是其候也服之能令下其乳汁通其血脉立能自消矣

白丁香直者　右為細末每服二錢用酒調服腫硬立消甚者不過三服

金銀花散　治發背惡瘡托裏止痛排膿

金銀花四兩無花用苗葉嫩莖代之　甘草一兩　右為粗末分為三服酒水各一盞同煎至一盞去柤温服無時

皂蛤散　治婦人因露風邪氣外客於乳內始為吹妳積久不消以為妳癰此藥導其汁散其風邪汗出其病自然痊愈矣

皂角不蛀者燒存性　真蛤粉以上各等分　右為細末每服二錢温酒調下不拘時候

十香膏　治五發惡瘡結核瘰癧疳瘻疽痔

沉香　麝香以上各一錢　木香　丁香　乳香　甘松　白芷　安息香　藿香

零陵香各五錢同為細末 當歸 川芎 黃芪 木通 芍藥 細辛 升麻 白斂

獨活 川椒 藁本 菖蒲 厚朴 木鱉子 官桂 商陸根各二兩剉碎 桃仁

杏仁 栢子仁 松子仁各五錢 槐枝 桑枝 柳枝 松枝各二兩剉 沒藥 輕粉 雄黃 硃砂 雲母石 生犀角 亂髮灰 白礬灰各二兩另研如粉 真酥 豬脂 羊腎脂各二兩 黃丹一斤 清芝麻油三斤 右先於木炭火煉油香熟下一十六味剉碎藥并四枝四仁熬至紫黑色出火濾去柤入脂酥煎十餘沸再以新綿濾過油澄清拭鐺令淨再入火上煎油沸下丹用濕柳枝作篦子不住攪熬一日滴在水中成珠不散則成也離火入十味藥末攪勻再上火入雲母等粉八味輕煎令沸出火不住攪一食時於磁盒內蜜封收每用量瘡口大小緋帛上攤貼之腸胃癰疽可作丸如梧桐子大每服七丸空心時用溫酒送下

犀角膏

當歸 川芎 黃芪 白芷 白斂 杏仁 木鱉子 官桂 乳香 沒藥以上各一兩 亂髮灰五錢 黃丹 清油五斤 右前八味細剉於油內先浸一宿於木炭火上熬至白芷杏仁焦濾去柤澄清再煎油沸下丹以濕柳木板子不住攪旋滴藥在水中如珠不散出火候一時辰下乳香沒藥并髮灰攪勻於磁盒內收依常法攤用之

乳香膏 治一切惡瘡打撲走注疼痛

乳香研 珠子瀝青 白蠟以上各五錢 白膠香二兩 杏仁油一斤 右將瀝青於木炭火上先溶開

下白膠香黃蠟化開入油攪勻以綿濾去粗於井花水中扯拔白色如銀再溶入乳香在內拔白色收磁盒內依常法攤用之

白龍膏　治頭面五發惡瘡及燒湯潑破潰爛止痛生肌清血脉消毒敗腫通氣脉如神至可無瘢痕

輕粉五錢另研　白薇　白芷　白歛　黃芪　商陸根　柳白皮　桑白皮以上各一兩　乳香二兩另研　定粉另研　黃蠟以上各八兩　杏子油一斤如無用芝麻油　右七味剉油內揉浸三日於木炭火上煎令白芷黃色濾去粗於油中下黃蠟乳香後溶開出火再濾候微冷下輕粉定粉急攪至冷磁盒內收貯每用緋絹上攤用之

消毒膏

當歸　黃芪　川芎　杏仁　白芷　白歛　零陵香　槐白皮　柳枝嫩者　木鱉子用仁　甘松以上各五錢　乳香　沒藥以上各三錢　輕粉一錢　硃砂　朱紅以上各五分　麝香一分　黃丹炒紫色　黃蠟以上各八兩　芝麻油一斤　右將剉藥油浸七日於木炭火上煎杏仁焦色濾去粗下黃蠟候溶開出火下丹急攪百十轉下乳香麝香硃砂等六味不住手攪至凝磁盒內收貯白光絹上攤之

治證如白龍膏之類貼面目毛髮最宜用之

磨風膏　治頭面五發瘡腫疥癬等疾及湯火破傷磨風止痛滅瘢痕

白附子　白芍藥　白茯苓　零陵香　白芨　白歛　白芷　白檀　藿香　甘麻　細辛　黃芪　甘草　杏仁去皮尖以上各五錢　腦子一分　栝蔞根一兩　大栝蔞二兩去皮　黃蠟六兩　芝麻

油一斤　右先藥十四味剉油內浸百日於臘日慢木炭火上銀石器內煎至白芷微黃色離火入

栝蔞二味著內煮百沸重綿濾去柤再慢火上煉油香下削淨黃蠟溶開為度傾在磁器內收貯上

粉腦子密封旋用磨風塗之

天麻膏　治疥癬赤禿手足癬皮剝起瘍疼疳瘡侵蝕痛膿汁浸淫滋蔓經久不差者

草烏頭　釣苓根　木鱉子　天麻　藜蘆　川芎　狼毒以上各五錢　輕粉　粉霜以上各二分另研　臘猪脂二斤　黃蠟六兩　油一斤　右前七味細剉如麻豆大於油內煎至焦紫色令冷濾去柤上火入黃蠟猪脂溶開再用重綿濾過入輕粉粉霜攪凝於磁盒內收貯用以塗摩之大効

善應膏出南京寶梵院明昌六年聞進方

當歸　白芨　官桂　白歛　白芷　杏仁去皮尖　木鱉子仁以上各一兩剉碎　乳香　沒藥以上各五錢研　黃丹二斤　芝麻油五斤　右先將油煎剉藥令白芷焦黃濾去柤再煎油沸下丹用濕柳条子不住手攪滴在水中成珠子住火後入乳香沒藥攪勻以磁盒內收貯依常法用之

靈應膏出經錄　治五發惡瘡瘰癧結核乳癰

白麥飯石燒醋淬七次　白歛以上各五兩　鹿角十兩燒存性　右為細末每用釅醋中熬如膏厚塗於上中心留一竅以出其毒以故舊軟布攤之貼未成膿者貼即自消已成膿者便潰惡肉疾出新肉早生効不必具陳用之如神

翠玉膏　治臁瘡膿水逗流愈後復發

明瀝青四兩銅碌二兩芝麻油三錢豶猪膽三箇　右先於炭火上溶開瀝青入油令沸下膽汁攪勻入水中用手搏搦磁盒內收貯用於緋光絹上量瘡大小攤貼之不須再換一上便痊可自落為度

追毒散太醫成子玉方　治一切惡瘡膿水不快者

五靈脂　川烏頭炮　白乾薑炮以上各一兩　全蠍五錢　右為細末用少許糝瘡口中深者紙撚蘸藥絍於瘡口內以膏貼之或浸蒸餅令浸透搦去水和藥合勻撚作錠子每用絍入瘡口中亦名追毒錠子

廻瘡錠子　治疔瘡大効

草烏頭一兩　蟾酥七錢　巴豆七分去皮　麝香一字　右為細末麵糊和撚作錠子如有惡瘡透丁不痛無血者用針深刺到痛處有血用此錠子絍之上周膏貼之丁瘡四畔絍之其丁在三二日自然拔出此藥最當緊用也

射膿丸　治諸瘡癤膿水已成即當針開決出陳臭惡㿃則其活也若其惡㿃不出欲鍼口須當開發用此藥以射出其膿也

白礬灰一錢　砒霜五分　黃丹一字　右為末麵糊為丸撚作錠子每用粘瘡頭欲出處以膏貼之自潰

替鍼丸出保生信効方　治證同前

陳壞米末一錢　硇砂五分　雄雀糞真者二十一粒　右為細末粳米粥丸如粳米一樣每用一丸粘在瘡頭上以膏貼之

治瘰癧并馬老鼠瘡

銅碌　班猫　砒霜以上各五分　右為細末醋糊為丸如鼠糞大每用時一錠子作三丸納於瘡口上以膏貼之如無瘡口乾糝之亦妙

翠霞散　治百雜惡瘡去毒生肌

滑石一兩　銅碌五錢　輕粉二錢　片腦　麝香以上各三分　粉霜一字　右為細末每蘸藥紝於瘡口上以膏貼之或滑石二兩名二聖散量其淺深輕重用之

搜膿散　治年深不効惡瘡

白芷一兩　芎藭二兩　白芍藥三兩　輕粉三錢　右為細末每用乾糝瘡口上瘡口深者紝之

引膿散　治證同前

狼毒　釣苓根　無心草根　白丁香以上各五錢　麝香一字　右為細末如前法用治之

乳香散　治證同前

白乾薑　苦丁香　草烏頭以上各五錢　釣苓根　狼毒　乳香以上各一兩　右為細末每用乾糝之或唾調作錠子紝入瘡口

釣苓散陳宮寶方　治證同前

井鹽一兩　無心草　乾薑以上各二兩　釣苓根三兩　右為細末每用乾糝之或唾調少許塗在膏上就貼之

截瘡散　治年深瘡瘻瘡大効

蜜陀僧　白歛　白芨　黄丹以上各一兩　黄連五錢　輕粉一錢　腦子　麝香以上各五分　右前四味為細末後四味另研極細和勻為散每用或糝或紝瘡口中以膏貼之

抵聖散　治耳中膿經年不愈及驢涎馬汗攻焮瘡瘍骨疽痔瘻等瘡

白礬灰一兩　烏魚骨三錢　乳香二錢　乾胭脂　輕粉以上各一錢　麝香五分　右為細末或糝或紝以膏貼之如有耳膿者用一字紝耳中

青金錠子　治諸惡瘡膿出不快者及多年痔瘻瘡愈而復發

白丁香　銅青　硇砂　粉霜　輕粉以上各五分　麝香　龍腦以上各一字　右為細末麵糊為丸撚作錠子每用紝入瘡口中膿水出快

白龍散　主生肌止痛及耳中卒然大痛

寒水石四兩燒半日研　烏賊魚骨研　滑石以上各一兩研　鵬砂三錢　輕粉一錢　右為細末每用乾糝耳中痛者油調如糊滴紝於耳中痛立止

桃紅散　主歛瘡生肌肉定血僻風邪

滑石四兩　寒水石二兩燒　小豆粉一兩　乳香　輕粉以上各一錢　右為細末每用乾糝血不止者和燈草貼瘡口上以帛封之

檳榔散　治久患惡瘡肌肉遲生

木香　黃連　檳榔以上各等分　右為細末每用乾糝之

金黃散出和劑衛生方　主消腫散毒生肌止痛

黃連　大黃　黃芪　黃芩　黃蘗　鬱金以上各一兩　甘草五錢　龍腦五分另研　右為細末入龍腦研勻若治瀰毒丹腫新水調掃赤上或蜜水調如稀糊用小紙花子貼之或小油調掃如久不差熱瘡毒赤乾糝或用水調塗亦佳

生肌散　主歛瘡大効

寒水石燒　滑石以上各二兩　龍骨　烏魚骨以上各一兩　蜜陀僧　枯白礬　乾胭脂　定粉以上各五錢　右為細末用藥乾糝於瘡口上

水澄膏　治熱毒腫痛大効

大黃　黃蘗　鬱金　天南星　白芨　朴硝　黃蜀葵花以上各一兩　右為細末每用新水一盞半藥末二錢攪調勻候澄底者去浮水以紙花子攤於腫焮處貼之如急燥津唾潤之此藥治熱毒赤腫神効如皮膚白色者勿用之

拔毒散　治熱毒赤腫遊走不定

寒水石生用　石膏生用以上各四兩　黃蘗　甘草以上各一兩　右為細末每用新水調掃之或油調塗之或紙花子小貼亦妙以涼水潤之

金露散出普降生靈方　治時氣熱毒

寒水石生用一兩五錢　黃蘗一兩　白芨　白斂　雄黃以上各二錢五分　右為細末無根水調以紙花子貼

或掃亦妙

消毒散　治諸惡瘡生肌止痛消毒散腫

滑石一斤　黃蘗二兩　黃丹一兩　乳香五錢　輕粉三錢　右為細末每用乾糝或燒湯及下注臁瘡風

濕疥癬等瘡以油調塗之

大檳榔散成子五方　治乾濕疥癬

硫黃　黑狗脊以上各五錢　輕粉一錢　紅娘子　大檳榔以上各一箇　右為細末每用藥末半錢於手

掌中臨卧時油調如糊兩手搓摩極熱鼻內聞之及摩擦疥上隔一日再用甚者不過三上必驗

天麻散　治白禿疳瘡及風毒疥癬

藜蘆　天麻　狼毒　白芷　茵草　鈎苓根　草烏頭　管仲　細辛以上各五錢

雄黃二錢　輕粉一錢　右為細末每用藥半兩紙一重綿裹油三兩浸三日外蘸指擦患處如稍乾

添油一兩添至三兩換藥其効如神

決効散　治風痒頭瘡

管仲三兩　白芷一兩　右為細末油調塗之

水銀膏　治瘑瘡疥癬無名惡瘡但是手足瘡疥浸淫多汁久而蟲生塗之神効

藺茹剉　黃蠟以上各一兩　黃連剉　蛇牀微炒　白礬枯　水銀以上各二兩　右用臘猪脂七兩熬開下

三件剉藥煮至焦紫色去柤再入黃蠟溶開出火稍凝下水銀礬石攪至匀每用塗摩

平肌散　治諸瘡久不斂者

密陀僧　花蕊石（二味同煅赤色）白龍骨（以上各一兩）黃丹　乳香　黃連（以上各二錢五分）輕粉（一錢）右為細末入乳香輕粉黃丹同研令勻每用乾糝

神黃散　治一切熱腫攻焮疼痛

黃蘗末（一斤）黃丹（二兩炒紫色）雄黃（一兩另研）右同研勻每用新水調如糊敷掃以小紙花貼稍乾再以蜜水潤之

博金散　治下疳蝕臭爛腫痛

白礬（與蜜陀僧同為末相和於沙鍋內火上炮汁盡）蜜陀僧（以上各五錢）白堊（二錢）黃丹　輕粉（以上各一錢）乳香（五分）麝香（一字）右為細末先須另用槐枝葱白鹽甘草熬湯淋溻洗一二時渰乾糝上項藥每用藥先須洗浴然後糝藥甚者三五次差

金傷散　治刀鐮斧傷辟風止痛生肌

白芨（三兩）陳石灰（風化）桑白皮　黃丹（以上各二兩）白附子　天南星　龍骨（以上各一兩）右為細末每用乾貼之

完肌散　治證同前

蜜陀僧　桑白皮（新者）龍骨（以上各四兩）陳石灰（二兩）黃丹（五錢）麝香（一錢另研）右為細末乾糝之

定血散　治證同前

黄丹一兩 烏魚骨 白礬灰 龍骨以上各二兩 密陀僧半斤 桑白皮一斤 右為細末每用乾糝

定血如神

碧霞錠子太醫西陳宮寶方 治惡瘡透不覺疼痛

銅碌一兩 硇砂二錢 蟾酥一錢 右為細末麪米飯一處擦勻撚作錠子如粳米樣每用針刺之不覺痛者但有血出紝一錠子在內以膏貼之或作散以紙撚蘸紝之亦可臨證須看如何宜合用度

漏蘆湯 治婦人吹奶初覺

漏蘆 練實 大黄 黄芩 芍藥 甘草以上各五錢 右為粗末每用三錢水一盞半燈草三十莖同煎至一盞去柤溫服無時

玉粉散出蘇沈螵方 治陰瘡浸淫不止

白礬灰 定粉以上各等分 右研細末先洗浴淨淹乾敷糝之

香礬散 治小兒斷臍之後不乾及膿出耳中

枯礬五錢 龍骨 黄丹以上各一錢 麝香少許研 右為細末每用乾糝之

紫金散 治瘰癧久不差者

枯礬五錢 砒霜一錢 石膽五分 右為細末入黄丹二錢每用紝入瘡口內以膏貼之如未破者灸一兩炷用津唾旋調一豆許安瘡上以膏貼之去根自平復

通耳丹盧全寶傳 治耳聾

桑螵蛸　安息香　阿魏以上各一錢五分　硃砂五分　蓖麻子仁　大蒜　巴豆仁以上各七箇　右為細末入二仁與大蒜同研爛為丸如棗核樣每用一丸綿裹內耳中如覺微痛即取出親驗方

菖蒲錠子一名菖蒲散　治耳中卒痛

菖蒲　附子炮去皮及臍以上各二兩　右為細末每用油調滴耳內立効

寸金錠子太醫陳子寶方　治療痔疾

藤黃　雄黃　雌黃　硫黃　輕粉　粉霜　麝香　砒霜　黃丹以上各一錢

牡蠣粉　紅藤根　乾漆以上各五錢　右為細末研勻燒陳米飯和擣為丸如棗核大每用一丸內肛門中深二寸許放令定用新磚毬子二箇炭火燒赤釅醋中蘸過綿裹一箇於肛門上熨之冷即換上下次之來日大便下臭敗惡物除根也

薰痔散

葳靈仙三兩　右用水一斗半煎至七八沸去火就盆上坐令氣薰之候通手淋溻冷即再暖

通靈丸　治耳聾

松脂五錢　巴豆二十四粒去皮研　右先將松脂溶開後入巴豆末熬成膏丸如白豆大用綿裹一丸塞耳中覺痛取出有赤水為効

三神丸　治僧道痔疾因讀養生必効方見乾義傳僧覺海少年患痔疾其行業比氷霜緣此飽食久坐知有痔疾者不必酒色過度矣故素問云因而飽食筋脉橫解腸澼為痔治之者故不同也

枳殼麩炒 去穰 皂角燒存性 五倍子以上各等分 右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三二十丸温水食前服養生必効方中三味皆單方一味為方今增為一方其効如神

玉芝飲子 治膈熱口舌生瘡咽喉腫痛

甘草炙二兩 藿香葉 石膏水飛 山梔子仁以上各一兩 右為細末每用一錢新水調下

平和飲子出顱顖經中 治小兒瘡疹

人參 白朮 茯苓 甘草 升麻以上各等分 右為細末每服一二錢水煎去滓温細細飲之量歲大小虛實以意詳之此藥治諸瘡疼煩渴不寧者皆可以服之惟小兒瘡疹尤佳

玄參丸出僧居泰傳 治口瘡連年不愈者

天門冬去心 麥門冬去心 玄參以上各等分 右為細末煉蜜為丸如彈子大每服一丸噙化

犀角散 治口舌生瘡咽喉腫痛熱毒時氣

升麻 桔梗 甘草炙以上各一兩 牛蒡子炒四兩 右為細末每服三錢水一盞入竹葉五七片煎至七分去柤細細熱嗽温即嚥之其柤熱掃項腫上

防風散 治破傷瘡瘍風邪或身體疼痛風邪攻注攣急及皮膚瘙痒麻木不仁頭昏悶牙關緊欲成破傷風

防風一兩 藁本 羌活 地骨皮 荆芥穗以上各五錢 右為細末每服三錢温酒調下

烏金散 治痔瘻惡瘡

麝香　蟾酥以上各一字　粉霜　硇砂　輕粉以上各一錢　銅碌　砒霜　白乾薑　草烏頭

天南星　䑸上硫黃以上各五錢　右為細末紙撚紝之或湯浸蒸餅和為錠子紝瘡口內上以膏貼之

劉守真瘡論

素問云痛痒瘡瘍癰腫疽疹瘤氣結核怫鬱甚者皆熱五臟不和九竅不通六腑不和留結為癰近於火氣微熱則痒熱甚則痛附近則灼而為瘡皆火之用也人之瘡腫因內熱外虛所生也為風濕之所乘則生瘡腫然肺主氣候於皮毛脾主肌肉氣虛則膚腠開為風濕所乘脾氣濕而內熱即生瘡也腫者由寒熱毒氣客於經絡使血濕而不通壅結成腫風邪不作即無頭無根寒血相搏作者即有頭有根壅盛則為膿赤根腫則風氣流潰也瘡以痛痒痛則為實痒則為虛非虛為寒也正謂熱之微甚也痒則美疾也故火旺於夏而萬物蕃鮮榮美也炙之以火漬之以湯而其痒轉甚者微熱之所使也痒去者謂熱令皮膚縱緩腠理開通陽氣得泄熱散而去或夏熱皮膚痒而以冷水沃之其痒不去謂寒能收斂腠理閉密陽氣鬱結不能散越怫熱內作故也瘡瘍皆為火熱而反腐出膿水者猶穀肉果菜熱極則腐爛而潰為污水也潰而腐爛者水之化也癰淺而大疽深而惡熱勝血則為癰膿也瘍有頭小瘡也疹浮而小癮疹也瘤氣赤瘤丹熛熱勝氣火之色也

沒藥膏　治一切癰疽發背瘡癤傷折蹊跌壞膿生肌止痛又貼炙瘡極妙

麒麟竭　明乳香　沒藥以上各一分研　當歸去蘆　木鱉子仁研　杏仁以上各五錢　油頭髮二兩　黃丹六兩

右先用油一斤石器內或沙鍋內露天底錬油令熱先下木鱉子當歸杏仁頭髮慢火熬黃焦

油耗五分離火用綿濾柤不用再入鍋下黄丹以新柳篦子十條旋換攪不住手候黑色滴在水中成珠子硬軟得所取下火入三味研藥再攪勻磁盒内盛放地上以盆合一宿出火毒用時或帛上或紙上攤用一日一換

必効散　治久患瘰癧不効服此藥取効如神

南鵬砂二錢五分　輕粉一錢　麝香五分　班猫四十箇去頭翅　巴豆五粒去皮心膜　白檳榔一箇　右同研極細取雞子清二箇去黄調藥勻却傾在雞子殼内濕紙數重糊定勿令透氣坐飯甑内與飯一處蒸飯熟取藥曝乾研極細末用時相度人之虚實虚人每服五分實人每服一錢並用炒生薑酒下五更初服藥至平明取下惡物如覺小腹内疼痛便用蘇麻子燒灰入没藥等分同研細用茶調下一錢便入大腸其取下惡物如爛肉老鼠兒及新成卵内雀兒是藥之効也若婦人有胎者切不可用

烏金散　治癰癤腫硬無頭不變色者

米粉四兩　葱白一兩細切　右同炒黑色杵為細末每用看多少醋調攤在紙上貼病處一伏時換一次以消為度

抵聖丸　治男子婦人頭面手足虚腫

苦葶藶不以多少於火上隔紙炒過　右杵為細末棗肉為丸如小豆大每服十丸煎麻子湯下食前日進三服五七日小便多腫消為効如喘嗽煎桑白皮湯下忌生冷醋滑物及鹽須另丸一等小丸兒與小兒服看大小加減與服煎棗肉湯下

應効散　治氣瘻疳瘡多年不効者

地骨皮不以多少冬月自取只要皮陰乾　右杵為細末每用紙撚蘸紝瘡口内頻用自然生肉更用米飲調二錢

無時日進三服又名托裏散

白金散　治風攻注毒遍身及手足生熱瘡疼痛有黃水出

桂府滑石　右為細末先用虎杖甘草豌豆各等分約半兩許二椀水煎上項三味至一椀去租微

熱淋洗瘡水冷拭乾上糝滑石末令通便睡至明決愈

如聖散　治渾身瘙痒抓之成瘡及癮疹之類

蠶沙一升　右用水二斗煎至一斗濾去柤夜卧避風處淋洗水冷即拭乾便睡

大蛾散　治刀斧傷止血定痛生肌

晚蠶蛾不以多少　右為細末每用藥貼於瘡口上用綿裹不宜再動一上便可

必効散　治蜘蛛咬著疼痛

鹽豉炒乾　右為細末每用油調塗之必効

蛤粉散　治湯火燒湯火瘡

蛤蠣燒赤放冷　右研如粉每用油調塗之一日三次

治小兒丹瘤

木鼈子新者去殼　右研如泥淡醋調傅之一日三五次便効

治小兒疳口瘡

天南星一箇去皮　右為末好醋調攤在紙上男左女右貼在脚心底以帛繫定三日外取了以温水洗盡脚下藥

治破傷風并洗頭風藥

麻黃一錢去節　蝎稍二錢五分　蠻薑　草烏頭　黑附子炮去皮　白附子　天麻　烏稍蛇好酒浸二夜去骨火上炙黃色　川芎以上各五錢　右為細末每服一錢熱酒調下日進三五服重者三五日必効此證只宜早治但邪氣入臟則難治治有四死證不可治一頭面青黑色二額上有汗珠不流三眼小目瞪四人身上有汗出如油

烏龍丸　治遍身風瘡瘙痒疥癬等疾服之則消風散熱利膈化痰唾治肺氣不和此藥推陳致新去盡腸垢治證甚多要能用度

皂角肥者不以多少炙刮去皮弦搥碎甜水揉取濃汁去柤銀石器内熬成膏另放之　黑牽牛不以多少微炒令香熟淨取頭末　右將藥末與皂角膏和丸如梧桐子大每服三五十丸氣虛者一二十丸食後温水送下無病氣實人一兩箇月頓一服取利三五行不傷正氣身體輕健肌膚光澤永無風痰疥癬之疾

紫參丸　治熱毒瘰癧腫毒未成者内消已潰者行膿止痛散腫毒

麝香另研　膩粉以上各三錢　紫參　苦參炒以上各一兩　丹參一兩五錢　連翹二兩　滑石二兩五錢　右為末别用玄參一斤搗碎以酒三椀浸三日揉取汁去柤用皂角子三百箇煨熟為末用玄參酒熬皂角子未成膏

和前藥丸如梧桐子大每服一丸以黄芪湯下一日加一丸至患人歳數即住如四十則二十每日減一丸其瘡自乾已結者内消也服此藥大有神效

萬靈丸　治腦背疽并一切惡瘡初覺一二日

硃砂　血竭　蓮藥以上各等分　麝香少許　右為細末酒糊為丸如黄米大每服七丸温酒送下若瘡在上食後服丸在下食前服丸不過二服即効

治眼　治昏濕退翳膜

椒四兩去子合者不用　甘菊花二兩五錢　熟乾地黄二兩酒浸九蒸九晒　右為細末煉蜜為丸如梧桐子大每服三十丸食後細嚼新折米十餘粒送下

治吹㚷方田仲寛方　治吹㚷及一切惡瘡初覺一二日立効

生薑一兩去皮　大黄　甘草以上各五錢　菰蔞一箇去皮　右共搗作一塊以水半碗同煎至七分濾去租入没藥乳香末共二錢半通作一服

治痔瘡

雄黄五分細研　五靈脂去石燒過去烟　五倍子炮過以上各一錢　没藥二錢五分明淨者　白礬半飛半生　右為細末研令極細用紙花子貼瘡口上

洗痔

防風　當歸　川芎以上各等分　右三味剉細煎水去租令熱温淋洗瘡用輭帛印乾傅前藥

寸金丹　返魂丹三名再生丸四名追命丹五名延壽丸六名來甦丸七名知命丸八名得道丸非人勿示此方若有人患瘡身未爛者與三丸服之嚥下便活如口噤但斡開牙關研下三丸灌下至喉中立生此方治發背腦疽癰腫遍身附骨腫痛先覺時飲水口中煩渇發熱四肢沉重身體壯熱

麝香一分　南乳香　烏金石　輕粉　雄黄　狗寶　没藥以上各一錢　蟾酥二錢　粉霜　黄蠟以上各三錢　硇砂五錢　鯉魚膽乾用　狗膽以上各一箇乾用　金頭蜈蚣七條全者酥炙黄色　頭首兒孩兒乳一合　右件為末除黄蠟乳汁二味熬成膏子同和丸如菉豆大小兒丸如芥子大每服一丸病重者加三丸白丁香七箇研爛新汲水調送下用衣服蓋之睡勿令透風汗出為度大段疼痛如無頭瘡腫不過三服立効服藥後食白粥菰蘆就服大妙

牙疳藥此藥是京兆惠民局見行經驗方　治大人小兒

揀信　青黛　輕粉以上各一錢　麝香五分　右同為細末用小油調薄攤紙上用木鎚鎚實收起每用臨卧以漿水洗淨印乾可瘡口大小以藥紙封之至曉去藥紙嗽淨勿令嚥下大者不過三上必効

迴瘡蟾酥錠子陝西醫局提舉馬雲卿親傳經驗方　治丁瘡毒氣攻心欲死以針刺其瘡向心行處但覺痛有血處下錠子若累刺至心側近皆不痛無血者急針百會穴痛有血者下錠子若無血以親人熱血代之猶活三四況瘡初發無有不効大抵丁瘡生於四肢及胸背頭項骨節間惟胸背頭項最急初生痛痒不常中陷如丁蓋撼之有根壯熱惡心是也

天南星　款冬花　巴豆仁　黃丹　白信以上各一錢　獨活五分　班猫十箇去頭足　右為極細末用新蟾酥和藥如黍米大撚作錠子每遇丁瘡先以針刺其瘡必不知痛有血出者下錠子如覺痛不須再用若更不知痛再隨瘡所行處迎奪刺之至有血知痛即止其元瘡亦覺疼痛以膏藥傅之膿出自差

用錠子法度以銀作細筒子一箇約長三寸許隨針下至瘡痛處復以細銀絲子內藥於筒內推至痛處

乳香托裏散同前所傳　治一切瘡腫疼痛不可忍如少壯氣實者先踈利後服之大効

御米殼去隔蒂蜜炒三兩　當歸　芍藥　川芎以上各五錢　乳香　没藥以上各一錢　右為粗末每服五錢水一盞半煎至七分去柤温服病在上者食後服在下者食前服若未止即再服

四聖旋丁散名醫秘傳經驗方　治丁瘡生於四肢其勢微者先以好醋調藥塗上以紙封之次服內托裏之藥其丁自旋出根

巴豆仁五分　白殭蠶　輕粉　硇砂以上各二錢五分　右為細末醋調用之

天丁散同前秘傳經驗方　治一切丁瘡及諸惡瘡初生以藥塗之急服托裏內消

山丹花蘂　香白芷以上各二錢　牛蒡子根春採去皮　天丁乃皂角刺　蒼耳芽　大力子以上各五錢　雄黃一兩

右五月五日受氣修合為細末每用好醋塗紙封之丁瘡上有黑甲者必須胡桃油浸次塗之自可

萬應膏同前所傳　治一切瘡瘍初生腫焮甚者無問大小以膏向腫痕貼之煎葱白水熱淋兩焮時良久再

淋腫消爲度如瘡老不能差者亦收斂聚膿決然早差

黃蘗　芍藥　白芷　黃芪　木鱉仁　杏仁　當歸　白芨　生地黃

官桂　玄參去皮切碎　沒藥　乳香以上各五錢研　白歛　黃蠟以上各一兩　黃芩　大黃以上各二兩　黃

丹一斤　芝麻油二斤八兩　右件十四味入油內浸一宿絕早入沙鍋慢火熬用生柳條攪至申時以焦

褐色出火去粗柤又以重綿濾過入丹再熬旋滴水中成珠子不散者出火毒絕烟入乳香沒藥黃

蠟攪匀用磁器收貯於土內埋七日取出攤用

治小兒面湮瘡　俗云鍊銀瘡者是母受胎之日食酸辣及邪味過度多生此瘡

百藥煎五錢　生白礬二錢　右爲細末小油調旋搽之神効

治赤白口瘡　大人飢渴不時小兒失驚即生口瘡

生白礬一錢　右噙嗽之從瀝頑涎立効

治乾濕疥癬　此是肺受邪毒運於四肢久而不散以生肉蟲

硫黃一兩　生白礬八錢　右爲細末油調火炙抓破塗之立効

治湯火燒燙　無問新舊

青槐枝剉碎一兩　菉豆粉一兩炒黃色　輕粉一錢　右同爲細末油調塗之止痛減毒

治破傷風　手足顫掉不已者

硃砂另研　南星去臍　獨活去皮各二錢以上　人手足指甲六錢燒絕烟　右爲細末分作三服酒調服之立効

治破傷 無問新舊

石灰 右用一味驗瘡口大小儘乾塗之不須封裹神効

治風狗咬破傷風 此病非為小可乃九死一生之病可急用之

好斑猫七箇去翅足 右為細末酒調服之於小便盆內見衣沫似狗形者為効如無再服七次雖無狗形亦不再發也此方累試經驗今附於此

論炮製諸藥及單方主療瘡腫法

夫藥者治病之物蓋流變在乎病主治在乎藥製用在乎人三者不可闕一也凡用一味炮炙修製及單方主療該引方書出處不必隨方標寫

硃砂 須研細水飛濾乾若入膏中者待熬膏成稍凝冷即下急攪勿令沉聚大凡石類一一如此

雲母 即須用鍊成熟粉曾經婦人手拈者不効聖惠方治湯火瘡年髗和膏塗之神良千金方如治金瘡及諸惡瘡依上塗傅大効

礬石即白礬 凡用須木炭火上枯汁盡主陰蝕惡瘡去鼻中瘜肉生含嚥津治急喉閉肘後方治耳中卒腫痛或有膿水者以筒吹一字於耳中以綿塞之立効又治諸毒蟲惡獸咬傷傅之則差千金方以醋煮湯漬蝎螫立差王氏博濟治驢馬汗毒傷人瘡腫痛和黃丹傅之靈苑方治傷折瘡腫以沸湯投枯礬漬浴之御藥院方治陰汗以枯礬投沸湯中浴之

水銀 主疥瘻痂傷白秃入膏令膏冷凝下之攪令勻散如星勿令沉聚

水銀粉（即輕粉） 主瘰癧殺疥癬蟲酒齇風以羊髓和如膏塗及貼臁瘡一上可

石灰 主疥癬骨疽金瘡風化者良外臺秘要方治風疹以漿水調熱掃之隨手差孫真人治疥淋石灰水温洗之千年者尤佳

白麥飯石（即粗理黃石） 曾磨刀者佳凡用須用釅醋淬之令屑落醋中者良亦單用治發背神良本草曰大凡石類多主癰疽

花蘂石 主金瘡止血合硫黃木炭火炒良或只刮花蘂石末効

黃芪 主癰疽久敗瘡排膿止痛兼五痔鼠瘻止渴聖惠千金外臺秘要方治發背腦疽托裏止渴用黃芪六兩甘草一兩剉細水煎温服無時大効

枲耳（即蒼耳） 千金翼方丁腫用根莖葉炒灰存性為末醋泔淀和如泥塗之一日三易之三日腫消根丁自拔出亦治諸腫掃之尋差

麻黃 凡用根節煮三沸掠去沫曬乾剉

黃芩 凡用去腐蘆揀細實者佳梅師方治諸丹作末水調掃之亦治湯火瘡

烏頭附子 凡用須炮裂去皮臍

半夏 凡用湯洗七次去滑

羊蹄根 主乾癬疥頭禿取根嚼塗之効簡要濟衆方治癬瘡久不差取新者絞汁和膩粉為膏塗之千金聖惠外臺等方皆治癬和醋或白礬或硫黃塗之愈

狼毒　主癰疽惡瘡鼠瘻聖惠方治癬瘡積年搔之黃汁出痒痛以末傅之或猪膏和塗差

芭蕉根　主瘡腫搗根汁塗之良百一方治發背根汁塗之

土青木香即馬兜苓根　治頭風搔痒禿瘡

連翹　主寒熱鼠瘻癰疽惡瘡瘻瘤同甘草服食

蒲公草　主乳癰煮汁飲之自消梅師方傅之亦消

滑石　本草不言療瘡腫本體較治諸瘡久不愈消熱毒腫及金瘡血不止湯火炒瘡用之尤良

白石英　主肺癰吐膿咳嗽及膈上風熱痰肺瘻消渴陰瘻補五臟

赤石脂　治瘡疽痔瘻瀉痢加芎末等分粥飲調服一錢重神効寒者加乾薑服

白石脂　治癰疽排膿生肌新生兒臍濕

雄黃　主寒熱鼠瘻惡瘡疽痔死肌疥癬

硫黃　主女人陰蝕疽痔惡瘡疥癬殺蟲

雌黃　主惡痂疥頭禿下部䘌瘡殺蟲

磁石　消癰腫主鼠瘻頸核喉痛

密陀僧　主金瘡止血口瘡疳瘻面上瘢黖

伏龍肝　糝主惡瘡水調掃丹腫酒調封發背令內消

礬石　主寒熱鼠瘻惡瘡蝕肌死

薑石　擣末雞子清調敷丁腫丹瘤乳癰

麤䴡理黄石　堪作碓磑者即磨刀粗石　齊馬嗣明治楊遵彥發背取此石猛火煆赤投釅醋中因有屑落取為末醋熬如糊厚塗立愈大凡石頭多主癰疽

爐甘石　主愈瘡止血治目赤瘡

燈心　主破傷血出每用貼破上封之立差

槐根皮　主痔及白皮煎湯薰浴良入荊芥尤妙

地骨皮　主疽瘡經年以粗皮煎湯洗之細沫白穰别碾糝之即差

黄蘗　主瘡腫神良每用去粗皮塗蜜炙剉諸方用作湯漬陰瘡良擣末蜜水調敷腫

枳殼　凡用須麵炒去穰剉枳實亦同

厚朴　凡用須去粗皮生薑塗製炙微焦剉

皂角　凡用須不蛀者去黑皮弦子酥炙黄色剉

木鼈子　凡用去殼主惡瘡毒腫孫用和方治痔用仁三五枚研如泥以沸湯浸用汗先薰但通手即浴洗日三度

楸樹白皮　單用熬膏貼癰疽惡瘡疳瘻痔疾用其白馬牙燒灰治發背初生用糝瘡頭上以膏封之

兔頭　連皮骨臘月細剉瓶中封之百日塗發腦疽發背惡瘡　出百一方

兔腹下白毛　治湯火瘡已破者先用膠水掃之後用兔白毛貼之毛落平復勝金方治痔用玩月砂即

兎糞也和乳香末酒調三錢温服日三服即差

蜜　凡鍊須煎令沸掠去沫外臺治陰頭生瘡以蜜煎甘草末塗之神效肘後方單用塗湯火瘡

牡礪　凡用木炭灰炒通赤濕地上放經宿方用經驗方治瘰癧用牡礪四兩玄参三兩為末糊丸如梧桐子大酒服三五十丸食後服藥盡患亦除根集驗方治一切癰腫水調牡礪粉掃之乾即再掃即消

名拔毒散初虞世治瘰癧用和甘草末茶調三錢服之神效大驗

蛇退皮　諸方用治丁雜惡瘡十年不較者全用炒存性猪膏和塗之其驗神效

蜘蛛　聖惠治瘰癧不問新舊或成瘻者晒乾為末酥和如糊貼之日三度大効千金治發背瘡亦治鼠瘻神良譚氏治贅瘤瘤目以網絲作線際根繫之一宿自落

蜣蜋　聖惠治一切惡瘡端午日收乾為末者油調傅之神効子母祕錄治忽得惡瘡未辨識者取新者絞汁傅其上大効古今諸方治丁瘡欲死者取蜣蜋心腹下度取之稍白者是以針刺丁瘡當心及四畔以心塗貼之百苦立已經宿其丁自拔出大忌食羊肉多不効

陳橘皮　凡用温水浸去白青橘皮亦然

枇杷葉　主嘔逆下氣凡用先去毛剌甘草湯洗三葉重一兩者佳

桃杏仁　凡用湏湯浸去皮尖雙仁炒剉或研

無心草　凡用去蘆苗煎洗甲瘰疽神効

防風　凡用去叉蘆

藜蘆　凡用去苗

犀角　凡用生不曾見火者即鎊錯為末

茯苓　凡用去粗皮白者佳

芍藥　亦用白者佳

牽牛子　凡用黑成熟者微炒假如一斤取頭末四兩

Page 109. (section)

